

Виктор Черников (Топоръ)

ХРАНИТЕЛЬ ЗНАНИЙ



Аннотация

Жили когда-то казаки-характерники, коих ни пуля не брала, ни сабля не рубала, они умели заговаривать пули, проходить невидимыми сквозь неприятельские порядки, напускать в поля туман, оборачиваться зверем, выведывать любые секреты, понимали они травы, минералы, могли вылечить любые недуги. Много легенд сложено про характерников, но мало кто знал, что под покровом волшебства скрывалась тайная наука «Спас Великий», которая наиболее близко подошла к разгадке тайн возможностей человеческого организма и психики.

Именно легендарная древнеславянская система Спас и описана в книге «Хранитель знаний». Ее цель — расширить возможности человека для наиболее полного и гармоничного взаимодействия с миром.

Автор книги, Черников Виктор Михайлович, — основатель Киевской школы Спаса, человек, который три раза объездил вокруг света, профессиональный психолог и педагог. Вот уже 20 лет он передает родовые знания, которые он получил от своего деда Михаила Топорь.

Автор уверен, что обращение к исконным ценностям и переосмысление старых традиций украинского казачества — это возможность для возрождения украинской нации и для стремительного изменения себя и окружающего мира в лучшую сторону.

Виктор Черников (Топоръ) Хранитель Знаний

Об издании



Электронная книга издана «Мультимедийным издательством Стрельбицкого»
(ИД «Авалон-Альфа»), г. Киев Украина

С нашими изданиями электронных и аудиокниг Вы можете познакомиться на сайте:

www.audio-book.com.ua
Желаем приятного чтения!

Свои замечания и предложения пишите нам по e-mail: audio-book@ukr.net

**Эта книга охраняется авторским правом.
Все права на данную книгу принадлежат «Мультимедийному издательству
Стрельбицкого» (С) 2010-2014**

Никакая часть данной публикации не может быть воспроизведена или распространена в любой форме и/или любым способом без предварительного письменного согласия Издателя.

Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.

Часть первая. Догма

Старинные предания о казаках-характерниках полны чудес, похожих на волшебство! Жили когда-то казаки-характерники, коих ни пуля не брала, ни сабля не рубала. Умели они заговаривать пули, проходить невидимыми сквозь неприятельские порядки, напускать в поля туман, оборачиваться зверем, выведывать любые секреты. Понимали они травы, минералы, могли вылечить любые недуги. Много легенд сложено про характерников, но мало кто знал, что под покровом волшебства скрывалась тайная НАУКА «СПАС ВЕЛИКИЙ». Легенды складывались людьми, которые были свидетелями проявления сил Спаса, но, не понимая сути явления, объясняли увиденное волшебством. С другой стороны люди, владеющие Спасом, держали в строгом секрете эти знания. НАУКА передавалась от деда к внуку или от отца к сыну внутри рода, глава рода входил в Малый Круг. Таких родов было 13 (тринадцать), они-то и хранили все Знания о СПАСЕ ВЕЛИКОМ. Каждый род кроме основных знаний имел свою «специализацию»: это лекари-«цирюльники», кобзари-лирники, воины-лыщари, строители, чумаки-обозники и другие.

Удивительные возможности, которые дарит НАУКА людям, поистине безграничны. Человек, знающий Спас, может предсказывать события от многолетних прогнозов будущего до сотых долей секунд в бою, эти знания помогают сохранить молодость и продлить жизненную активность до преклонных лет. НАУКА о Спасе опирается на особое представление о Море, человеке и его возможностях. Человек как Вселенная и человек во Вселенной — две главные вещи, на которых сосредоточенно внимание того, кто владеет Спасом. Познание законов мироустройства и соблюдение этих законов и есть СПАС ВЕЛИКИЙ. Эта книга покажется многим необычной, она не похожа на популярные издания по психологии, нетрадиционной медицине и магии. Основное внимание в ней уделено тем знаниям, которые на протяжении тысячелетий бережно сохраняли наши предки. Без этих знаний под влиянием других, чуждых нам культур мы становимся «Иванами да Марьями родства не помнящими».

Самое важное, что нужно понять: СПАС ВЕЛИКИЙ — это нечто большее, чем набор практик и рецептов. Читать книгу нужно не умом, а душой, воспринимая и впитывая образы, через которые в сознание входит НАУКА. Тот, кто сумеет уловить дыхание Спаса, поймёт, что нет в жизни случайностей и бессмыслицы, а есть наш личный Путь, который вписан в Путь Великой Вселенной. Сделав первый шаг на этом Пути, Вы поймете: Вам помогают все силы Вселенной, души предков. Вы почувствуете, как жизнь стремительно меняется в лучшую сторону — все стороны существования придут в норму. Вы получите от жизни то, что присуще только Вам. Разрешите себе это понять и принять. И только Ваше стремление и желание изменить себя, а через себя и окружающий Вас мир, помогут в этом.

Моего деда, Михаила Топорь, обучил Спасу, по традиции, его дед Василий Топорь, а он уже обучил меня. Так уж сложилось, что я остался единственным хранителем знаний в нашем роду. Выполняя волю деда и понимая, что Наука должна быть передана людям, я решил поделиться своими знаниями. По родовым легендам наш род переселился на территорию юга Украины в 1642–1647 гг. и основал хутор на берегу реки Южный Буг. Строил его Спиридон Топор. Со временем Спиридонов хутор стал селом Спиридоновка, а сейчас слился с городом Новая Одесса Николаевской области. Как появилась Наука в роду, точно не известно. По одним данным, знания были принесены предками из Волошского господарства после неудачного восстания против турок. По другим — получены на Сечи. Скорее всего, и то и другое. Иначе роду не были бы выделены столь плодородные земли. По сечевым законам, человек, не владеющий Спасом, не мог быть выбран на должность выше сотника. Кроме основных знаний Спаса наш род занимался «правильным строительством». Строили города и крепости, выбирали места под строительство домов и расположение походных лагерей, а так же занимались тем, что сейчас называют «фен-шуй».

Спас в рассказах моего деда

1771 год август месяц (на Спаса).

Вот уже долгих семь дней и ночей на тайном острове Гард, что на реке Южный Буг, шумел и спорил Малый круг казаков-характерников. Старейшины тринадцати казацких родов, владеющих древнеславянской системой знаний «Спас Великий», до хрипоты спорили, как жить дальше. Все понимали, что «Катка» разорит запорожское казачество, а Сечь уничтожит. Незачем ей оплот вольности и свободы в империи.

Но не это было главным для собравшихся. Главное — что будет с теми знаниями, которыми владели роды. Это не обычные знания, в них заключена мудрость всего славянского рода. От деда-прадеда, к детям-внукам, передавалась Наука «СПАС». В тяжкую годину битв и походов Спас всегда выручал. Предвидя гонения казачества и закрепощение Украины, старейшины созвали Малый круг. Все понимали, что если Наука попадёт в руки жадных и высокомерных бояр и их прихлебателей, то много горя случится на Украине. Непоправимых бед могут натворить эти знания, попади они не в те руки.

Ещё свежо в памяти отступничество старшины Донского казачества. Используя НАУКУ ради денег и привилегий, они проводили карательные экспедиции против своего народа, выполняя волю двора и сената. Много народу тогда полегло. Как не было горько, но пришлось запорожским казакам-характерникам посылать на Дон специально обученные летучие отряды «Соколят», дабы смертью наказать отступников и «отобрать» знания боевого Спаса. Остались только целительство, религиозные направления да разновидности рукопашного боя.

Самые ярые противники «москалей» требовали уничтожить все знания: «Нехай все згине, але не дістанеться москалям!» Хватались за сабли, кричали, доказывая друг другу свою правоту и наконец решили: «Каждый род в совершенстве владеет одним из видов СПАСА ВЕЛИКОГО и поэтому каждому роду хранить свои знания, передавая их внутри рода. А когда Украина станет вольной, независимой, общими усилиями возродить НАУКУ. Некоторые роды уничтожили свои знания и дали клятву никогда и никому не открывать Спас. Их не упрекали: время было смутное и каждый решает сам, как быть. Правда, СПАС наказал эти роды — они в муках вымерли за отказ хранить и передавать НАУКУ.

Прошло более 200 лет. Выполняя наказ предков, хранители знаний о Спасе родов казаков-характерников Скульских и Топорь стали передавать НАУКУ. В 1999 году была создана Николаевская областная общественная правозащитная организация «Спас Причерноморья», где проходит обучение Спасу, славянским боевым искусствам и историческому фехтованию.

