

Светлана Штейникова

КАК ПОСТРОИТЬ ДОМ

ЗДОРОВЬЯ,

СЧАСТЬЯ

И БОГАТСТВА



УНИВЕРСАЛЬНАЯ МЕТОДИКА «ВЕСТА»

Книга «Как построить дом здоровья, счастья и богатства» - это уникальное практическое руководство по воплощению мечты о своем месте силы. Возможно, вы уже пробовали пользоваться фэн-шуй или другой методикой, обращались к различным специалистам, но счастье и богатство, а уж тем более, здоровье, не спешат к вам в дом и на работу.

Автор книги - Светлана Штейникова, кандидат искусствоведения с 30-летним стажем, специально для вас написала авторскую методiku «Веста» по созданию пространств, гарантирующих все блага жизни.

Рецензию на книгу дал профессор, зав. кафедрой Индустриального дизайна УралГАХА, член Союза Дизайнеров России, заведующий интерьерной секцией Свердловского отделения Союза дизайнеров России, кандидат искусствоведения – Валерий Алексеевич Курочкин, отметив её уникальность и универсальность.

Следуя методике «Веста», вы сможете создать свое истинное место силы, опираясь на генную память своего рода, практические рекомендации домостроения славяно-ариев, прошедшие испытания тысячелетиями, современные принципы дизайна и архитектуры, научные познания в синергетике и холической медицине, ведические законы Мироздания.

С этой книгой вы впервые получите возможность корректировать здоровье с помощью своего дома и рабочего пространства, создать своими руками счастье и богатство. Для этого в книге есть ясное и понятное практическое руководство.

Методика «Веста» подойдет как для самостоятельного пользования, так и для архитекторов и дизайнеров, воплощающих в реальность вашу мечту.

Светлана Штейникова
КАК ПОСТРОИТЬ ДОМ ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЬЯ И БОГАТСТВА
УНИВЕРСАЛЬНАЯ МЕТОДИКА «ВЕСТА»

Никакой мистики! Все исторически и научно обосновано!

РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ «УНИВЕРСАЛЬНАЯ МЕТОДИКА «ВЕСТА»

«Универсальная методика «Веста» — это новый подход к самой актуальной теме современности — внутренней и внешней экологии человека.

Автор методики предлагает опираться на геном европейской расы славяно-ариев как основополагающий фактор эволюции и один из способов решения глобальной экологической проблемы.

Новый методологический подход строится на современных исторических данных, постулатах квантовой физики и синергетики, принципах дизайна и архитектуры, древних знаниях о влиянии сил природы и домоустройства на все аспекты жизнедеятельности человека: здоровье, благосостояние и внутрисемейную гармонию.

В «Универсальной методике «Веста» акцентировано внимание на историческом аспекте происхождения и развития культуры европейской расы славяно-ариев с опорой на труды А.А.Тюняева, Президента Академии фундаментальных наук, руководителя сектора Исторической символики Института древнеславянской и древнеевразийской цивилизации АФН и РАЕН, действительного члена Российской Академии естественных наук. Аналогичные данные приведены из исследований других ученых.

В методике глубоко и грамотно обосновано название «Веста», её тесная взаимосвязь с европейским славянским геномом, переданным нам через ментальность, традиции домостроения и культовые сооружения, организацию внутреннего и внешнего пространства, символику и литературные источники.

Каждая глава методики демонстрирует высокий уровень знаний, логически взаимосвязана по смысловой сути и рекомендациям к практическому применению.

Автором проделана большая аналитическая работа, заключающаяся в сведении научных и исторических данных в единую концепцию по созданию экологически чистой среды обитания человека, корректирующей его психо-эмоциональное и физическое здоровье.

Автор методики предлагает также и практическое применение методики. Это совершенно новый подход к строительству и созданию своего дома, быта, делового пространства, образа жизни.

Рецензируемую работу отличают новизна и доказательность предложенных методов. Уникальность методики в её нетрадиционном междисциплинарном подходе к экологической проблеме. Универсальность — в возможности её широкого применения. Методика поможет каждому индивидууму с определенным геномом? независимо от профессии и социального статуса восстановить внутреннюю и внешнюю экологию, гармоничную его природе, путем грамотной организации пространства.

Валерий Алексеевич Курочкин
профессор, зав. кафедрой индустриального дизайна Уральской
государственной архитектурно-художественной академии, кандидат
искусствоведения, член Союза Дизайнеров России.

ВВЕДЕНИЕ

Каждый человек желает иметь дом, в котором ему будет всегда тепло и уютно, радостно и комфортно. Дом, в котором он будет счастлив, здоров и богат.

И именно с этой целью изменения вашей жизни я предлагаю практическое руководство — авторскую уникальную и универсальную методику «Веста». Это совершенно новый подход к строительству и созданию своего дома, быта, делового пространства, образа жизни.

Что вы узнаете из методики «Веста»?

- 1. Почему не работает фэн-шуй*
- 2. Кто такая «Веста» и почему так названа методика*
- 3. Что такое геном (генный код) человека*
- 4. Каким образом генный код управляет жизнью человека с позиции современных научных знаний.*
- 5. Как архитектура и дизайн могут приносить в дом счастье, богатство и корректировать здоровье.*
- 6. Почему окружающая среда через внешние и внутренние энергетические центры человека влияет на его жизнь и благо.*
- 7. Как равномерно распределять здоровую позитивную энергию в доме благодаря природным аспектам «Весты».*
- 8. Формулу счастливого дома*
- 9. Какие обереги необходимы для сохранения и преумножения позитивных энергий человека и пространства*
- 10. О взаимосвязи методики с религией*
- 11. Как самостоятельно создать пространство, притягивающее счастье и корректирующее здоровье.*

Что изменится в вашей жизни от применения методики «Веста»?

- 1. Изменится энергетика вашего дома. Она войдет в резонанс с вашим физическим телом и по законам синергетики и квантовой физики в ваш дом войдет здоровье и удача.*
- 2. Изменится энергетика вашего тела и произойдет улучшение здоровья.*
- 3. Изменяются ваши отношения с близкими и любимыми, так как их будет гармонизировать пространство вашего дома.*
- 4. Ваша жизнь станет намного легче, из неё уйдет все лишнее. Дом или деловое пространство будут наполняться энергиями счастья и богатства.*
- 5. Изменится качество вашей жизни ввиду преобладания в вас позитивных энергий. Новые и жизнеспособные идеи будут вдохновлять вас, давая полноту и радость жизни.*
- 6. Изменится внутреннее ощущение себя, своей человеческой ценности. Вы получите мощную защиту от негативного воздействия среды.*
- 7. Вы будете счастливы, здоровы и богаты!*

Вы можете убедиться в этом сами, внося рекомендуемые мной изменения в свои дома и деловые пространства, в свой образ жизни и мыслей. И вы будете знать, что Маг и Волшебник — Вы сами, а вернее, Вы — образованный человек, управляющий временем и пространством своей жизни.

