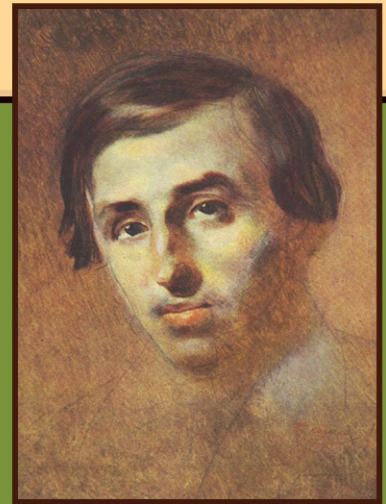




ШКІЛЬНА ПРОГРАМА



Пантелеймон Куліш

ТРОЄ СХОТІНОК



Пантелеймон Куліш ТРОЄ СХОТІНОК

Анотація

Роздуми над справжніми цінностями і над вірним шляхом для людей лежать в основі поезій Пантелеймона Куліша «До рідного народу» і «Троє схотінок». Народ, який постав із «розбишак великих» і не має честі, що тулиться з рідним словом, мов злодій, мусить повернутися до культури, стати іншим — така головна думка ліричного героя. Для нього прагнення матеріальних благ і слави є суетою, адже головне в житті — тиша і книжковий затишок, гармонія з собою і присутність коханої людини, яка «сонцем доброти» сяятиме у важкі хвилини.

До рідного народу...

Народе без пуття, без честі і поваги,
Без правди у завітах предків диких,
Ти, що постав з безумної одваги
Гірких п'яниць і розбишак великих.

Єдиний скарб у тебе — рідна мова,
Заклятий для сусідського хижацтва:
Вона твого життя міцна основа,
Певніша над усі скарби й багатства.

О варваре! Покинь тріумфувати
Та зчервоній од сорому тяжкого:
Що всі сусіди мають, що назвати,
А ти своїм не назовеш нічого.

Що захопив, еси серед Руїни,
Забрав усе великий твій добродій;
Жене тебе неволя з України,
І з рідним словом тулишся, мов злодій.

На дзеркало всесвітнє, визирайся,
Збагни, який ти азіат мізерний.
Своїм розбоєм лютим не пишайся
І до сім'ї культурників вертайся!