

# Ольга Тимошина

## Алиса и чудо

### Аннотация

*37-летняя Алиса — одинокая стюардесса, которая давно разочаровалась в любви, считая себя «старым холостяком», и не верит ни в какое чудо. И все же однажды чудо произошло: она встретила мужчину своей мечты. Но оказывается, что открыться новому чувству после стольких обид и разочарований совсем не просто. И Алиса совершает роковую ошибку — сбегает от своей настоящей любви...*

*«Алиса и чудо» — рассказ Ольги Тимошиной из цикла женской сентиментальной прозы, написанной о земных женщинах, самозабвенно ищущих свое счастье. И так хочется верить, что непременно победит любовь...*

# Ольга Тимошина

## Алиса и чудо

Алиса летала по ночам. Алиса это не птица, это моя подруга. Она стюардесса. У Алисы большие, удивленные глаза, черные как ворон густые волосы, она хрупкая и женственная, но жутко упрямая и самостоятельная. У нее огромное сердце. В ущерб себе и своим интересам она готова идти на жертвы даже совершенно незнакомым людям, куда-то ехать, кого-то везти, спасать, помогать, отдавать последние деньги, любовь... Мы с мужем называли ее наша Амели. В ней было что-то не от мира сего. Она могла зажечься и пойти на поводу у какой-то несусветной глупости, и в то же время совершенно игнорировать какие — то реальные и логичные факты. Она прибывала в каком-то своем мире, и я это мир уважала, так как понять его, мне было не дано.

Больше всего на свете Алиса боялась от кого — то зависеть. Она уже не раз обжигалась, ныряя с головой в омут любовных отношений. Но то ли мужики чувствовали ее жертвенность и висли на шее, то ли действительно попадались какие-то козлы, а может и то и другое сразу, но все ее связи заканчивались долгими и болезненными разрывами.

В ее жизни была любовь, и мы тогдашние ее друзья, были уверены, что это было навсегда. В глубине души мы все немного завидовали ее отношениям с Петром. Он был душой компании, они всегда были вместе, и куда бы они не приходили, там всегда случались самые душевные посиделки. Они напоминали нам кошечку с котом, которые ласково обхаживали друг друга, вылизывая мордочки, приносили друг другу пойманных мышек и играючи дрались. Они действительно были поглощены друг другом, живя общими интересами, их семьи дружили домами, и все праздники справлялись в большой и шумной компании родственников. После ссор, которые надо сказать случались часто, они любили друг друга еще сильнее, и никто не сомневался в их совместном будущем.

А потом, как гром среди ясного неба, вдруг они расстались. Алиса, в свои 23 года обмякла, исхудала и постарела. Он наоборот резко разжирел и стал походить на мерзкого кота. Мы все ничего не понимали, хотя сейчас я уже осознаю, что они и сами не поняли, что произошло. Глупость какая-то. Возможно, это было какое-то обидное вылетевшее слово, или просто нежелание пойти навстречу, упрямство. Но так или иначе, это была какая — то очень незначительная причина для расставания... Петр скоростаживно женился и завел ребенка, чем окончательно добил Алису. Для всех было очевидно, что он сделал это в отместку. Мол, смотри какой я нужный парень, не пропаду без тебя. Брак конечно оказался несчастливый и таким остается по сей день. Просто два человека живут вместе и мучаются. Я встретила его пару лет назад и еле узнала. Толстый, слившийся с серой массой мужчина без единой искорки в глазах... Он больше не смеялся как раньше...

Алиса же наоборот, сначала первые несколько лет тяжело переживала разрыв, кидаясь из крайности в крайность, то сжигая его вещи, то с нежностью перебирая фотографии. А потом как-то изменилась. Она приобрела имидж печальной и опытной в связях девушки, всегда со вкусом одетой и великолепно выглядевшей. И даже после межконтинентальных перелетов, после бессонных суток, вымотанная беспокойными, капризными пассажирами — она всегда выглядела загадочно великолепно.