Почему?

- 1. Только методика «Веста» опирается в своих рекомендациях на вашу внутреннюю природу, их энергию, современные научные и древние ведические знания о Вселенной.*
- 2. Когда пространство строится в соответствии с принципами «Весты», человек наполняется силой жизни. Методика подходит как для здоровых людей, улучшения и сохранения их жизни и благосостояния, так и имеющих ряд заболеваний, которые корректируются с учетом искаженных энергетических тел и центров в теле человека*

посредством легких в понимании и доступных каждому принципов дизайна и архитектуры.

3. Благодаря применению методика «Веста» формируется экосреда, снижается уровень заболеваний психосоматического характера, составляющих 90 % от общего числа заболеваний.

4. Методика учитывает все аспекты жизни, ничего не отбрасывая, а мягко корректируя и приводя в гармонию с вашей изначальной природой.

5. Если вы состоятельный человек, пользующийся услугами архитектора или дизайнера, то можете корректировать проект в соответствии с методикой.

6. Если вы дизайнер или архитектор, то, применяя данную методику, вы создадите для своего заказчика истинный дом здоровья, счастья и благополучия.

7. Если вы не пользуетесь услугами специалистов, то можете самостоятельно с помощью методики создать свой дом и свою жизнь.

Материал методики уникальный, авторский, написан специально для тех, кто хочет жить счастливой и здоровой полноценной жизнью. Аналогов не существует. При возникновении трудностей или вопросов, пишите на мой почтовый ящик: family58@yandex.ru или svetlanashteinikova@gmail.com

При возникновении вопросов у людей, проживающих в Европе, я дам контакты своих партнеров во Франции, Испании, Германии, Израиле, Америке.

С уважением, Светлана Штейникова

ГЛАВА 1. ЛЮБИТЕЛЯМ ФЭН — ШУЙ

Оговорюсь сразу, что уважаю китайских мудрецов, но не поощряю современную экспансию русской культуры философией фэн-шуй. Создается ощущение, что нас приучают к мысли о глобальном заселении российских просторов китайцами. Ведь их «древнюю» культуру мы уже восприняли в отличие от своей.

По методике фэн-шуй практически каждый житель России строили или строят свои домашние и деловые пространства. Скрыто или явно бегут к «специалистам», чтобы в их доме и на работе была энергия счастья, здоровья и богатства. В этот момент они забывают, что совсем не китайцы. И при этом никого не смущает тот факт, что в России состоятельных людей гораздо больше, чем в Китае, несмотря на то, что самих китайцев гораздо больше. Ни у кого не возникает вопроса: — «А почему сами китайцы не пользуются своей великой философией домостроения, чтобы стать счастливыми и богатыми в своей стране?!».

Если разобраться, то вам вообще не важно, как называется техника или метод, создающий пространства, притягивающие счастье, здоровье и благосостояние. Но в связи с тем, что мы — потомки славяно-ариев (полностью доказано современной наукой), то и «ключ к нашим домам» есть только здесь, а не в Индии или Китае. Более того, последние исторические исследования доказали, что и те, и другие использовали древние Ведические Славяно-Арийские знания.

Приведу короткую историческую справку из трудов Тюняева Андрея Александровича, президента Академии фундаментальных наук, руководителя сектора Исторической символики Института древнеславянской и древнеевразийской цивилизации АФН и РАЕН, действительного члена Российской академии естественных наук. **«Центром мира (где родились древние традиции, которые легли в основу практически всех мировых культур, от Китая и Индии до Ирландии) являются невысокие возвышенности, вытянувшиеся по северу России с запада на восток от Валдая до Урала. И именно здесь, у Перми и Омска найдены артефакты культур древних людей, которые датируются 40–38 тыс. до н. э. Эту местность древние греки называли Рифейскими горами. А известный всем античный писатель Геродот писал о самой древней на Земле стране — Гиперборее,**

которая находилась на территории современной России».

Именно здесь цивилизация разделилась на западную — солнечную и восточную — лунную династии. Позднее из них выделились народы — арии. Граница Европы и Азии проходит тоже по Уральским горам не случайно.

Покорив весь мир, арии разнесли мировоззрение, философию и образ жизни древних славянских народов по планете. И этому есть доказательства повсюду. В каждом артефакте присутствует славяно-арийская свастика, символизирующая стороны света. Свастика — это древняя русская руна, хранящая глубочайшую философию, доступную нашим предкам и непостижимую нашим современникам. В Индии таких знаков много, но — это все копии аутентичных славяно-арийских тайных знаков.

Все жилища строились именно в рамках этого самого древнего символа единства природы человека и Вселенной. Возможно, современным людям это может показаться незначительным, но на самом деле это очень важный, можно сказать, основополагающий момент. Гитлер не случайно взял этот символ себе на вооружение, как особый знак силы и вселенского могущества. Используя древний славяно-арийский символ в своих целях, он дискредитировал свастику в глазах мировой общественности, но от этого она не перестала действовать на подсознание безусловно. Нападать на Россию — Родину свастики было изначально безумием. Этот символ был взращен в энергетике славян около 30 тысяч лет в каждом предмете быта в качестве оберега. Тысячи лет его наносили на все поверхности самыми разными способами (вырубали, вырезали, рисовали, чеканили, вышивали и т. д.). Итог всем известен, как исторический факт: Гитлера остановила Россия.

В Китае, со времен захвата их славяно—ариями древние прарусские традиции обустройства пространства сохранились под названием фэн-шуй (дословно «ветер и вода» — боррига). Это древняя русская практика освоения пространства включала элементы древней медицины — Аюрведы (Славянских Вед).

Технология энергий, способствующих здоровой и счастливой жизни родилась у славяно-ариев. Именно наши предки принесли в Китай и Индию это знание гармоничного домостроения, которое было трансформировано ввиду совершенно других климатических условий, расовой принадлежности и менталитета.

Наши предки всему учились у природы. Этот принцип и был взят за основу философии фэн-шуй.

У славяно-ариев всё начиналось с выбора места, где поставить дом. И дома располагались вразброс, что сейчас может показаться хаосом. Но в действительности такой принцип размещения очень правилен, он соответствует солнцевороту — свастике. В нем присутствует Вселенский порядок.