«Людина — це Боже стебло, вкрите трьома шарами прозорої кори; це — Срібна людина, Даж і Малка. З цим людина народжується. Десь років в 12–15 стебло викидає гілки, на які сідають Божі птахи, числом до шести. Звідки вони беруться? Може, Бог дає, а може, від родичів приходять, а звать їх Сак, Вол, Кален, Хор, Тар та Швак, є ще два місячних. Над всім цим знаходиться Рід». С этих слов начинается обучение СПАСУ.

СПАС — это система расширения представлений и возможностей человека для наиболее полного и гармоничного взаимодействия с Миром.

Жить в гармонии с природой, не нарушая Законов Мироздания, — аксиома для выживания человека, а возможности человека, как в физическом, так и психическом планах неисчерпаемы. Кто, когда и почему наложил жесткие рамки на их реализацию? Природа, эволюция, Создатель? Собственный страх? До каких пор будут действовать эти табу? Возможно, мы еще не готовы сделать шаг в Бесконечность или не все готовы?

Из истории Украины мы знаем много примеров создания различных школ, учений, течений, методик, посвященных развитию и совершенствованию человека. И только

древнеславянская система знаний Спас со своей многовековой традицией познания Мира, как наиболее адаптировавшаяся во времена казачества и сохранившаяся до наших дней, способна решать неординарные задачи. О Спасе много говорят, однако на сегодняшний день ещё не определён его статус и место в расстановке философских течений.

Человек, владеющий любым видом Спаса, психологически независим, т. к. он обладает прямым видением (видит энергетику открытыми глазами: «что вижу, на то и могу воздействовать»), умеет управлять как своей энергетикой, так и энергетикой противника. Проблематично применение против него каких-либо видов психологических и биоэнергетических воздействий, целиком исключается возможность, в том числе и аппаратная, подавления и подчинения его воли. Спас-характерник подчиняется только добровольно и с полным пониманием принимаемого им решения. Если же на Спас (малый) проводится нападение более сильной личности или группы, то на его защиту встает сначала весь Род, а при необходимости и весь СПАС ВЕЛИКИЙ. При этом с нападающей стороны автоматически снимается информация о способах подготовки нанесения удара и выхода из него, с последующей блокировкой подобных нападений. «Якщо тебе хтось вдарить — не лякайся. Хай б'ють! Чим сильніше тебе вдарять, тим могутнішим ти станеш, забравши всю силу того, хто тебе б'є. Коли встанеш — будь милосердним і подякуй за науку».

Владению Спасом на Сечи уделялось огромное значение. Для права избрания на должность необходимо было, как правило, помимо образования и личных качеств, владеть определенным видом Спаса. В истории Украины было немало легендарных личностей, владеющих Великим Спасом: гетьманы Петро Конашевич-Сагайдачный и Дорошенко, герои народных движений Северин Наливайко, Иван Богун, Максим Зализняк, Устим Кармелюк (кстати; президент организации «Спас Причерноморья» Александр Федан — прямой потомок Кармелюка), кошевые атаманы Иван Сирко, Остап Черемис, Василь Сыч. Владение приёмами Спаса сыграло значительную роль как в отдельных судьбах, так и в судьбах целых народов. Кто хоть однажды находился в стрессовом состоянии, запомнил следующие ощущения: потемнение в глазах, затем всё начинает видеться как сквозь толстое стекло «КРИШТАЛЕВА стіна», звуки слышатся глухо и не всегда понятно, движения людей слегка замедлены. Это и есть самопроизвольное вхождение с состояние Спаса.

У неподготовленного человека это состояние влечет за собой расстройство психики и длительное пребывание в депрессии.

Сознательное вхождение в Спас характерника — это вхождение в предстрессовое состояние (в глазах при этом не темнеет) с дальнейшим углублением в стресс с целью решения неординарных задач, которые обычными методами не решаются.

Подключают к Спасу человека только в хорошем расположении духа, в состоянии уравновешенной психики, с передачей способности видеть «ауру» человека, животных, растений. Это приводит человека в состояние эйфории, затем происходит процесс ломки привычных стереотипов, процесс этот обычно длится до 2-х лет, хотя, начиная с 2002 года, сократился до 8 месяцев. Личности, не справившиеся с перестройкой психики, уходят в религию, как правило, в Православие, оставаясь активными членами социума, они обычно владеют тем, чему их обучили, и развивают свои способности в целительстве, предсказательстве и т. п., считая при этом, что на них снизошла Божья Благодать. Они не вышли из состояния Спаса, но это состояние обогатило их психику пониманием того, что мир многообразен, а не только такой, какой мы разрешаем себе видеть, ведь соблюдение Десяти Заповедей ещё никому не мешало. Человек, вошедший и вышедший из состояния Спаса, приобретает устойчивый стрессовый иммунитет. «Мы живем на земле не только среди растений и животных, но и среди множества других существ, невидимых для нас. Но не стоит их бояться! Человек самый могущественный среди всех созданий. Во-первых, потому, что только человек обладает способностью мыслить. Во-вторых, потому, что твое тело — это лишь стебель, возле которого и вместе с которым живут девять могущественных невидимых существ: Серебряный человек (Сияние), Даж, Малка, Сак, Вол, Хор, Кален, Тар и Швак, есть ещё два лунных. Просто мы потеряли способность их видеть и слышать, они в

свою очередь нас также не замечают; думают, что живут сами по себе. Это случилось потому, что мы по разным причинам разучились видеть так, как видели наши предки. Но если появится необходимость, их можно найти и увидеть. Их можно найти, но это нужно делать только тогда, когда возникнет большая потребность, потому что с ними очень тяжело жить.

Если кто-то ошибется, они могут и наказать. Теми, кто слабее человека, можно управлять. С остальными четырьмя можно только советоваться, потому что не по человеческому разуму им приказывать. Если они будут согласны с твоим желанием, ты сможешь сделать такое, чего никогда не сумеет сделать не обученный Спасу человек. Если же им предложить что-то мерзкое, нарушающее божественные и человеческие законы, они уйдут от такого человека и закроют ему глаза так, что тот перестанет видеть и чувствовать, потеряет способность защищать себя и других людей от отрицательных энергетических воздействий. Если им предложить какую-нибудь подлость, то они бросят такого человека и заведут в глубокую реку без брода. И будут водить до тех пор, пока не пойдешь в церковь на исповедь. Если не пойдешь, сведут с ума, ты никогда не придешь в себя и станешь юродивым, а можешь и погибнуть. Подобное часто случается с теми, кто уже завел знакомство со спутниками, но обе стороны еще не поняли друга друга и не пришли к согласию». Об этом мне рассказывал мой дед, когда на степном кургане «подключал» меня к Солнцу. «Того, что живет за пределами нашего мироощущения, зовут Род. Это не «всадник»-спутник, это Ангел Хранитель. Он — Род! Он оберегает всех твоих братьев и сестер, всех наших родственников, и он не один — их много. Есть они и со стороны твоей матери, со стороны ее родственников. Когда ты женишься и у тебя родится первый сын, тогда и у твоей семьи родится Род. Ты только маленькое перышко в крыльях Рода, но от познания Науки и от того, как ты проживешь свою жизнь здесь, на Земле, будет зависеть, будешь ли ты маховым пером в могучих крыльях своего украинского Рода или останешься всего лишь маленьким перышком».

Немного помолчав, дед сказал: «Мало нас осталось тех, кто владеет Спасом. Но очень скоро все изменится, и ты обязан научить Спасу своих родных, друзей, знакомых и всех, кто захочет этому научиться. Учи всех. Ничего не прячь. Пусть берут столько, сколько смогут взять. Но честно предупреждай о том, что не каждый может освоить весь спектр этой науки. Помнишь, как в Библии сказано? «Много званых, да мало избранных». Каждый получит столько, сколько позволит взять ему его Род и то, что присуще только ему лично».

Это было в феврале 1979 года, через неделю я ушел рейс во Вьетнам.

А в мае 1979 года, на девяностом году жизни, мой дед Михаил Григорьевич Топор — мой первый и самый главный УЧИТЕЛЬ — ушел из жизни. Прошло 10 лет. Перестройка уже заканчивала свою «победоносную» ходу. Как грибы после дождя, стали расти всевозможные «магические и экстрасенсорные» школы и курсы. Всё то, что мы хранили в своём роду, стало доступным. Но как? Плати деньги и всё. Никто не предупреждал о несоответствии полученных знаний с личными амбициями. Кто сможет сказать, сколько изломано судеб, сколько потеряно жизней и талантливых жизней. Кто-то хотел заработать побольше денег, а кто-то стать «великим и мудрым» или получить власть над кем-то. Это было как пошесть. Я понимал, что все это было создано для того, чтобы занять умы людей в то время, когда идет разграбление и передел страны, но... Еще почти 10 лет ушло на то, чтобы разобраться в том, чем я обладаю. Я прошел обучение более чем в 20 советских — украинских, российских и восточных школах. Много было переосмыслено, понято, стали приходить незнакомые люди с просьбой обучить. Учил тому, что знал, хотя целостной картины ещё не было.