Вообще вид грустной девушки с печальной улыбкой на лице, в форме стюардессы, необыкновенно шел ей, и по моему мнению, должен был привлекать мужчин, чем она просто обязана была пользоваться. Уж по крайней мере, будь я на ее месте, мужчинам пришлось бы записываться на прием. Но почему — то всегда пользовались только ей. Мужчины ловили ее легко как какую-нибудь рыбку. Без труда. А потом, попользовавшись, всегда бросали. Алиса становилась еще грустнее, а мне казалось, как бы глупо это не звучало: становилась еще прекраснее. Ее опять ловили и выбрасывали.

Ее штормило от одного берега к другому: то она увлекалась йогой, то танцами и боксом, то учила английский, то испанский, то раз и навсегда что-то бросала. А через месяц ошарашивала меня новостью, что то, что она с ненавистью бросала, она вдруг активно начала с новой силой, и потом, конечно же, спустя время бросала опять. Она никогда не доводила ничего до конца, увлекаясь и теряя вновь и вновь. «Не девушка, а ураган!», — говорил мой муж, но поэтому она была интересна и необычна.

Наши с ней пути разошлись в момент ее очередных пересмотров отношений к жизни, о чем я безмерно жалею, но в 36 лет не так легко сходитья и признавать за собой ошибки, так что мы решили оставить все как есть, и не беспокоить друг друга выяснениями отношений. Я к тому времени была в прочном браке и уже успела обзавестись парой детишек. Алиса же продолжала летать по ночам. Одна.

Я по-прежнему какое то время продолжала следить за ее жизнью, через общих знакомых, искренне надеясь, что у нее все будет хорошо, и она, наконец, найдет свое счастье, и успокоившись, найдет меня... Потом семейные дела заставили меня забыть о ее существовании, и спустя много лет я все-таки встретилась с ней снова.

На дорогой московской заправке медленно опустилось стекло последней модели Мерседеса. На заднем сидении сидела великолепно одетая, стильная женщина. Она высунула руку в окно и стряхнула пепел с тонкой сигареты. Это была она. Справа от нее сидел поглощенный чтением газеты немолодой, очень приятный мужчина. Во времена нашей молодости мы называли их «папиками». Сейчас же, я назвала бы его мужчиной в самом рассвете. Водитель вернулся в машину, она выкинула недокуренную сигарету, улыбнулась, сидящему рядом мужчине, и Мерседес тронулся. Она определенно не заметила или не узнала меня, Алиса была не из тех людей, которые могли скрыть эмоции на лице. А увидев меня, я уверена, что они были бы яркими. Моя жизнь к тому моменту сильно изменилась, и мне стоило много усилий разыскать старых общих знакомых, чтобы выяснить, что же произошло в Алисиной судьбе.

А произошло вот что...

Находясь на грани постоянных конфликтов со своим внутренним миром, и разрываемая противоречиями, Алиса умудрилась потерять всех своих друзей и знакомых. Ее настроения и отношение к жизни были настолько нестабильными, что дружить с ней просто становилось тяжело. Однако именно ее нестабильность мне больше всего в ней и нравилась. Тем не менее, она осталась практически одна, не считая контактов на работе и семейных связей. Всех нас, своих друзей, она попросту вычеркнула из жизни по причине несовпадения интересов. У нас были дети, мужья, заботы и хлопоты, а она оставалась вольной птицей, свободно летающей по небесам где-то между Майями и Токио.

Либо ей были не интересны наши семейные проблемы, либо ее терзала зависть за нашу пристроенность в жизни. Мы тогда не знали. Но к 36 годам в друзьях у нее остались лишь те, кто так же как и она, оставались ни к чему непривязанными. Лично я сильно переживала этот

разрыв, рыдая и жалуясь мужу на судьбу. Но как говорится — насильно мил не будешь...

