

Сказки для взрослых детей

Ник Лисицкий

# Курочка Ряба



## Аннотация

*Жили-были дед да баба. И была у них курочка ряба... Однажды курочка снесла яичко, но не простое — золотое. А через некоторое время еще одно, и еще... В общем, золотонесущая курица оказалась. Да и дед с бабой смешленные попались: вместо того, чтобы пытаться яичко разбить — отнесли ювелиру, а после и вовсе решили бизнес делать. Что из этого получилось, читайте в современной интерпретации «Курочки Рябы», из серии «Сказки для взрослых детей» Ника Лисицкого.*

*«Сказки для взрослых детей» — сборник историй, главными героями которых выступают знакомые нам с детства сказочные персонажи... А может, и не совсем сказочные. Потому что теперь они живут в реальной жизни. И у каждого из них реальные проблемы.*

*Для широкого круга... взрослых читателей.*

# Ник Лисицкий

## Курочка Ряба

— Бабушка, а почему у вас нет домашних животных? Или птиц? — спросил однажды Максим.

— Старые мы, внучек, а за ними смотреть надо. Кормить, убирать. Морока такая. Нам с дедом и без того дел хватает.

— А вот у Саши дедушка с бабушкой держат уток и козу.

— Так ведь у них дом частный, подворье свое. Да и моложе они.

— У нас же возле дома тоже место есть, — не сдавался Макс. — Я буду вам помогать.

— Кого же ты хочешь завести? — поинтересовалась бабушка. — Уток? Или козу?

— Нет, — Максим покачал головой, — я хочу кур. Они яйца несут. И петуха, чтобы пел по утрам.

— Ладно, — согласилась бабушка. — Если будешь помогать, то заведем.

— Ура! — Максим даже подпрыгнул от радости.

Рядом с двухэтажным зданием на восемь квартир, в котором они жили, находился небольшой хозяйственный двор. Двором этим давно никто не занимался, и Макс получил его в безраздельное

пользование. Вместе с дедом они законопатили все стены в старом сарае и кое-как починили забор, а в воскресенье отправились на рынок покупать цыплят. Бабушка долго выбирала — смотрела на клювики и лобики. Цыплята испуганно пищали, забившись в угол ящика.

— Темненький — петушок, а эти беленькие — курочки, — сказала, наконец, бабушка и переложила отобранных цыплят в картонную коробку. — Вот, — добавила она, протянув коробку Максиму, — твои питомцы.

Максим сиял от счастья. У него появились живые игрушки. Нет, больше чем игрушки. «Подопечные», как говорил дедушка. Крохотные пушистые комочки были покруче «тамагочи», которых массово приобретали его одноклассники. Несколько раз в день Максим кормил цыплят, наливал воду в поилку, убирал подстилку, а на ночь забирал в свою комнату, ставил возле кровати и засыпал под тихое попискивание.

Когда птенцы немного подросли, Макс начал выпускать их во двор, где следил за тем, как они бегают по траве, ловят мошкарку и выискивают червячков в земле. Каждому он дал имя и, если никто из взрослых не слышал, обращался к ним так, будто это были его добрые друзья. Темненького петушка он назвал Роберт. Это имя Максиму показалось самым петушиным.

К осени цыплята выросли, и Роберт оказался никаким не петухом, а самой настоящей рябой курицей. Пришлось Максу переименовать его в Рябу. Несмотря на это гендерное недоразумение, среди других кур Ряба пользовалась большим авторитетом и, можно сказать, поддерживала порядок в курятнике. «Наверное, это из-за окраса», — думал Максим.

Как-то утром случилось торжественное событие. В соломе под насестом Макс нашел яйцо. Он с радостью показал его дедушке с бабушкой.

— Вот хорошо, — сказала бабушка, — теперь свежие яички каждый день будут.

— Нужно им насест правильный соорудить, — заметил дед, — чтобы знать, кто несется, а кто кандидат на суп.

— Дедушка! — вскрикнул Макс. — Какой суп?! Они же живые!