Приведу небольшой пример. Дома на Руси строились под конкретных людей. Огромное значение придавали закладке фундамента дома, так как гармония семьи напрямую зависит от пропорций жилища. Для этого снимали мерку (рост) с мужчины и женщины, и увеличивали в кратное количество раз. Полученные цифры и составляли основу фундамента, в который закладывались параметры мужского и женского начал. Получалось золотое число, а значит, гармония — и внутрисемейная, и с окружающим пространством. Цепочка «пространство-жилище-человек» была неразрывной.

По принципу золотых пропорций определялись также высота и объём дома. Кровля делалась обязательно четырехскатной и имела форму пирамиды — символ дороги к Высшему Разуму. И именно этот аспект славянского домостроения был взят за основу египетских пирамид в Гизе, а не наоборот. Ученые нашли этому подтверждение благодаря славянской знаковой символике, обнаруженной в Египте и датированной более ранним временем, нежели строительство самих пирамид.

Наши предки очень хорошо знали взаимосвязь жилища и здоровья человека. Избыток пространства, окруженного стенами, осваивается людьми за счет их здоровья и внутрисемейной гармонии, как и его недостаток. Поэтому нормы жилой площади, необходимые для жизнедеятельности человека, появились не на пустом месте. Как, впрочем,

и известная всем традиция строительства родового гнезда, когда к родительскому дому пристраивались дома взрослых детей. Таким образом образовывается мощная энергетика рода.

Никогда и ни при каких обстоятельствах человеку европейской, славяно-арийской расы не поможет фэн-шуй. Это надо просто осознавать.

Я понимаю, что других методик просто никто не предлагал. Специально для вас я написала «Универсальную методику «Веста», гарантирующую вам счастье, здоровье и богатство. Она доступна пониманию и проста в применении ввиду соответствия вашему геному и менталитету.

ГЛАВА 2. ПОЧЕМУ МЕТОДИКА НАЗЫВАЕТСЯ «ВЕСТА»

Первые люди на Земле появились в Арктике и сами себя они назвали «русами».

В. М. Кандыба. «История русской империи».

Знания о расселении славян и распространении их культуры, которая оказала впоследствии своё влияние на культуры других народов, в том числе проявившиеся и в языке, и в божественном пантеоне, имеет под собой историческую научную основу.

Археологические подтверждения.

«Генетическое исследование людей европейской расы показало, что люди с белым цветом кожи произошли 30–40 тысяч лет назад» [1680] — то есть не ранее 38 тыс. до н. э. Именно на реке Обь, в Денисовой пещере, найдена «одна из наиболее древних археологических находок, содержащая протославянский ромбо-меандровый орнамент, зафиксирована в слое 11 возрастом 37235 лет».

«Наиболее ранний этап активного заселения центра Русской равнины относится ко времени брянского интерстадиала (32–24 тыс. лет), характеризующегося некоторым смягчением климата».

Во времена славян существовало поклонение небесной богине Весте — Хранительнице Древнейшей Мудрости Вышних Богов и Макошь — богине брака, рода и ремесла. Весту также называют Покровительницей Обновляющегося Мира, доброй Богиней Весны, символизирующей природную мудрость четверичного цикла смены времен, несущую Весть об устройстве Мироздания.

Макошь олицетворяла троичность человеческого начала (брак — род- ремесло = тело-душа — дух), Веста — четыре времени года, четыре времени суток, четыре стихии, самым первым из которых был огонь, дающий человеку жизнь. Значение Весты понятно через её центральный символ — сердце, центр системы жизнеобеспечения.

Суть богини Весты и Макоши неразрывно связаны друг с другом, как матрешка, и составляют в целом 7 энергетических тел человека, в соответствии со сферами Вселенной.

Статуэтки женщины, вырезанные из слоновой кости, найдены в самых древних поселениях человека на территории Русской равнины. Веста и Макошь символизировали первородную матрицу жизни человека. Матрица — первопричина, первоисточник. Общее прототипическое значение — исходная, материнская форма.

Таким образом, Веста и Макошь — это Ведающая Мать, знающая законы природы, которые впоследствии стали известны как Веды — Ведические знания древних людей.



Первые статуэтки Ведающей матери относятся к 20 тыс. до н. э... В это время существовала только европеоидная раса, говорившая исключительно на праторусском языке и исповедующая исключительно веру в Правь, откуда в дальнейшем и пошло понятие «правда» и Православие.

Это подтверждается археологическими данными. Женские статуэтки были распространены «в период с 27-го по 19-е тысячелетие от Пиренеев до Урала».

В конце этого периода, в 21–19 тыс. до н. э., валдайский ледник достиг максимума, и началось движение славян на юг. Вместе со славянскими европеоидными переселенцами культ Ведающей матери — Весты и Макоши проникает в Месопотамию. Здесь же найдены сосуды с традиционной славянской геометрической росписью, резным ёлочным узором, каменные печати, датированные 7 тыс. до н. э... Таким же путем Веста и Макошь попадают в Египет, Индию, Китай, Японию и другие страны.

В западной культуре славянская Веста появляется в образе первородной матрицы Земли, кого первой родил Кронос — Бог времени. На острове Крит она была известна как Гестия, откуда попала в Рим снова в образе Весты.



В античном мире Веста почиталась как хранительница священного пламени, защищающего дом, город, страну и самого человека. И огонь, пылавший в ее храме, считался вечным и неугасимым. Она была сердцем человеческой жизни, государства, мироздания.

В Древнем Риме у Весты было 6 весталок!!! Обратите внимание!!! ВЕСТАЛКИ ВМЕСТЕ С ВЕСТОЙ ОЛИЦЕТВОРЯЛИ СЕМЬ «Я» — первородную матрицу жизни, заложенную в Ведах.

Этому соответствует и тот факт, что весталок подбирали очень тщательно, из хороших семей, без физических недостатков из девочек от 6 до 10 лет. Им обрезали волосы, которые подвешивали в качестве жертвы богине на священном дереве, затем одевали в белую одежду и нарекали именем Амата (Атман — Дух в переводе с санскрита, прарусского языка), которое прибавлялось к их собственному. Проучившись десять лет, молодые жрицы приступали к своим обязанностям, которые должны были выполнять в течение следующего десятилетия. Столько же лет они учили потом юных весталок. Таким образом, в течение тридцати лет весталки служили своей богине Весте. ЭТО ПРИНЦИП ТРОИЧНОСТИ, соответствующий Макоши.

Веста была символом, объединявшим граждан в одну большую семью вокруг общего очага. Потому культ этой богини имел огромное значение в жизни античного европейского государства.

Весталки должны были хранить целомудрие на протяжении 30 лет! То есть, будучи прообразом энергетических тел человека, согласно Аюрведе, они должны были быть чисты, непорочны и целостны. Это гарантировало здоровье и процветание всего государства, устроенного в соответствии с Ведическими знаниями о Вселенских законах. Те же самые 7 энергетических тел, та же троичность.