Я, наверное, очень везучий, иначе чем объяснить то, что после ухода моего деда, я встретил ещё двоих своих Учителей.

В 1993 году, обучаясь в Международном университете соционики, я познакомился с Григорием Львовичем Фудимом, который научил меня понимать и ценить работу целителя. Научил ответственности за свои поступки на этом пути. В январе 1996 г. мне посчастливилось познакомиться с хранителем знаний из рода казаков-характерников

Скульским Анатолием Максимовичем. Его род владеет Знанием чумацкого Спаса. Это было то, чего мне не хватало для более полного понимания такого уникального явления как СПАС. Очень и очень многое я почерпнул из его знаний. С помощью Анатолия Максимовича удалось объединить группы людей, занимающихся славянскими боевыми искусствами, в общественную организацию «Спас Причерноморья». При участии инструкторов-тренеров А. Федана, В. Смагина, С. Фалёва и В. Ягъева была возрождена и адаптирована к современности уникальная система рукопашного боя СПАС. Была создана школа по обучению системе знаний Спас, в которой мы с А. М. Скульским ведем обучение. Школа создавалась тяжело. У каждого из нас было свое видение способов обучения и подачи материала. После долгих споров, ссор и раздумий мы пришли к выводу: база общих знаний должна быть одна, а в остальном, каждый передает Науку по своему пониманию, создавая свой Спас. В этом и заключается уникальность Спаса как самоорганизующейся системы.

Строение человеческого организма

«Человек — это Божественное растение. На этом растении растут и созревают девять Божественных зерен. Первого зовут Серебряный человек, второго — Даж, третью — Малка, Сак- четвертого, Вол — пятого, Кален — шестого, Хор — седьмого, Тар — восьмого, Швак — девятого.

В теле человека живут «Железный человек» — он необходим во время боя и «Серебряный человек», который на половину ногтя мизинца выходит из тела прозрачной серебристой полосочкой. Зовут этого «Серебряного человека» так же, как и тело. Как родители называли, так и зовут. Для того чтобы не путать «Серебряного человека» с телом, мы его зовем «Сияние».

Физическое тело называется Глина — она и есть Божественный стебель. Стебель окружают три слоя коры, прозрачных, как испарение над землей при пахоте или как утренний туман над рекой. Первый слой толщиной 18–20 мм, зовут его «Сияние». Второй на расстоянии 2–4 пальца, зовут его «Даж», третья — на расстоянии локтя — «Малка» (Малка — женского рода, т. к. в славянской мифологии женщина — Берегиня, Малка оберегает базовую систему. Все остальные, до и после нее, мужского рода. Тело — среднего рода. Чтобы Малка хорошо защищала Дажа, Сияние и Тело, ребенка нужно крестить (провести религиозный обряд, присущий вероисповеданию, в данном случае имеется в виду Православие), тогда всякой твари будет трудно в нее, Малку, вцепиться и разрушать Дажа, Сияние и Тело. С этим рождается ребенок. С этим он живет до двенадцати — пятнадцати лет. С двенадцати — пятнадцати лет Сияние, Серебряный человек, выпускает из себя спицы, которые выходят зимой у него на три шага вперед и четыре шага назад от Тела. На эти спицы, или «ветки», садятся сначала Сак, потом — Вол, за ним — Калэн, Хор, Тар и Швак.

Откуда они берутся, никто не знает. Возможно, Бог посылает, а может, с умирающих родственников перелетают. Возможно, так же покидают глупых людей. Человек как самоорганизующаяся, самообучающаяся система состоит из таких элементов: Базовая система человека — Глина (физическое тело), Железный человек — Кремень, Сяйво, Даж, Малка. Спутники — Сак, Вол, Кален (человек Земли), Хор, Тар, Швак. Глиняный человек в понимании Спаса — тело физическое, тело первородства (Адам был создан из глины), которое так же, как и сырая глина, поддается трансформации, его можно лепить.

Характерники знают эти способности Глиняного человека и, воздействуя на определенные точки на теле, «лепили» себе фигуру. Кремень — первый энергетический слой человеческого организма. Находится в верхнем слое кожного покрова. При вхождении в определенное состояние Спаса Кремень выступает над поверхностью кожи на 1–1.5 мм, его видно только на теле. Это так называемая железная рубашка. Дед говорил: «Тебя бьют, а от тебя удары искрами отскакивают, как от кремня, да прямо во вражеские глаза!»

Сяйво — энергетическая субстанция, являющаяся для физического тела и человека сознательного (головного мозга) своего рода переводчиком в подаче и приёме информации

между ними и энергетическими полями. Можно назвать ретикулярной формацией. Является основой для формирования энергетической системы после ухода физического тела.

Даж является телом, питающим и связующим все органы физического тела в единую систему. Это та субстанция, которая поддерживает жизнь, как маятник в часовом механизме.

Малка — Берегиня — внешняя оболочка базового блока самоорганизующейся системы Человек, защищающая его от проникновения извне энергетических нападений (сглаз, порча), паразитов (лярвы, подселения). Дабы усилить защиту, ребенка необходимо включить в религиозный эгрегор, в нашем случае покрестить.

Сак — энергетическое тело — находится слева у тазобедренного сустава, самостоятельно может передвигаться от 1,5 до 30 метров. Защищает и управляет органами малого таза, после смерти физического тела становится тем, что мы сейчас называем «Божьим стеблом». Хранит информацию о физических навыках: ходить, дышать и т. п.

Вол находится с правой стороны от физического тела. Имеет непосредственную связь с печенью и выполняет функции силовой системы эфирного организма, является своеобразными «мышцами» Сака, усиливает его движения, а также снабжает тонкой энергией физическое Тело, Сяйво, Дажа и Малку.

Вол подвижен в пределах трансформации эфирного организма, т. е. 1000–1500 метров. Четко считывает сигналы-команды Ума (земного разума) и при отсутствии отменяющего сигнала «Серебряного человека» через Даж, Малку, Сака выполняет полученные от Ума указания и распоряжения. Если сигнал идет напрямую от Сердца (минуя сознание), справедливый гнев, Вол становится самостоятельной эмоциональной формой, его воздействие на любые энергетические системы практически неотразимо. Противостоять воздействию Вола можно только с участием сердечной энергетики атакуемой системы. Это возможно только теоретически, потому что сознательно управлять сердечной энергией мы будем только на более высоком плане жизни, т. е. в Ангельском воплощении. При данном же состоянии развития человека мы способны только ощущать сердечную энергию в виде эмоциональных спонтанных проявлениях, в таких состояниях как любовь, ненависть, тоска, радость, страх, ужас и др.

Кален — Великий полз — в родовых легендах представлен как дух Земли. Воплощает собой вечный круговорот рождения и смерти, вечное существование живой материи, которая самовозрождается через смерть. Олицетворяет земную мудрость, творческое начало. Является седьмым элементом человеческого космического организма. Находится с левой стороны от физического тела. Кален «выходит» на связь с подобными ему системами. Способен выходить за пределы трансформации человеческого космического организма свыше 1500 м, что является средней величиной, без учета сверхразвития энергетики, и до нескольких километров.

Способен передвигаться во времени. Используя эти свойства, с помощью Калена в Древней Греции предсказывали Дельфийские Оракулы, предсказывали и предсказывают в наше время провидцы всех народов (гадалки, хироманты, вещуны и вещуньи, и др.)

Хор — Сокол — Бог ночного зимнего солнца прошедший огромный путь славы воина и достигший могущества закона бытия. Призван пожертвовать собой ради того, чтобы прийти в мир в новом качестве. С его образом связана идея перевоплощения. От Тара-воина к Хору-жрецу. Восьмой элемент человеческого космического организма. Находится с правой стороны от физического тела. Связан с мозжечком и лобными долями головного мозга. Мобилен, передвигается с огромной скоростью в пределах земной атмосферы, способен на продолжительное время выходить за ее пределы. Воспринимается и описан как «Астральное тело» человека. Может проявляться в диапазоне восприятия органов чувств в виде фантома «эфирного двойника». Способен осуществлять самостоятельные действия как на эфирном, так и на физических уровнях восприятия человеческого разума. Используется для дальновидения.

Имеет «широкополосную» телепатическую связь со всеми мыслящими существами. При помощи Хора осуществляется связь с животными, птицами, рыбами, пресмыкающимися

и насекомыми.