Дед покачал головой и пошел в квартиру за инструментами. За пару часов он сбил из досок небольшой насест, разделенный на десять ячеек. Его застелили соломой и установили в сарае.

— Теперь у каждой из вас есть своя комната, — приговаривал Макс вечером, рассаживая кур.

На следующее утро в двух «комнатах» он нашел по одному яйцу. В следующие дни — еще и еще. Куры неслись исправно. Одни через день,

другие через два. Некоторые выдавали серию — каждый день по яйцу. Не неслась только Ряба.

— А вот и кандидатка в суп, — потер руки дед.

— Дедушка, ты что, — укоризненно сказал Макс, — она же самая главная!

— И чего? Раз главная, то и нестись не надо?!

Дед погладил Рябу, провел рукой по шелковистым перышкам. Ряба прикрыла глаза и тихонько заклохоталась.

— Красивая, — сказал дед. — Может, ты и прав. Главным у нас работать обязательно. Но! — дед погрозил пальцем. — Чтобы у других яйца не забирала! Знаем мы таких главных. Устроит тут налоговую.

Максим рассмеялся.

— Нет, Ряба хорошая. И нестись она будет. Еще такое яйцо снесет — вот увидите!

Но Ряба не неслась. Она гуляла по двору с другими курами, ела и пила, ночью отправлялась на насест. Однако, как ни надеялся Макс, яиц от нее не было.

— Может, ее к ветеринару отнести? — спросил он как-то у бабушки.

— Да в суп ее, и делов-то, — ответил бабушка.

— В суп нельзя, — вступился дед, — она главная.

— Ну, раз главная, — вздохнула бабушка, открывая свиные консервы, — то пусть живет, как хочет. И не ждите от нее ничего: нет — значит нет.

Прошел месяц. Однажды утром Максим, как обычно, отправился в сарай. Сегодня снесли Мэри и Донна. Он забрал теплые еще яйца, обтер их соломой и, положив в карман, собрался уходить. Солнечный луч проник через небольшое окошко, и в полумраке что-то блеснуло. Макс замер.

«Показалось, что ли?» — подумал он и, сделав шаг назад, снова увидел блеск.

— Ряба, это у тебя что-то блестит? — прошептал Макс, заглядывая на насест.

Ряба завохтала. Макс протянул руку и нащупал в соломе что-то овальное.

— Яйцо! Ты наконец-то снесла яйцо! — радостно вскрикнул он, вытащив находку. — Какое странное...

Яйцо оказалось непохожим на другие яйца — оно было ярким и блестело на солнце.

— Дедушка, посмотри, Ряба снеслась! — Максим поспешил к дедушке.

Дед взял яйцо, повертел в руке, прикинул вес.

— Интересное какое, — он надел очки, поднес его к глазам и стал изучать. — Ты чего, покрасил его, что ли?

— Нет, нашел.

— Интересно, — дед постучал по скорлупе. —

Ты знаешь, кажется, оно позолоченное. — Он еще немного подумал. — Или все-таки крашеное.

— Что, как в сказке? — удивился Макс. — Наша Курочка Ряба снесла яйцо не простое, а золотое?

— Хе-хе, — засмеялся дед, — может быть. Неправдоподобно, конечно, но... — он еще раз осмотрел яйцо, поскреб его пальцем. — Надо проверить.

Днем дед отправился к ювелиру. Вернулся через пару часов задумчивый, но довольный.

— Ну что? — в один голос спросили Максим и бабушка, которая уже узнала новость от внука.

— Золотое! — радостно сказал дед. — Вот только непонятно, как это получилось.

— Как золотое? — Изумилась бабушка. — Полностью?

— Вроде бы только скорлупа, — дед достал яйцо из кармана, — а внутри белок и желток. Решили пока его не разбивать.

— А что Иваныч сказал?

— Известно, что сказал, — дед хмыкнул, — рот открыл да глазами хлопал. Никогда он такого не видел. Думали мы с ним долго. Есть только один вариант.

— Какой?

— Тут же рядом с нашим городком промышленные районы. Там есть