Так вот, в один из дней, у Алисы случилась очередная сильная депрессия, а когда она с ней случалась, то ей необходимо было куда-то ухать и побыть наедине с собой. Направление не имело никакого значения, то она отсиживалась в Индии на Гоа, то пряталась в Суздале. На этот раз выбор пал на подмосковный дом отдыха.

Этот пансионат сильно отличался от других подмосковных здравниц тем, что среди встречающегося там контингента, мелькали крупные партийные деятели, звезды кино и даже парочку известных олигархов. Попасты туда простому человеку было практически нереально. Но авиакомпания, в которой работала Алиса, была достаточно престижной и богатой, знакомств было много, и за выслугу лет она пробила себе бластную путевку, которая нигде не числилась, ни по каким сметам не проходила, и фактически была липовой. Эта путевка и изменила всю ее жизнь.

Во время своих депрессий Алиса много гуляла, она нахаживала километры как какой-нибудь военный генерал, и в голове у нее зрели планы сражений, то есть планы на ее будущую жизнь.

Она в одиночестве прогуливалась по зимнему сосновому лесу, кормила белок, разговаривал с бывшими партийными старушками, направленными детьми на «элитное» лечение, и читала философские книги, которые по моему еще больше ее запутывали. И никто, и никогда, видя ее в таком образе, даже и не подумал бы, что пред вами стоит привлекательная интересная женщина, стройная стюардесса — мечта мужской половины пассажиров на любом рейсе.

Вот так впад в образ пенсионерки, она намеревалась провести все 3 недели своего отпуска. По вечерам она никуда не выходила, и в ее комнате до рассвета горел свет, где она валялась в кровати, поглощенная очередной книгой.

Точно такой же моцион, в то же время совершал еще один человек. Это был мужчина лет 45, с уставшим лицом, седыми висками и смеющимися глазами.

Сергей попал в пансионат случайно. В его огромном загородном доме неподалеку, шел ремонт. Сначала он планировал никуда не съезжать и следить за стройкой, но когда в очередной раз его разбудил звук пил и молотков, он не выдержал, и поселился в этом пансионате, о чем ни на минуту не пожалел.

Такого шикарного леса и простора не было даже на его огромном участке. К тому же, в его жизни случился развод, который тянулся много месяцев и совершенно расшатал нервы. Его бывшая жена поставила себе цель довести его и выкачать из него как можно больше денег. Что у нее совершенно спокойно удалось. Сергей даже и не пробовал сопротивляться. Он так давно хотел этого развода, что был готов с радостью заплатить любую цену за свободу. Он знал, что его уже много лет не любят, а лишь используют как кошелек, но не в его стиле было бросать женщину, ведь было же между ними что-то, что их связывало, что-то кроме денег.

Но это было давно, последние 10 лет они жили по привычке, по привычке вставали по утрам с кровати, по привычке разговаривали, и по привычке спали вместе. Он очень устал. Ему надоели молоденькие профурсетки, готовые повиснуть на его шее при оценке стоимости его внешнего вида. Веселые нынче пошли девчонки. Они знают какого часового дома твои часы, когда был последний рестайлинг машины, в каком году собран удачный урожай вина. По внешнему виду современного мужчины, они могли за доли секунд составить смету. Вот раньше, во времена его молодости все было по любви, нельзя было тогда показывать сколько ты стоишь, потому и отношения были честнее что ли.

А он хотел ЛЮБВИ. Не покупной, не в благодарносты, не из жалости, а искренней чистой любви. Чтобы его любили просто за то, что он есть!

Он хотел, чтобы его ждали, за него волновались и думали. И даже молились. Как в песне: «Я за тебя боюсь, я за тебя молюсь...». Это казалось ему очень романтичным.

Все его друзья легко совмещали жен и любовниц, а он не мог. Пробовал, можно сказать даже заставлял себя. Но обманывать себя он не мог. Не так воспитывала его мать, и потому