Кстати, Веста — хотя и не самый большой, но самый яркий астероид, единственный, который видим невооруженным глазом: высокая внутренняя температура вызывает вулканическую деятельность на её поверхности, и вулканические скалы хорошо отражают солнечный свет. Благодаря яркости поверхности, размеру, который составляет 576 км в поперечнике, он может приближаться к Земле на расстояние всего 177 млн км.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что наши очень далекие предки отлично Ведали об устройстве Вселенной.

Это также доказывает и часть Вед — Манасара, найденная в Индии. В Манасаре, записанной около 5000 лет назад, описана наука ВАСТУ, дающая рекомендации к правильному построению жилья. Веста и Васту, как вы понимаете, одного происхождения, появившиеся из славянских Вед. Что представляет собой Васту? Так же, как и Аюрведа, она рассматривает человека не только как физическое тело, но и как общность грубого и материального тел; учит приводить в гармонию не только физическое, но и тонкое тело, неразрывно связанное с окружающим нас миром.

Согласно индийской Васту, Землю покрывает сеть энергетических линий. Эти линии можно сравнить с линиями долготы и широты на глобусе, как каналы, по которым течет энергия, сконцентрированная в центре Земли.

В «Васту», как и в традициях славяно-арийского домостроения есть центральный алтарь, выделенный в квадрате или прямоугольнике любого помещения, который современные архитекторы и дизайнеры называют центром композиции. На Руси это место традиционно занимал сначала очаг, как место сбора семьи, затем — столб, поддерживающий строение и служащий энергетическим центром дома. Вне всякого сомнения — это знания Ведающей матери, распространившиеся по всему миру.

Не менее интересное путешествие славянская Веста, вмещающая в себя Макошь и олицетворяющая 7 энергетических тел человека, совершила в Китай и Японию.

Геннадий Климов, автор книг «История Европы», «Ось времени» и «Рождение Руси» пишет, что куколка Макошь — это Матрешка. Существовала на Руси во времена, когда Китая даже еще не существовало. В Ма — Трешке изначально было три куколки — богини Лады, Лели и Ляли, символизирующих тело — душу и дух. Из Руси это божество попало в Китай во времена его покорения славяно-ариями. Там оно стало просто игрушкой, и в XIX веке благополучно вернулось в Россию». Именно поэтому Матрешка мгновенно стала символом России.

Макошь вернулась к своему первоисточнику. Хотя, во многих источниках написано, что Матрешка к нам пришла из Японии в конце 19 века. И при этом всех изумляет, что она так быстро стала популярна. Случайность? В мире ничто не появляется и не исчезает случайно. Случай — непознанная закономерность. Богини Веста и Макошь просто вернулись в свою матрицу. И этому снова есть фактическое подтверждение.



В русской матрешке количество фигур практически сразу увеличилось до 7 штук, семи «Я». Ведающая мать — Веста никогда не покидала Россию, как и Ведическое знание, описывающее 7 энергетических тел, матриц человека в Аюрведе. Этому также есть подтверждение в устной культуре славян — сказках, где «... смерть Кошья сокрыта далеко:

на море океане, на острове Буяне (ныне Омск) есть зелёный дуб, под тем дубом зарыт железный сундук, в том сундуке заяц, в зайце утка, в утке яйцо, а в яйце — игла. Стоит только раздавить яйцо и сломать иглу, как Кощей мгновенно умирает». Тело этого сказочного персонажа описывается именно со знанием его 7 энергетических тел.

Веста принесла людям Весть — знание об устройстве Вселенной и человека, о том, что природа человека находится в гармонии, когда в ней здоровы все 7 внешних энергетических тел и 7 внутренних энергетических центров, иначе говоря — «Семь Я». Ведь именно поэтому у человека неискоренимо желание создать семью.

По принципу Весты (матрешки) строится в этом мире все, начиная от самого человека до Космоса. Мир един и неделим.

Сегодня Матрешку упоминают на уроках географии, когда говорят о многослойности строения земного шара, как самый доступный образ матрицы Мироздания. Дети в детском саду уже знают, как устроена семья: как матрешка.

«...мир устроен по принципу матрешки: та сфера, которая нам представляется границей, является оболочкой, за которой находится иная сфера (другой слой!)».

Это строки из доклада на совещании по фундаментальным проблемам физики высоких энергий. Таким образом, Веста и Матрешка — это одно и то же.

Именно этот исторический аспект происхождения славян и их знаний об устройстве человека и мира определил название методики «Веста».

ГЛАВА 3. ГЕНОМ (ГЕННЫЙ КОД) РАСЫ

В каждом человека на уровне ДНК есть гены, определяющие его расу и принадлежность к определенному роду. Слово «природа» в своей смысловой сути содержит слова «род» и «при». То есть, человек рождается с признаками своего рода. Это аксиома, которая не подвергается сомнению. Как видно из предыдущей главы, все мы — потомки славяно-ариев, и, несомненно, в каждой молекуле нашего организма, есть информация на уровне ДНК об этой принадлежности. Информация передается тысячелетия по родам и расам, как стержень, на который «одевается» каркас. Именно в этом стержне и сохраняется тысячелетия тот ген, который определяет природу человека, называемый геномом или «генным кодом».

Каким образом генный код способен управлять жизнью человек?

Разобраться в этом нам помогут знания о 7-ми уровневой модели человека

Еще в 80-годах прошлого века в Ленинградском университете провели комплексное исследование. Для определения физической сущности биополя человека сконструировали ряд специальных датчиков и приборы, регистрирующих поля, окружающие человека. Полученные результаты экспериментов показали наличие у человека нескольких энергетических оболочек, которые имеют четкие границы с изменением потенциала при их переходе.

В Европе аналогичные исследования проводились при помощи известного прибора Кирлиана.

Немецкое предприятие «Biomed» ещё в 1977 году выпустило первый прибор под названием «Kirlianfotograf Standard», который продавался по всему миру. В 1979 году фирмой «Biomed» в Кёльне был организован первый семинар по теме Кирлиан-диагностика. В 1980 году появилась первая научная статья в журнале «HP-Journal», посвящённая кирлиан-прибору, производства фирмы «Biomed». С тех пор прибор прошел несколько стадий совершенствования и пользуется неизменно повышенным спросом в среде ученых.

Как выяснил академик А. В. Мартынов, внешнее поле, окружающее человека, колеблется в среднем от 1 до 3–4 метров и более. Чем меньше такое поле, тем опустошеннее, энергетически, обессиленнее чувствует себя человек. Как правило, у жителей городов из-за стрессов внешнее поле составляет примерно 60 см.