Тар — Волк — символизирует генную память белой расы об истоках ее зарождения. Символ славянских боевых искусств. Боевая ярость без потери контроля над ней. Девятый элемент человеческого космического организма. Находится с левой стороны от физического тела, полностью автономен. Подключается к человеческому космическому организму Высшими Сущностями. При достижении полного развития базового организма и присоединения к нему четырех эфирных энергетических систем (Сак, Вол, Кален, Хор), Тар усиливает их действия; при больших нагрузках снабжает дополнительной энергией.

Подключение Тара воспринимается человеческим сознанием и описывается как снисхождение «Святого Духа». В восточных философиях определяется как открытие «третьего глаза».

Швак — Медведь — ассоциируется с древней мудростью народа и его духовными ценностями. Десятый элемент человеческого космического организма. Выбирает человеческую систему самостоятельно, контролирует действия всех энергосистем организма, подчиняется только объективно функционирующему сознанию. Его «вхождение» (подсоединение) в состав организма определяется как «Озарение» (осознание в себе «Святого Духа» и т. п., в последнее время часто воспринимается как связь с инопланетянами).

В восточной философии еще определяется как подъем Кундалини, раскрытие чакры Сахасрара. Швак приходит тогда, когда решается вопрос сохранения человека как самоорганизующейся системы, а не тела, без души.

Швак взаимодействует со всей энергосистемой через «Брыль» (корону) — высший разум. Наличие его определяется окружающими термином Духовность.

Человек, к которому присоединяется десятая энергетическая система Швак, освобождается от своей Судьбы (Кармы). Получает право выбирать направление своего дальнейшего развития, «правого или левого пути» (белая магия, черная магия), выбирая таким образом себе персонального ведущего (покровителя) в Высших сферах (среди Ангелов и т. п.), соответствующего желаемому направлению дальнейшего развития. Хотя, по рассказам деда и его сестер, Спас является средним, а скорее всего, связующим звеном между черными и белыми силами. Мне говорили: «Нет абсолютного Зла и абсолютного Добра, в человеке всё перемешано. И ему решать, где быть, Спас волен выбирать и волен отвечать за свой выбор. У каждого своя правда».

Дети, способные получить десятый элемент Швак, рождаются с восьмилучевой звездой (черепашкой). Это не означает, что ребенок будет взаимодействовать в процессе своей жизни со всеми двенадцатью энергосистемами. Это значит только то, что он потенциально способен воспринять девятую энергосистему (Тара), может быть избранным десятой (Шваком) и освоить две лунные системы. Они не изучены, а только зарегистрированы как субъективный факт, имеющий место при одновременном нахождении Солнца и Луны на небосводе (об этом можно прочитать в книге А. Скульского «Спас — записки наблюдателя»).

Тар и Швак являются соединительными звеньями между земным и небесным планами жизни человеческих существ.

Каждая энергосущность, описанная выше, — это самостоятельный организм, имеющий свою информационно — регулируемую систему, аналогичную энергетической системе — человеку. Но в связи с тем, что эти эфирные организмы живут и действуют в тесном взаимодействии с материальной (физической) жизнью, они нуждаются в небольшом количестве биологической энергии. Ею их обеспечивают физиологические процессы, происходящие в физических организмах людей. Каждый отдельный вид этих энергетических сущностей имеет своих конкретных материальных носителей — человека. Существуют также конкретные привязки к различным расовым и национальным — среди людей, к видовым и подвидам среди животных и т. п.

Внуки сокола

Среди многих мифов о создании мира, которые существуют в фольклоре различных народов, славянский миф привлекает внимание своей оригинальностью и философской глубиной. В нем хорошо прослеживаются истоки психо-духовной культуры, обычаев и традиций, которые до сих пор сохраняются у восточных славян.

Миф рассказывает об Оке, которое летело в космическом мраке из глубины Тьмы. Пробиралось оно из далеких Старых Миров с божественной целью: сотворить в царстве Тьмы Новый Мир. Притомившись от долгих блужданий, остановилось оно и заплакало. И выкатилась хрустальная слеза-росинка, а из нее появился Сокол-Род — Первобог. Его золотое перо осветило космический мрак. Загрустил Сокол-Род от одиночества, закружил над Оком и уронил на него три слезинки: золотую, серебряную и зеленую. Из тех слезинок превратилось Око в райский остров Вирий, покрытый высокими густыми травами и странными цветами, с озером Живой Воды посередине. Снес Сокол-Род золотой желудь, выросло из него мощное дерево Дуб-Прадуб с молодильными яблоками на ветках. Сел Сокол-Род на вершину Дуба-Прадуба и крикнул оттуда: «Я сотворил этот рай, и тут моё место на веки вечные. Отсюда, с Вирия, я буду творить Новый Мир!» Потом снес он два яйца. Были те яйца разного цвета: одно белое, другое черное, из которых родились бессмертные боги Белобог и Чернобог и велел им Сокол-Род создать земной мир, в котором навеки рядом будут существовать Добро и Зло, Красота и Нечисть. Сказал им Сокол-Род: «Вы есть Добро и Зло, Красота и Нечисть. И вы будете вечно. Ибо вы есть Жизнь. И те, что придут, не испытают Добра без Зла и Красоты — без Уродства, не будут знать, что такое Жизнь и зачем им надобно жить».

От этих первых богов родились все другие боги, сделали они землю, покрыли ее лесами, засеяли зерном, создали на ней различную живность. Дажьбог и его жена Жива основали на земле род человеческий. Старый мир весь преобразился: зазеленели под Солнцем рощи и леса, ожили хлеба, налились добротным зерном ржаные и пшеничные колосья, и счастливые люди пели песни и возносили хвалу Роду. А с вершины Дуба-Стародуба взирал, удивляясь, сам Творец всего сущего Род-Сокол. Созерцая голубое Небо над цветущей Землей, он, улыбаясь, сказал: «Это и есть Новый Мир».

По славянским мифам, в отличие от библейских, люди — дети богов — всегда жили на земле, временами прося у своих отцов-покровителей защиты и помощи. И были среди них особые — любимцы богов кудесники-волхвы, которым творцы понемногу открывали занавес к познанию смысла Бытия, Жизни и Смерти, наделяя их тайными мистическими знаниями, способностью помогать своим соплеменникам. Волхвы влияли на судьбу племен, к их советам прислушивались вожди, князья и воеводы.

Когда на славянские земли пришло христианство, оно еще на протяжении почти десяти столетий мирно сосуществовало с язычеством, пока по воле князя Владимира в 988 году не стало государственной религией Киевской Руси. Принимая христианство из политических и др. соображений, но не желая полностью потерять свою Веру в другой религии, лучшие, древнейшие роды Руси, посылали самых обученных и способных сынов в монастыри для обучения, с последующим объединением двух религий в Славянское православие. Оно вобрало в себя языческие обряды и календарные праздники, ставшие неотъемлемой частью психодуховной культуры славянских народов. В течение 80 лет все греческие священники были заменены славянами. Православные священники в часы бедствий оставляли сан, брали в руки оружие и шли в битву во главе казацкого войска или в его рядах. С другой стороны, некоторые казацкие воеводы после победоносных походов, оставляя Сечь, становились монахами.

Божьи зерна

Поскольку Спас видит и слышит намного больше, чем обычный человек, то ученики

характерника в первую очередь овладевали умением познавать окружающий мир в полной его гамме. Происходило это благодаря умению видеть не только физическое тело человека, животного или растения, а и их внутреннюю суть.

Механизм передачи от учителя к ученикам свойства расширенного видения и энергетического воздействия объяснить довольно непросто, так как это явление до сих пор не исследовано.

В основе понятия «Спас» лежит традиционное народное понимание энергетического строения организма человека как Божьего стебля или солнечного цветка.

«Человек — это Божий стебель, на котором растут Божьи зерна числом до девяти. В теле человека живет «серебряный человек», который прозрачной серебристой линией на половину ногтя мизинца выходит из тела».

Исходя из развития современной науки, это можно трактовать следующим образом: физическое тело состоит из внутренних органов и систем, каждый из которых имеет свою память, сознание и ум. Как раз они (память, сознание и ум) и выражены энергиями, которые и видит человек в легком состоянии Спаса как серебристое сияние энергетических копий внутренних органов. При этом ясно прослеживаются патологические изменения этих органов, чужеродные тела в них и прочее.

Человек — «Боже стебло» — оберегается от внешнего влияния защитными пластами энергетической «коры». Дед говорил:

«Стебель укрывают два пласта коры, прозрачной, как пар на пашне или утренний туман над речкой. Первый пласт отходит на два-четыре пальца от тела и зовут его Даж. Второй пласт коры находится на расстоянии полторы-две ладони от тела и зовут ее Малка. Для того чтобы Малка хорошо прикрывала Дажа, Сияние и тело ребенка надо крестить».