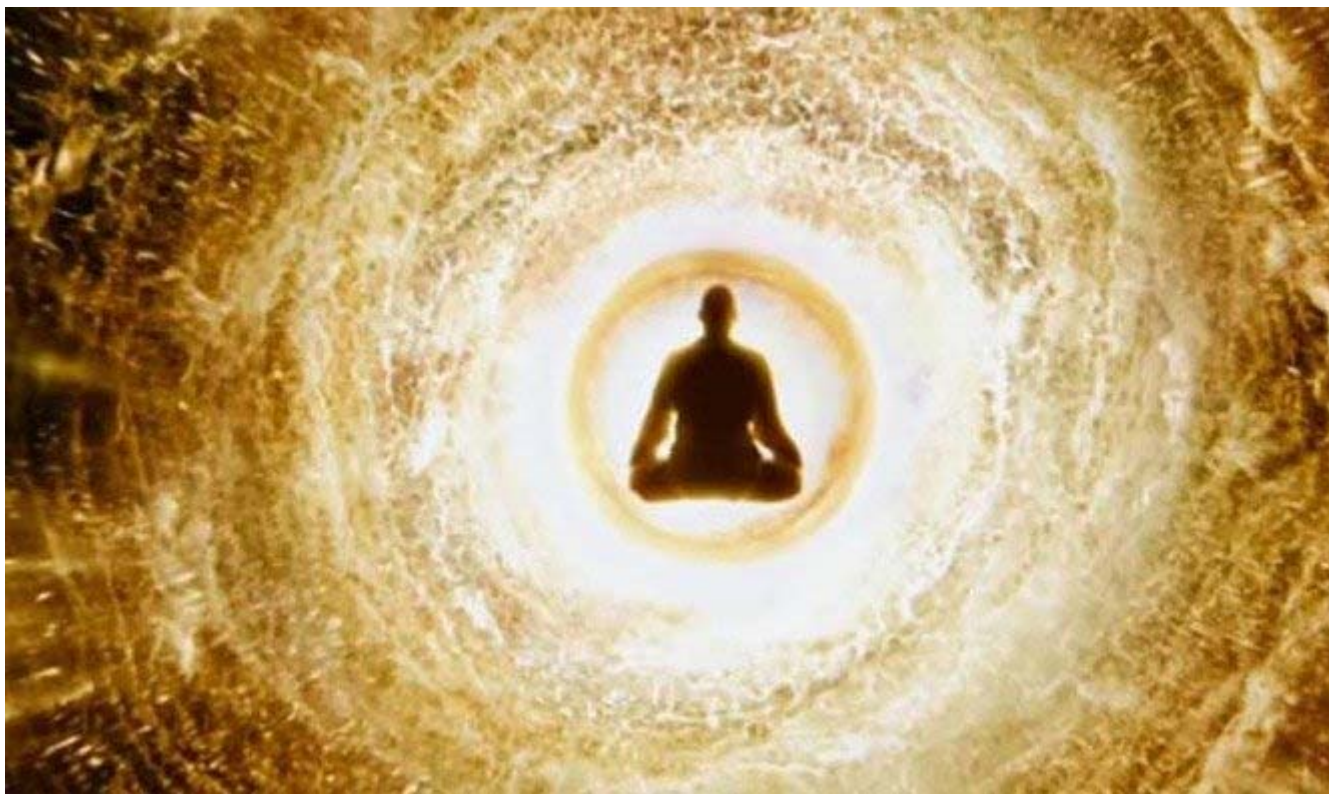
В результате огромной экспериментальной работы ученым удалось подтвердить

древнее представление о многослойности энергоинформационного тела человека. Как считает профессор Б. И. Искаков, человека можно представить в виде твердого ядра или физического тела, которое снаружи окружено многослойным «скафандром» из невидимых глазу микролептонных оболочек. Расстояние между оболочками удалось рассчитать, исходя из известных физических уравнений.

Физическое тело

Является наиболее плотным телом, имеющим низкую частоту вибрации.

Оно воспринимает информацию, которая поступает через органы чувств и обрабатывается, в основном, в форме рефлексов. Это самая «ограниченная и простая» система, но она обеспечивает биологическому организму человека существование на планете Земля. Поэтому говорить о важности сохранения физического тела в здоровом состоянии совершенно бессмысленно. Это известно каждому. Но мы взаимодействуем не только со своим физическим телом, а и излучаем из него в мир энергию, создающую последующие тела.



Эфирное тело — точная копия физического.

Оно повторяет его силуэт и выходит за пределы физического тела на 3–5 см. Увидеть его может любой человек с помощью расфокусированного зрения. В детстве его видели все путем простого рассматривания своей руки на свету.

Это тело состоит из особой материи — эфира. Многие народы эфирное тело вообще не считают тонким телом, а относят его к разновидности физического тела.

Эфирное тело можно увидеть как серовато-голубоватую дымку вокруг пальцев. Только надо смотреть как бы сквозь пальцы. Сфотографировать его позволяет известный прибор Кирлиана.

Эфирное тело образует энергетическую матрицу человеческого тела, которой соответствуют органы физического тела. Более того, эфирное тело отвечает за благополучие человека, как самое близкое к физическому. Именно поэтому у славян всегда было важно одеваться в красивую и целую, без дыр, одежду. В свою очередь, именно поэтому одежда

говорит о благосостоянии человека. Наверное, все помнят поговорку: «По одежке встречают...». Одежда также играет роль оберега эфирного тела человека от проникновения в него негативного энергетического воздействия людей.

Поговорка: «Бедненько, но чистенько» тоже говорит о состоянии эфирного тела человека: чистого, без дыр, — здорового, но слишком тонкого — бедного, способного пропустить беды в физическое тело. Как известно из другой поговорки: «Где тонко — там и рвется». А любая дыра — это искажение образа чистого и здорового человека, это поражение какого-либо органа. Искажения, возникающие в эфирном теле, приводят сначала к воспалению, а затем и болезням органов, проникая в физическое тело.

Эфирное тело является двойником человека и умирает на 9 день после смерти физического. Оно наиболее изучено учеными, и я не буду на нем останавливаться детально, так как это особая область знаний, которой посвящены целые трактаты.

Цвет эфирной матрицы человека зависит от физического состояния человека и уровня его энергетики. Чем выше природная энергетика физического тела, тем эфирное тело больше и плотнее, и человек богаче. В зависимости от состояния эфирного тела его цвет может варьироваться.

Еще в древние времена великий ученый Аристотель использовал обозначение «эфир» для пятой стихии, которая включала вначале все объекты, находившиеся вне земной атмосферы. Человеческий дух в понимании Аристотеля происходил из эфира. В средние века ученые считали эфир субстанцией, которая наполняет пространство.

Английский физик, математик и астроном И. Ньютон считал, что эфир пронизывает всю материю и даже отдельные атомы.

Р. Штайнер говорит об эфирном теле как об органе, воспринимающем жизненную силу.

Астральное тело столь же хорошо видимое прибором Кирлиана.

Оно выходит на 5-10 см за пределы физического тела. У неэмоционального человека это тело достаточно равномерное и разряженное. У очень эмоционального человека эти сгустки густые и плотные. Если человек эмоционален, но отходчив, то сгустки быстро рассасываются. А если человек злопамятный, долго таит обиду, то и сгустки не рассасываются и наносят ущерб здоровью. Астральное тело, как бы обволакивает эфирное, формируя энергетiku чувств, эмоций, желаний. Именно, когда человек чувствует и переживает, его астральное энергоинформационное тело (оболочка) отражает или фиксирует эти психофизические состояния. Астральное тело имеет форму яйца и представляет собой непрерывно переливающиеся цветные энергетические потоки.

Энергия астрального тела — это энергия страстей, которая более тонкая, чем энергия эфирного тела. Астральное управление настолько постоянно и жестко, что у людей формируется представление о функциональности эмоций. Один человек искренне переживает и горе, и радости, не смягчая искусственно свое эмоциональное состояние, но и не выходя из душевного равновесия, а некоторые реагируют неадекватно происходящим событиям и в конечном итоге заболевают при незначительных эмоциональных стрессах. О таких людях говорят, что у них уязвимая психика, имея в виду ослабленное астральное тело. Или, как сейчас принято говорить, такие люди приобретают соматические заболевания, выражающиеся в реакции организма на то или иное событие.

Наверное, каждый человек знаком с психологией «толпы», которую «заводят» на астральном уровне.

После смерти человека его астральное тело погибает на 40 день после физического.

Но все же основную роль в жизни астрального тела человека играет ментальное. И управление сознанием людей тоже идет на астральном и ментальном уровне одновременно.

Метальное тело, играющее самую важную роль в управлении жизнью человека, представляет собой еще более высокочастотные вибрационные потоки, распространяющиеся за пределы физического, эфирного и астрального тел. Из работы академика А. И. Вейника известно, что наши собственные мысли в зависимости от эмоциональной окраски способны

вызвать колоссальные возмущения в ментальном теле. Поэтому ментальное тело постоянно колеблется в такт нашим мыслям, меняя структуру и конфигурацию. Все мыслительные интеллектуальные операции связаны и происходят только за счет ментального тела.

В ментальном теле имеются сгустки энергий, отражающие наши убеждения и устойчивые мысли. Эти сгустки получили название мыслеформ. Они представляет собой энергоинформационное воплощение мыслей. Ментальное тело является как бы связующим звеном между физическими и духовными телами человека, выполняет коммуникативную функцию и тем самым играет роль своеобразного транслятора (переводчика) между тонкими и более плотными телами. Ментальное тело способно управлять астральным телом, и, соответственно, нижеследующими. Поэтому мы все знаем о силе мысли, о том, что она материальна, то есть воздействует на наше вполне материальное физическое тело в зависимости от вносимой нами энергетики, творящейся на уровне мысли.

Так как оно расположено ближе к плотному телу, то у него потенциально больше возможностей перехватить инициативу по управлению личностью. Поэтому и говорят, что человек — сам Творец своей судьбы. Ментальное тело тесно взаимодействует с каузальным и интуитивным (буддхическим) телами. В результате работы ментального тела могут возникать новые мыслеформы не только для человека, но и для человечества в целом. Ментальные оболочки людей, по общему принципу взаимоотражения внешнего и внутреннего мира человека и человечества, взаимодействуя друг с другом, образуя ментальный мир, по выражению ученого Вернадского — ноосферу. Сгустки этой энергии в пространстве Вселенной создают ментальные образования: расовые, социальные, политические, религиозные, профессиональные и другие.

Именно эти ментальные образования и выполняют кодирующую роль на уровне ДНК. Ментальное образование европейской расы, сформированное за тысячелетия своего существования, выступает основным генным кодом. А ввиду современных научных знаний о происхождении славяно-ариев и распространении их культуры домостроения и устройства быта, можно утверждать, что он очень мощный.

Европейцы и славяне очень отличаются своими метальными установками от других народов именно в устройстве быта.

После смерти человека его ментальное тело также погибает. Поэтому для существования определенного ментального образования необходимо определенное количество людей, поддерживающих его энергетику в общем, мировом энергоинформационном пространстве.

Каузальное тело (тело причин)

Остается в мире тонкой информации о каждом человеке и записано в мировом информационном пространстве в виде родового и генного кода — генома. В этой энергоинформационной оболочке закодирована в представлениях и восприятиях информация о человеке.

Любое изменение каузального тела человека можно отследить по состоянию здоровья и качества жизни. Если изменения, происходящие в каузальном теле, совпадают с матрицей жизни человека в голограмме Вселенной, то человек становится более здоровым, и его жизнь облегчается по всем нижестоящим телам. Энергетические сгустки, негативно влияющие на здоровую и счастливую жизнь человека, уничтожаются, давая энергии Космоса свободно достигать физического тела человека, наполнять его силой.

Информация каузального тела может сохраняться очень длительный период и передаваться из одного поколения в другое по генному коду рода человека. Она фактически и является тем самым жизненным опытом, в том числе и не осознанным, на который опирается человек в своем взаимодействии с внешним и внутренним миром.

Эта информация «ниоткуда» многократно усиливает генный код расы. Именно к записи в каузальном теле обращается человеческий ум, когда нужно быстро проанализировать модель возникшей ситуации и найти из нее столь же знакомый выход.

Работу ментального и каузального уровня тонких оболочек человека в полной мере

оценивает современная наука — синергетика.

По мнению представителей разных теософских направлений, это тело осуществляет функции воспитателя. Находясь в непосредственной близости с ментальным телом, оно контролирует мысли, убеждения и деятельность человека.

После смерти человека каузальное тело не умирает, а остается в виде информации или кода в энергетике своего рода, как причина, потенциально готовая развернуться в следствие при определенных обстоятельствах.

Интуитивное (тело Бодхи)

Это энергетическое тело, которое концентрирует в себе высшие неосознанные процессы. Согласно Б. Бреннан это тело является матрицей, по которому строится наше эфирное тело. Как Вы понимаете, пятому телу легко как исказить, так и восстановить эфирное тело по нашему желанию. Интуитивное тело также называют телом принципов и парадоксов или телом Сознания.