По эзотерической терминологии можно считать, что Даж — это эфирный двойник. Можно вообразить, что Малка укрывает, будто скафандр, физический организм, Сияние и Дажа. Таким образом, в объединении этих четырех частей человек выступает как единый организм. Крещение грудного ребенка, с точки зрения Спаса, символизирует определение его принадлежности к мощным силам, которые оберегают и защищают новорожденный организм, т. е. к эгрегору.

Представление украинцев о Человеке — Божьем растении — совпадает с верованиями друидов, которые отождествляли человека с деревом и считали, что детский организм имеет вид стебля, в пору полового созревания он становится ветвистым и начинает формировать «крону».

«С этим рождается ребенок, с этим он и живет до 12–15 лет. После 12–15 лет «серебряный человек» выпускает из себя шипы, которые выходят зимой на два-три шага впереди и четыре назад от тела. На эти шипы или ветви садятся всадники-спутники: сперва Сак, потом Вол, Калэн, Хор, Тар, Швак. Откуда они берутся, никто не знает. Может, Бог посылает, может, с умерших родственников перелетают, а может, от глупых людей ушли.

Это заучивалось в нашей семье из рода в род, и я это передаю почти дословно. Информация, которая дошла из глубины столетий, и есть ключевой основой Спаса.

Солнечный цветок

Базовая система человеческого энергетического организма, известная как аура, получила отражение на старинных иконах. Многие иконописцы обладали видением и, не совсем понимая, что они видят, выписывали на ликах иконы крылья, нимбы и др. Наиболее реалистичная (в понимании Спаса) икона — «Спас Нерукотворный». Это как бы вид базовой системы человека сверху. Управляется эта система физическим и «эфирным» мозгом, который можно назвать земным разумом. В нем концентрируется земная память, земное сознание, земной ум и земное воображение, обеспечивающие жизнеспособность нашей личности, нашего Я. Земной разум отстаивает интересы «базовой» системы и предохраняет человека от создания «сверхсистемы» управления, включающей в себя мощные

энергетические подсистемы. В Спасе говорят, что Душа человека спит.

По представлению наших предков «сверхсистема» управления состоит, в свою очередь, из шести подсистем-сфер, которые окружают базовый организм. Три сферы управляют левым полушарием мозга, три — правой. Это подсистемы: Сак, Вол, Хор, Кален, Тар, Швак.

Сак и Вол можно отнести к «средним» энергиям. Хор и две последующие — это сверхэнергии, а последняя, десятая, энергетическая сущность — это Швак. Сильнее этой силы только земной разум и родовой ангел, который так и называется — Род. В верованиях древлян он олицетворяет собой Солнце.

«Человек — это солнечный цветок, ромашка или подсолнух, который расцветает под солнечными лучами». Так определяли наши предки связь и зависимость энергетики человека от Солнца, ее увеличения или уменьшения от поры года.

Зимой энергетика человека представляет собой «бутон» солнечного цветка и имеет вид луковицы, стилизацию которой можно увидеть на маковке каждой церкви. Площадь «бутона» около 30–35 квадратных метров, высота — 2,5–3 метра. Летом «цветок» раскрывается навстречу солнцу и тогда площадь его космического организма занимает уже 200–250 квадратных метров при высоте 5,5–6 метров.

Издавна изучается в народе влияние на организм человека, животных и живой природы Луны и Солнца, а кроме того, влияние этих светил в их взаимодействии. Хорошо известно из исторических источников, что затмение Солнца было одной из главных примет, имевших влияние даже на значительные исторические события (вспомните «Слово о полку Игоревом»). Влияние Луны на организм человека и всего живого изучался настолько досконально, что является одним из важнейших моментов в народной медицине. Фаза Луны учитывается целителями в процессе лечения, при сборе лекарственных трав и изготовлении из них снадобий. Сравнение же человека с солнечным цветком не было случайным или надуманным, поскольку для Спасе не трудно наблюдать, как в теплую пору года возрастает биополе человека и превращается в цветок с шестью разноцветными лепестками. Об этом шестилепестковом цветке еще в детстве мне рассказывал дед.

На божьем коромысле — добро и зло

Стремительный XXI век вынуждает нас, землян, от разговоров и дискуссий о все ухудшающейся экологии перейти к реальным программам по спасению планеты. Назрела необходимость защищать нашу Землю от результатов неразумного хозяйствования на ней того самого Человека разумного. Ведь самая разумная деятельность человека в любом случае наносит вред живой природе, особенно дикой. Это понимали и наши предки, которым удавалось жить в гармонии с окружающими их лесами, реками и морями. При этом не последнюю роль играл сознательный и подсознательный страх перед природой, понимание того, что в финале перед Богом придется отвечать не только за совершенные физические действия, но и концентрированные мысли, которые способны проявиться на физическом плане.

«Надо прожить жизнь так, чтобы на Божьем коромысле, когда ты станешь перед Богом в судный день, добрые дела перевешивали злые. Только знай, что если ты станешь перед Богом и будет у тебя одно только добро, то его тебе засчитают в зло, потому что нельзя сделать добра, не сделав зла. Добро лишь на волосинку должно перевешивать зло.

Дед объяснял эти слова по-своему:

«Вот смотри, дом строят, сваи забивают. Добро это или зло? Люди будут жить, свадьбы будут играть, детей рожать и воспитывать будут. Это добро. А сколько червей погибает от каждого удара? Ведь зло? Так чего ж больше — добра или зла? Для человека это добро. Ты — человек. Вот и выбирай: строить или не строить? Жить или не жить? Нет абсолютного добра, как нет света без тьмы. Степень добра определяет твоя совесть. У каждого своя правда. Всегда поступай по совести. По совести и определяй, чего ты сделал в жизни больше, добра или зла, смотри, чтобы добра было больше, и помни: добро невозможно

купить, его можно только самому сделать. Зло можно купить или украсть, добро ж можно только сделать. Даже когда ты нищему подаешь нечестно заработанные деньги, это добром не является. Это страх перед Божьим коромыслом заставляет тебя это делать».

Я долго размышлял над проблемой добра и зла и пришел к выводу, что наши предки, наверное, имели основание говорить, что нас, людей, на этапе земного развития сунули в «глину» физического тела лишь для того, чтобы мы развили в себе такие простые качества, как Совесть и Любовь. Не случайно во многих религиях и философских учениях подчеркивается то, что на современном языке можно определить понятием «экология души».

Понимание энергетического строения организма человека приводит к понятию информационно-энергетической оболочки планеты, на что, в той или иной мере, человек влияет не только физическими действиями. От животных и других объектов природы он отличается главным: способностью мыслить, в результате — образовывать мыслеформы и силой энергетического или энергоинформационного влияния в большей или меньшей степени действовать на окружающую среду. Вот за эти мыслеформы, за эти конкретные концентрированные мысли человек, с точки зрения Спаса, и несет ответственность перед Природой — Богом. За остальную мыслительную деятельность, такую как переработка полученной информации, выбор оптимального варианта и другие мыслительные процессы, ответственности нет. Мы часто говорим «Вольный казак». Понятие вольности в Спасае — это не вседозволенность, а воля выбора и мера ответственности за свои поступки. Человек волен выбирать свой путь, что выберет, то и получит, за то и будет отвечать.

Купола на соборах

На основании анализа и осмысления родовых знаний мы попытались составить цифровую систему, в которой бы четко определялось место человека во всеобщей природной гармонии. В результате пришли к парадоксальному выводу о том, что число 13 отнюдь не является «несчастливым», «чертовой дюжиной», а наоборот, символизирует Бога.

Система эта проста и, на мой взгляд, понятна каждому.

(1 + 1 + 1 + 1 + 1)

Тело Кремень Сияние Даж Малка

(«с этим человек рождается»)

+

(1 + 1 + 1 + 1 + 1 + 1)

Сак Вол Кален Хор Тар Швак

(вершники, «всадники»)

+

Два лунных = 13

Таким образом, получается 13 составных систем человека мыслящего — Человека космического. Человек создан по Образу и Подобию Божьему.

Таковую же числовую символику имеет и христианство, утверждающее идеологическую систему: Христос и его двенадцать апостолов, которая, как мы видим, полностью совпадала с существующей в течение тысячелетий системой старинных славянских богов. Возможно, Иисус Христос ассоциировался у наших предков с образом Бога Сокола Рода, а двенадцать апостолов — с двенадцатью компонентами космического человеческого организма, так хорошо изученного волхвами на берегах священного для каждого славянина Борисфена (Днепра). Исходя из этого, можно сделать вывод, что приход христианства в племена Киевской Руси был не случаен; древние боги в период слияния и преобразования религий потеряли свои имена и получили новые.