Академики В. П. Казначеев и А. И. Вейник утверждают, что «сознание человека является голографическим компьютером». Это хорошо вписывается в положение теоретической физики о том, что сознание человека является частью Сознания Вселенной, имеющей голографический характер.

Интуитивное тело представляет собой энергоинформационную оболочку, кодирующую систему ценностей личности. Именно это тело содержит в себе информацию о законах Мироздания и поддержания жизнедеятельности человека. Интуитивное тело называют ещё мудростью или предвидением. Ценностный код записан в каждого человека, как система, направленная на развитие цивилизации.

В результате работы с ментальным телом могут произойти корректировки, как в каузальном теле, так и интуитивном, что отразится на всех телах, вплоть до физического. В этом случае, соответствующие смоделированные ментальным телом восприятия и представления, человек воспринимает своим сознанием и подсознанием, как результат действия интуиции, как подсказку своего собственного разума.

Духовное тело (атмическое)

Это тело обеспечивает связь с Вселенной, считывает информацию и сравнивает ее с реальными поступками, мыслями и эмоциями человека.

Духовное тело как бы скрыто от человеческого сознания, несмотря на то, что это самое большое по размерам тело, закрывающее собой, как защитной оболочкой, все остальные тела человека. Духовная энергия любой идеи дает жизненные силы всему, что соответствует этой идее. Если идея относится к духовного телу данного человека и совпадает с его голограммой в пространстве Вселенной, то ее энергия позволяет человеку совершать, казалось бы, невозможное.

Совокупность тонких энергетических тел составляет ауру человека, окружающую его физическое тело. Чем более развиты тонкие тела человека, тем объемнее его аура. Несмотря на то, что тонкие тела отвечают за различные аспекты человеческой деятельности, в реальной действительности все тела тесно взаимодействуют и влияют на деятельность человека комплексно.

В теории вакуума существует два вида торсионных полей, которые качественно отличаются друг от друга: первичные торсионные поля (поля, которые не обладают энергией, но способны переносить информацию) и вторичные торсионные поля, порождаемые материальными объектами. Следовательно, эфирное, астральное и ментальное тела сформированы из вторичных торсионных полей, т. е. порождены атомарно — молекулярной структурой физического тела. Остальные тонкие тела — каузальное, интуитивное (буддическое) и духовное (атмическое) образованы первичными торсионными полями и взаимодействуют непосредственно с полем сознания. Чем более развито сознание человека, тем более он счастлив и здоров.

Опираясь на вышеизложенные современные знания, аналогичные структуре славянской богини Весты, можно сделать вывод, что о полноценной, счастливой,

здоровой и богатой жизни человека можно говорить только тогда, когда материальные и тонкие тела находятся в гармонии или их искажения можно исправить.

Каким образом? Формированием пространства, совпадающего с геномным кодом человека, который наиболее активно проявляется в ментальном и каузальном телах, влияя на ниже и вышестоящие оболочки.

Об этом говорит современная наука — синергетика.

ГЛАВА 4. ЧТО ГОВОРИТ СИНЕРГЕТИКА

Существуют известные известные. Это вещи, о которых мы знаем, что мы их знаем. Существуют известные неизвестные. Это вещи, о которых мы знаем, что мы их не знаем. Но также еще существуют неизвестные неизвестные. Это вещи, о которых мы не знаем, что мы их не знаем.

Дональд Рамсфельд

Прошло четыре столетия бурного развития естественных наук. За это время сформировался мир, который удобно укладывался в рамки ньютоновско-картезианской концепции устройства Вселенной. Но тайны и загадки Вселенной, не вписывающиеся в существующую парадигму мира о природе материи, времени, пространстве, электрических полях и их взаимодействии, дали толчок к развитию новой науки — синергетики. Синергетика — (греч. *sinergeia* — совместное действие) одно из ведущих направлений современной науки, которое изучает нелинейные процессы развития неравновесных систем.

Если в рамках линейной парадигмы случайные факторы могли интерпретироваться в качестве несущественных помех реализации доминантного вектора эволюции, которыми можно было пренебречь, то в рамках анализа неравновесных систем именно случайные флуктуации оказываются одним из решающих факторов эволюции.

Фундаментальным механизмом, обеспечивающим реализацию нелинейности развития, выступает в синергетике бифуркационный механизм. Если в равновесном (или слабо неравновесном) состоянии применительно к исследуемой системе может быть зафиксировано лишь одно стационарное состояние, то при удалении от равновесия (в сильно неравновесном состоянии) система достигает так называемого порога устойчивости, за которым для системы открывается несколько возможных ветвей развития. Момент достижения порога устойчивости называется точкой бифуркации (англ. *fork* — вилка: бифуркационная диаграмма имеет форму вилки). Таким образом, бифуркационный переход — это выбор системой одного из возможных вариантов развития, каждый из которых предполагает переход системы в состояние, радикально отличное от исходного. В точке бифуркации происходит резкая смена характера процесса, смена пространственно-временной организации системы, ее качественное изменение.

Отвергая однозначную причинно-следственную связь между этапами развития неравновесной системы, синергетика, тем не менее, утверждает, что в ситуации бифуркационного ветвления «выбор» системой новой траектории в некоторой степени зависит от того, каким именно путем она попадает в точку бифуркации: «поведение... систем зависит от их предыстории». Точка бифуркации выступает одновременно и в качестве точки максимальной чувствительности системы, как к внешним, так и к внутренним импульсам.

Вблизи бифуркационной точки сильно неравновесная система оказывается особо чувствительной и к незначительным флуктуациям («нарушениям» или «возмущениям») того или иного параметра (условия) процесса. В случае неравновесных процессов имеет место феномен так называемого «усиления флуктуации». В российской школе синергетических исследований данный феномен получает название «разрастания малого».

В непосредственной близости от точек бифуркации в соответствующей системе наблюдается значительное число флуктуаций, и система как бы «колеблется» перед выбором из возможных путей развития, — в этом случае «небольшая флуктуация может послужить началом эволюции в совершенно новом направлении, которое резко изменит все поведение макроскопической системы».

Таким образом, малое возмущение в системе, находящейся вблизи бифуркационной точки, может привести к возникновению нового организационного порядка системы — подобный феномен фиксируется в синергетике посредством понятия «порядка через флуктуацию».

В своем предисловии к работе И. Р. Пригожина и И. Стенгерс «Порядок из хаоса. Новый диалог человека с природой» Тоффлер следующим образом описывает эту процедуру: «можно сказать, что вся система содержит подсистемы, которые непрерывно флуктуируют. Иногда отдельная флуктуация или комбинация флуктуаций может стать (в результате положительной обратной связи) настолько сильной, что существовавшая прежде организация не выдерживает и разрушается. В этот переломный момент (который называют точкой бифуркации) принципиально невозможно предсказать, в каком направлении будет происходить дальнейшее развитие: станет ли состояние системы хаотическим или оно перейдет на новый, более дифференцированный и более высокий уровень упорядоченности».