Тринадцать куполов славянской святыни Софии Киевской тоже ведь символизируют Бога — Иисуса Христа и его двенадцать апостолов. Потому-то и сохранились до наших времен в первозданной целостности и красе, олицетворяя Человека разумного как высшее достижение Природы в создании мыслящей материи. Кстати, в Тюмени есть

тринадцатикупольный храм СПАСА.

Видение

Прямое видение — это видение энергополей человека, животных, растений, минералов, и др. физическими глазами. Когда мы смотрим как бы от себя, направляя свой взгляд вовне, как бы нападавая, давая.

Обратное видение — это видение энергополей окружающего нас мира и объектов в нём, когда мы как бы втягиваем объект взглядом в себя. Даже не сам объект, а его энергетику. Этим способом видения часто пользуются женщины, когда хотят привлечь к себе внимание мужчины. Голова слегка наклонена, взгляд украдкой, исподлобья и притягивающий зовущий «Что ж ты, милая, смотришь искоса, низко голову наклоняя».

В любом из этих случаев возможно переключение глаз, зрительного нерва, на 10–16 режимов. В зависимости от выполняемой работы: от видения внешней оболочки до видения внутреннего строения предмета, органа, клетки.

При прямом видении очень хорошо просматривается эмоциональное состояние человека, животных и растений. Эмоции в энергетическом плане имеют цветовую окраску. Например: желание как таковое — жёлтый цвет, желание научить чему-нибудь — салатный и т. д. Так что прямое видение может быть использовано, как детектор лжи. И если на физическом уровне можно спрятать свои чувства и эмоции, то на энергетическом спрятать их практически невозможно.

Меня учили смотреть эмоции сначала на насекомых, птицах, животных, а бабушка (она была травница) — на растениях. Пчела, когда летит за мёдом, золотисто-жёлтого цвета, а когда летит с мёдом — голубого. Кошка, которая принесла котёнку мышку и обучает его охотиться, светится зелёным. Растения во время дождя и комнатные растения во время полива на энергетическом плане принимают синий цвет. Бабушка говорила, что растения в этот момент набирают энергию и могут непроизвольно взять её и у ребёнка, и у больного или старого человека. Поэтому нам не разрешали выходить на двор сразу после дождя. К 8–10 годам ребёнок уже может удерживать энергетику при себе. Весной, как только начинается движение соков в стволе дерева, видны два энергетических слоя на коре. Они прозрачны, как уплотнённый воздух. Набухшие почки смотрятся в розово-малиновом цвете. На расстоянии 20–30 метров от дерева крона светится сполохами этого цвета. Перед распусканием цветков, на закате, видны вспышки от ярко синего до фиолетового цветов. Особенно красиво и хорошо видно на сирени. Энергетическую окраску так же хорошо видно на одуванчике. В солнечную погоду одуванчик светится сине-голубым цветом и это видно даже человеку, не обладающему прямым видением.

Необходимо взять чистый, не линованный, лист белой бумаги, свернуть его в кулёк и поместить в середину кулёка свежесорванный на солнечном месте цветок одуванчика на длинном стебле. Цветок не должен касаться стенок кулёка. Если смотреть между цветком и бумагой, то сразу же становится видно голубой ореол вокруг цветка. Светится как фонарик.

Наиболее мощно растения светятся с 20 июня, а на 7 июля приходится пик яркости. Сейчас, к сожалению, почти не осталось лугов. В середине лета это необычайно красивое зрелище. Луг сияет всеми цветами радуги. Не только от физического цвета, но и от энергетических окрасок. В это время хорошо видна степень вегетативного развития растений. Весенние уже созрели и отмирают, летние — в полной красе, а осенние только начинают просыпаться. Используя прямое видение, собирают травы, корни, плоды. Цветочные рынки в этом плане представляют собой страшное зрелище. Повсеместно присутствует коричнево-серый цвет увядания и чёрный — смерти растений. Хотя цветы на физическом уровне красивые и кажутся свежими, сорванный цветок через 6–8 часов умирает энергетически.

Бабушка запрещала мне с сестрой без нужды срывать цветы и растения. Если и срывали, то договариваясь с растением, объясняя ему необходимость своих действий.

Обычно всегда получали разрешение. Этому я научил и своих детей и учу внуков.

В 2001 году, работая в Москве, я на Вербное воскресенье со своими учениками ездил в Троицко-Сергеевскую лавру. Снег уже растаял, и только между храмом Прасковьи Пятницы и стеной лавры осталась снежная поляна диаметром метров 30–35. Её пересекала тропа. Я попросил ребят остановиться, а сам перешёл на другой конец поляны. Хотел посмотреть их на фоне светлых стен лавры и снега. Вдруг сзади раздались восторженные возгласы курсантов. Оказалось, что когда я был в центре поляны, стали видны десять спутников в разных цветах. Потом мы уже каждого ставили в центр поляны и рассматривали его. Близость энергетически сильных мест, эмоциональный и духовный подъём от посещения Лавры делали человека похожим на бутон раскрывающегося цветка, сияющего всеми цветами радуги и её оттенками. Каждый светился по-своему и почти на всю поляну. Зрелище незабываемое! К сожалению, курсы закончились, и мне было нужно срочно возвращаться на Украину, и больше не удалось повторить такой же эксперимент.

Видят в основном женщины. Они более чувствительны и наблюдательны. Но мужчины если видят, то в более полной гамме цветов. Мужская энергетика более мощная. Внутренние органы в цвете мужчины видят гораздо чаще женщин. Каждый человек видит по-своему и заставляет его видеть так же, как и я — нецелесообразно. Потеряется творческий потенциал.

Я не учу видеть, не открываю зрение. Я просто передаю человеку способность это делать, а он уже видит так, как присуще только ему. И уже в дальнейшем сможет передавать эту способность своим детям и внукам.

ЦВЕТА ЭМОЦИЙ

- Красный — озабоченность физическим здоровьем или наличие болезней;
- Алый — грубое сексуальное, животное влечение, желание;
- Малиновый, оранжево-красный — сексуальное влечение к конкретному лицу;
- Оранжевый — творчество, физическое томление;
- Жёлтый — желание благополучия;
- Желто-оранжевый — желание иметь много денег;
- Зелёный — цвет учителя, мамы, когда она учит ребёнка, дружеские отношения;
- Голубой — цвет платонической, альтруистической любви, любовь к детям, людям вообще, без конкретной привязки;
- Розовый — материнская, сестринская любовь;
- Оранжево-голубой — творчество художников, писателей;
- Синий — техническое творчество, забота о мире, на грани божественного, фантазии;
- Тёмно-синий до чёрного — фанатизм, маниакальность, одержимость;
- Фиолетовый — божественность;
- Светло-серый — озабоченность;
- Серый — нерешительность, раздвоенность;
- Коричневый — пессимизм;
- Чёрный, чёрно-красный — вампиризм.

Растения в системе спаса

В верованиях и в традиционной медицине племен, что испокон веков населяли территорию Украины, растениям отводилась чуть ли не главнейшая роль. Напечатанные в последнее время материалы о друидах, живших в древности на территории западной Европы и создавших свои системы взаимодействия человека и природы, человека и растительного мира, многим из нас кажутся такими привлекательными главным образом потому, что широкие массы совсем не знают о такой же системе, которая существовала у нас, славян. В объеме знаний, которыми владели запорожцы, сведения о растениях, их влиянии на человека не были тайными, а являлись азбучными, повседневными. Использование растений в народной медицине широко раскрыто в книгах народных целителей. Подход к растениям как к энергетическим объектам до последнего времени не был широко известен. И этот подход

весьма интересен.

По сравнению с энергетикой человека или животного, энергетика растений значительно проще, но вместе с тем, информационно более стойкая. Аура растений, в особенности деревьев, является легким объектом для наблюдения даже для любителей, далеких от премудростей тайных наук. Просто и понятно, как в школьном наглядном пособии, выглядит энергетика отдельного дерева весной, в пору усиленной циркуляции соков и цветения.

Наблюдая энергетику отдельно стоящего дерева, можно легко увидеть несколько серебристых энергетических слоев, которые становятся все прозрачнее по мере отдаления от ствола и кроны. Зимой на дереве наблюдается лишь один прозрачный и бесцветный энергетический слой толщиной до 2,5 сантиметров, весной, с началом хода древесных соков, на протяжении трех-четырех дней свечение возрастает, и становятся видимыми еще два бледно-голубые пласта. При распускании почек свечение молодой листвы в основном имеет розово-малиново-бежевый цвет. При цветении доминирующий цвет — голубой. Крона дерева на расстоянии 25-100 метров просматривается как окантовка шириной 2,5–3 метра. В особенности четко просматривается аура в сумерках, после захода солнца.

Растения, равно как и человек, все время изменяют цветовую гамму излучения. В обычном состоянии растения имеют энергетику голубого цвета различной степени насыщенности. Во время дождя или полива цвет излучения становится желто-зеленым. Прослеживается аналогия с изменением цветовой гаммы организма человека, который тоже излучает желтый цвет во время принятия пищи. Когда же растения не политы, они излучают фиолетовый цвет, который доходит вплоть до «фиолетовой черноты».

Сорванные цветы и листва через десять-пятнадцать секунд начинают излучать густо фиолетовый цвет. За сутки интенсивность излучения цвета ослабевает, он становится голубым, затем бледно-голубым. Высохшие листья и цветы излучают тонкое серебристое свечение с черной окантовкой.

Если сорванные цветы поставить в воду, они еще некоторое время продолжают жить так, как и те, что остались в природе, процесс изменения цвета энергетики замедляется. Если сорванный цветок оставить на солнце, цвет излучения доходит до серебристого с черной окантовкой всего за один-два часа.

В пасмурную погоду или вечером интересно рассматривать луг, который излучает малиновый, фиолетовый, голубой, желтый и прочие цвета и оттенки. Эти цветовые различия поясняются тем, что луговые цветы имеют неодинаковый период вегетации: когда летние растения расцветают и излучают голубой цвет, весенние уже вянут и излучают фиолетовый цвет, а осенние еще только прорастают и в их цветовой гамме преобладают розово-малиновые оттенки. Некоторые растения находятся в состоянии набора влаги и излучают желто-зеленый цвет.

Все это создает удивительно красивое, необычное зрелище, при котором сочетание цвета растений и цвета их излучений создают картину, напоминающую полотна импрессионистов. Думаю, что эти художники фактически обладали прямым зрением, но вряд ли отдавали себе в этом отчет и писали свои полотна, основываясь на подсознательном восприятии.

Энергия цветов и растений очень приятная по своим качествам и легко усваивается организмом человека. Отсюда становится понятным желание людей иметь у себя дома живые цветы. Они не только радуют глаз, но и дают энергетическую подпитку организму, обладающую значительным оздоровительным эффектом. Особенно интенсивно растения выделяют энергию после дождя или поливки, поэтому находиться в этот период на природе не только приятно, а и очень полезно.

В детстве, не выпуская нас на улицу во время дождя, бабушка обычно говорила: «Когда человеку мешают есть и пить, он сердится и может даже ударить. Деревья и кусты тоже не любят, когда им мешают есть и пить. Могут также ударить».

Во время дождя растения набирают энергию из всего, что находится рядом, в том числе

и из человека. Больным, ослабленным людям и маленьким детям, возможно, целесообразно удерживаться от прогулок под дождем. В целом организм человека хорошо защищен и приспособлен. Любое природное явление идет ему лишь на пользу.

В народной медицине растения были основным поставщиком лекарств. Поэтому отношение к ним особое. Траву, коренья брали после проведения определенных обрядов. Произносились специальные заговоры с просьбой взять траву. Особо сильными считались травы добытые, именно добытые, а не просто сорванные, на Ивана Купала. На Купальскую неделю всё живое входит в силу. Особенно травы лесные и полевые. Собранные в это время, они помогают не только от хворей, но и от сглаза, от порчи — столько силы в них. А есть такие травки, которые к лечению непригодны, да и вообще в остальное время пользы от них нет. Но на Купальскую неделю начинаются в них процессы особые, попадая в организм, они срабатывают вроде ключика: энергию, в клетке замкнутую, выпускают. Есть травы-обереги, как например, Плакун-травка, Одолень-травка. Со своими учениками уже более 15 лет мы проводим праздник Купалы. Так вот Плакун-травка добывается только на Купальскую ночь перед восходом солнца. Корень плакуна берется без применения железа, т. е. деревянными лопаточками (мы их сами изготавливаем, каждый для себя). Но этого мало: добытый корень необходимо заговорить в храме. Вот тогда это будет самый мощный оберег от злых людей и чар. В это же время берется корень Одолень-травы. Вот уж где необходимо потрудиться: она в реке растет, и корень может до метра уходить в ил. Да и сушить его необходимо практически на том же берегу, а это 4–5 дней. Зато энергия, вложенная в этот труд, слияние с природой, приносят огромную пользу людям, исцеляя от хворей и защищая от всевозможных напастей.

Полевые формы жизни

«Рядом с человеком живут собаки, кошки, коровы, голуби, воробьи и прочие живые существа: волки, хорьки, гадюки, лягушки, клопы, блохи.

Такие же добрые сущности, полезные для человека, а также всяческая нечисть, которую нельзя увидеть простым глазом, живут рядом с людьми. Видит их не только Спас, видят ведьмы, упыри и вурдалаки, и через эту нечисть наводят порчу на людей, цепляют на них всяческую болезнь», — говорила моя бабушка, при этом неоднократно вспоминалось явление, которое в народе имеет название «Смерть за плечами». Понятие «полевые формы жизни» стало обыденным уже в двадцатом веке, в украинской же мифологии издавна существовали большие и меньшие по влиянию божества, которые вредили или же помогали человеку: оберегали семью, дом, домашние сбережения, скотину, хозяйство.

Возило оберегал лошадей, а Воструха — коров от болезней и хищного зверя в пути. Дворовик охранял от мора, грабежа, пожара всю живность и все добро во дворе крестьянина. Домовой был «домашним» божеством, заботившимся обо всей семье, живущей вместе, под одной крышей. Конюшник оберегал конюшни и лошадей от всякой беды, болезней, пожара. Для него оставляли хозяева в яслях на ночь разные продукты. Куриный бог — камень, грубо обтесан в виде «молота Перуна» с дыркой посередине — вывешивался в курятниках как средство против заболевания домашней птицы. Пасечник заботился о пасеке и ульях так, что хозяину не было потребности лишней раз в них заглядывать. Сарайник охранял хозяйственные строения от огня, злодеев и дикого зверя, Стодольник — стодолу (т. е. амбар) с урожаем, помогал хозяину быть зажиточным. Табунщик жил в чашах возле выпасов, сторожил табуны лошадей, отводя от них дикого зверя. Хлебник оберегал зерно и муку в засеках от порчи и вредителей, способствовал хлебопечению, а Жировик хранил съестные припасы в погребах и на чердаках. Одним из наиболее популярных домашних богов у наших предков был Чур — хранитель домашнего очага, тепла, уюта, Бог достатка, добрый дух дома и защитник рода, представлялся в виде пылающего в ночи огня, таким его и изображали рукодельницы на рушниках. Обращение к богу «Чур меня» оберегало человека от зла. Люб — дух хранитель брачного ложа. Представлялся большеухим, мохнатым, златовласым

котом. Люба следовало ублажать, дабы он отгонял от спальни Нелюба. Жировик любит жить в тепле, незримо вертится возле хозяйки, занятой готовкой, любит лизнуть блины, оладьи «с пылу, жару».

Домовой

В течение тысячелетий жилище человека органически вписывалось в природную среду. Передвигаясь со скоростью 5–6 километров в час, наши прадеды видели то, что сегодня не улавливает наш глаз. Вот как рассказывал мой дед о поездке на базар в г. Николаев, это всего в 40 км.

«Якщо не було великої потреби, то їздили на недільний базар. Виїжджали в суботу по обіді, до смерку були уже в Гурьівці (это половина дороги), а зі сходом сонця їхали далі. А там уже і базар».

Бабушка в детстве не раз говорила мне:

«Если увидишь домового или его деток, не смотри на них, и тогда они исчезнут. Если же ты будешь смотреть, они начнут расти, будут становиться все большими и большими, и в конце концов, ты увидишь, как они плачут, потому что им очень больно, когда они вот так быстро растут. Они этого не хотят. Они хотят жить тихонько где-то там за печкой на чердаке или в погребе, хотят иметь свой маленький кусочек хлеба, немножечко молока, да щепотку табака на праздники, за это они следят за тем, чтобы в хозяйстве был порядок, а в семье — покой и согласие. Они тонко ощущают, когда хозяева добры, они хотят, чтобы их любили и не трогали. А если кто на домового накричит или как-нибудь по-иному обидит, он уйдет прочь к другому человеку, к умным людям, но перед тем такое сделает, что и крыша на доме дыбом станет. Это большое счастье, когда домовые приходят жить в хозяйство и огромная беда, когда их заставляют идти прочь».

Эти бабушкины слова вызвали огромное любопытство, будили и без того неугомное детское воображение и, конечно, я старался «разглядывать» домовых. Детские воспоминания потерялись в глубинах памяти, но когда в зрелом возрасте я начал проводить эксперименты, разрабатывая систему Спас, наблюдения оказались довольно интересными.

Рассказывая о домовом, бабушка не раз повторяла, что необходимым условием для того, чтобы он поселился в доме, является чистота и уют. Второе — дружественные, а главное, откровенные, честные взаимоотношения в семье. В жизни всякое бывает — и хорошее, и плохое, от этого никуда не денешься, но взаимоотношения в семье должны быть честными.

Домовой — это, по сути, невидимый член семьи, который выбирает семью себе сам.

Самое большое влияние на домового имеет хозяйка. Какой бы активный в жизни, на работе, на службе не был мужчина, в доме хозяйка — женщина, жена, Берегиня. Добрая и домовитая хозяйка следит за порядком и благополучием в семейном кругу, создаёт уют и домашнее тепло. Её энергетикой наполнен весь дом, все его уголки и закоулки. Она-то и является главным авторитетом для домового, а мужчину он воспринимает как необходимость, с которой нужно мириться. Домовой никогда не поселится в семье, где господствует пьянство, происходят постоянные распри, звучит ругань. Не поселится он и в том доме, где процветает обман, где нет душевной гармонии, где женщина по складу характера склочна, сварлива, ревнива, неряшлива. Она не является хранителем семьи, дома.

Для чего нужны домовые и прочие домашние божества? Какие функции в природе они выполняют? С позиции науки Спаса это объясняется следующим образом.

Домовые — это энергетические собаки, которые давят энергетических волков и лисиц, могут остановить злого человека. Это энергетические коты, которые ловят энергетических крыс и мышей, а при случае и энергохорьков, ласок и куниц, это энергетические чайки, которые чистят дом от энергетического мусора человеческой деятельности.

В особенности много энергомусора образовывается, когда в доме кто-то болеет. Высокая температура, бредовые мысли в горячке, испарения кожи создают много

энергомусора. Этот мусор необходимо собрать, вынести из помещения, снять с тела человека жгуты болезненных мыслеформ.

Эту работу и выполняют домовые, а если не справляются, то призывают на помощь более сильные энергетические субстанции, которые легко наблюдаются в тех больницах, банях, парикмахерских, где не поддерживаются соответствующие санитарные условия.

Такая более мощная, чем домовая, полевая субстанция приближается очень близко к постели больного, зависает над головой, вбирая в себя «грязную» энергетику, и наблюдается как сильно сгущенное энергетическое облако. Вероятно, выражение «смерть за плечами» и возникло потому, что люди издавна наблюдали это явление у тяжело больных.

Почему домовые не любят обычной грязи? Потому, что физическая грязь собирает на себе сгустки энергии сероватого цвета, которые, «налипая» на организм человека, закрывают энергоканалы, задерживают циркуляцию энергии. Когда человек проводит обычную уборку своего жилья, он одновременно убирает его и энергетически — мощными энерго- и биополями своего базового организма и своими «спутниками». Каждый из «спутников» на несколько порядков превосходит по мощности энергетику домового и пользуется его «услугами» значительно чаще, чем базовая система. В свою очередь и домовые тянутся к людям: получая от них энергетическую поддержку, они тут же и помогают своим друзьям-хозяевам.

Духи

Во время подготовки наиболее одаренных детей по системе Спас значительное внимание уделяли характерники выработке способности общаться с духами. Именно общение с духами, считали они, дает возможность получать информацию о явлениях, отдаленных в пространстве и времени.

Что же представляют собой духи с позиции Спаса и как именно происходит общение с ними?

Духи — это легкие подвижные полевые субстанции, которые передвигаются с огромной скоростью. По сути своей они добрые и не несут для человека никакой опасности, скорее, они сами опасаются его мощной энергетической системы. Даже взгляда человека они не выдерживают и потому видеть их можно только рассеянным боковым зрением. Цвет духов все время изменяется в зависимости от их эмоционального состояния. Обученный человек может входить в телепатический контакт с духами и получать из этой связи определенную пользу. Ясновидение, умение видеть прошлое и будущее — все это ни что другое, как телепатическая связь с духами и другими объектами тонкого мира.

Считается, что некоторые духи живут в непосредственной близости с Человеком и его «спутниками». «Спутники» являются посредниками между душой человека и духами. Душа же человека имеет прямую связь с Ангелом, который покровительствует семье, к которой принадлежит данная Душа. В конце жизненного пути душа соединится с Родом, если человек проживет жизнь с положительным результатом.

«От тебя, от твоей жизни на земле зависит, кем ты будешь на небе: или маленьким перышком, или маховым пером в крыльях Рода-Сокола» — говорил дед.

Наши предки верили в то, что душа человека эволюционирует, она тянется к общей душе, общая душа — Род тянется к Ангелу, а дальше — к Архангелу и в конце концов к Богу-Творцу (Роду-Соколу).

Так, в процессе овладения искусством Спаса у молодых казаков воспитывалось уважение к своему роду-народу, а любовь к Богу была не рабской, а почтительной любовью к Отцу.

Вместе с духами характерники учили отличать в тонком мире и полевые структуры, которые способны отрицательно влиять на энергетику человека. В особенности популярными были рассказы о душах умерших родственников, «прилипающих» к энергетике живых, чтобы продолжить свое земное существование. Истории о том, как

человек из-за жадности своей или злобы заключает сговор с темными силами потустороннего мира, были тоже довольно распространенными. А поскольку отрицательные поступки и мысли в конечном результате в таких историях наказывались, то подобная наука имела очень большое воспитательное значение.

Техника связи с духами и другими полевыми формами для подготовленных по системе Спаса довольно проста и не требует никаких «тарелочек» или других приемов, которые используют в сеансах спиритизма.

Обереги

Обереги входили в систему Спас как неотъемлемая часть. Самое большое психологическое влияние на широкие слои населения мирных селян-землепашцев, казаков, старшин, оказывала Украинская Православная Церковь. Строительство каждого сечевого городка начиналось с возведения небольшого походного храма. В те времена, и это довольно уникальное явление в истории, церковь лояльно относилась к людям, обладавшим паранормальными способностями.

Казаки-характерники, люди, владевшие Спасом, находились как бы между церковью и мирскими людьми. С одной стороны, они хоть и верили в Бога, но смиренными рабами Божьими отнюдь себя не считали, с другой стороны, свои способности использовали для активной защиты себя, своих товарищей и той же церкви.

При этом человек, владевший Спасом, держался отдельно от церкви и от простых людей, он обязан был использовать свои способности только на дела праведные, угодные Богу. Если он становился смиренным верующим, то уже не мог выполнять функции воинствующей защиты, а всю свою энергию должен был направлять в молитве к Богу. Если же Спас использовал свои способности на несправедное дело, то тем самым он переходил в сторону, противоположную Божьей, а затем, как пособник злых сил, переставал быть Спасом. При этом он терял свои способности, переставая служить добру — Богу.

Вера в Бога для Спаса, как и для тех, кого он защищает, была одним из необходимых условий, которые прибавляли ему силы. Недаром же народная мудрость породила пословицы: «Без Бога не до порога», «Где страх, там и Бог», «с Божьей помощью» и прочие.

Место Спаса в общей системе казацких оберегов в нашей семье объяснялось таким образом: «Церковь — это Божья кошара. Она обнесена плетнем, внутри кошары находятся овцы, а с ними — пастырь-пастух. За плетнем живут волки, а между кошарой и плетнем живут Хорты, которые оберегают кошару от нападения волков. Спас — это и есть тот самый Хорт, который оберегает кошару, находясь на этой нейтральной полосе. Если он присоединится к овцам, то и сам станет овцой. Если же он перейдет на другую сторону, то тем самым станет злым волком. Спас — это защитник, и его место посередине между двумя силами: силами добра и силами зла». Хорт — солнечный волк, охраняющий Солнце и явивший первого солнечного бога. Это символ человека знаний, идущего путем эволюции к Богу и являющего себя в Боге и Бога в себе.

Очень большое значение у казаков имели обереги. Это могли быть самые разнообразные вещи, среди которых первое место занимали, конечно, иконки и ладанки, купленные в церкви матерью, женой, сестрой или кем-то другим из родни. Сильнее всего ценились родовые обереги. Обычным явлением было то, что на шее рядом с нателным крестом у казака имелся еще и маленький мешочек с грудочкой земли родного двора или засушенными травками, подаренный старейшиной рода, матерью или невестой. Оберегами были вышитые родными руками рубашки, платки, пояса, кисеты, полотенца.

Особое место занимает оружие. Мушкеты, ружья, пистолы поясные и седельные передавались по наследству. Отковывались новые стволы, курки, делались новые рукоятки и приклады, но при этом обязательно оставалось что-то старое, древнее, дедовское, с выгравированными именами, прозвищами.

Особой ценностью считалось холодное оружие. Мечи, сабли, ятаганы, кинжалы,