Разработанные современной синергетикой концептуальные «модели» порядка через флуктуацию открывают перед нами неустойчивый мир, в котором малые причины порождают большие следствия».

Отвечая на вопрос, каков механизм «выбора» системой того или иного пути развития из веера возможных, синергетика постулирует фундаментальный статус в этом процессе феномена случайности: «по какому пути пойдет дальнейшее развитие системы после того, как она достигнет точки бифуркации?.. Каким образом система «выбирает»?

При изучении процессов самоорганизации было зафиксировано, что среди возможных ветвей эволюции системы далеко не все являются вероятными, «что природа не индифферентна, что у нее есть «влечения» по отношению к некоторым состояниям», — в связи с этим синергетика называет конечные состояния этих систем «аттракторами» (лат. attractio — притяжение). Аттрактор определяется как состояние, к которому тяготеет система.

Выступая в качестве состояния, к которому с течением времени эволюционирует система, аттрактор определяется в синергетике как «устойчивый фокус, к которому сходятся все траектории динамики системы» (Г. Хакен). Аттрактор выступает как своего рода «стабильное состояние порядка», как фактор самоорганизации. По формулировке Г. Хакена (одного из основоположников синергетики), «во многих случаях самоорганизация возникает из хаотических состояний», т. е. именно «из хаотических состояний возникают высокоупорядоченные ... пространственно-временные структуры».

Это означает, что для существования чего-либо, воспринимаемого нами как материальный объект, сначала должна быть об этом информация, хотя бы один бит. Абсолютно все в мире имеет свою энергоинформационную матрицу, не говоря уже о живом организме.

Клетка может синтезировать сложный белок, но о структуре этого белка должна быть информация, и кто-то должен был ее в ДНК записать (случайная эволюционная запись исключена). Более того, для того, чтобы ее правильно считывать, информационной РНК необходим пространственный план этого белка. Так «собирается» сложный биологический объект из одной единственной клетки. Весь мир представляет собой среду, заполненную информацией. Пространство только кажется пустым. Тот эфир, о котором писали древние и средневековые мыслители, представляет собой квантовую решетку (квантовые нити), где информация, благодаря квантовой нелинейности, распространяется мгновенно (превышает скорость света

многократно) и записывается на многомерных пространственных границах раздела в виде голограмм. И, если почитать работы по квантовой физике (например, Дэвида Боба), станет ясно, что многие непонятные, но наблюдаемые нами явления, уже давно научно обоснованы.

Понятие об «энергоанатомии» человека нам также дает биофизика и квантовая физика.

Живая клетка представляет из себя сверхсложный самоорганизующийся биокомпьютер. Геном на уровне синтеза и использования ДНК-РНК-белковых текстов (причем в прямом лингвистическом смысле) является квантовым биокомпьютером. Химические реакции в нашем организме — это разумное квази-речевое управление биосистемой. Хромосомы и клетки являются жидкими кристаллами с природно — несимметричными макромолекулами, способными поляризовать свет. Кроме голографического принципа, в хранении, передаче и приеме информации участвуют и другие волновые механизмы — от звука до радиоволн. Все взаимодействует со всем и одновременно.

При «строительстве» организма по некой голографической матрице, клетки дифференцируются, собираются в ассоциации тканей и органов, притягиваясь к аттрактору для организации всей системы, о котором есть информация в мировом пространстве. В ходе этого процесса система получает информацию из самой себя, а через квантовую решетку Вселенной подвергается энергоинформационному воздействию всего космоса. Причем процесс этот идет в обе стороны методом идентификации и сканирования.

«Множество взаимодействующих частиц приобретает способность к самоорганизации в том случае, если это множество образует так называемую открытую систему, способную обмениваться энергией, массой и информацией с окружающей средой. Если система, обладающая названными свойствами, способна эволюционировать, то ее называют диссипативной системой» — пишет всемирно известный ученый в области синергетики И. Р. Пригожин.

Таким образом при формировании тела человека создаются энергетические центры и тела. Они являются ни чем иным как информационными станциями в подсистемах большой открытой системы. Эти управляющие объекты имеют свою иерархию и специализацию, как открытые для взаимодействия с миром. Ничего потустороннего и мистического.

«Общие законы человеческого познания, проявившиеся в открытиях атомной физики, не являются чем-то невиданным и абсолютно новым. То, что происходит сейчас, — подтверждение, продолжение и обновление древней мудрости» — Роберт Оппенгеймер.

В процессе развития живого организма из одной клетки по голографической матрице создаются зачатки тканей, которые, в свою очередь, организуются в органы и системы, и образуют управляющие центры, обменивающиеся информацией благодаря квантовой нелинейности с потрясающе быстрой, практически мгновенно.

На состояние центров влияет организация пространства жизнедеятельности человека со всеми его параметрами: свет, цвет, звук, эфир, космическое излучение, а сами энергетические тела и центры, создавая вокруг нас биополе (ауру), влияют на окружающий мир. Можно сказать, мы творим его своими мыслями, делами и созданной нами средой.

Наше тело через квантовые решетки (энергетические тела) простирается намного дальше, чем умозрительная граница, называемая кожей. Именно таким образом мы связаны со всем живым и неживым в мире. Мы взаимодействуем с каждым объектом предметного мира. Наш собственный разум — это «операционная система» супербиокомпьютера.

И для того, чтобы «биомашина» работала хорошо, не стоит инсталлировать в нее то, что противоречит нашей природе, которая изначально с одной стороны — чиста, а с другой — является носителем определенного генного кода, который

существует в энергоинформационном пространстве Вселенной, как аттрактор для эволюции.

Поэтому организация личного, рабочего или общественного пространства влияет на состояние жизненно важных энергетических центров и энергетических оболочек человека.

При нарушении равновесия в наших внутренних энергетических центрах, которые наши далекие предки называли чакрами, организм входит в состояние турбулентности (болезнь), затем попадает в точку бифуркации (кризиса), за которой следует аттрактор — самоорганизация (выздоровление) или переход в иное качественное состояние. Подобные состояния можно сравнить с хаосом, благодаря которому путем самоорганизации происходит эволюция.

Когда человек находится в точке бифуркации, всегда есть флуктации (колебания), приводящие к аттрактору, к которому тяготеет данная система. То есть из веера возможных вариантов развития жизни притягиваются тяготеющие друг к другу энергии человека из его голограммы из квантовой решетки земли, сформированные образом жизни и образом мыслей человека.

Если наши энергетические центры и тела открыты и чисты, то к человеку «неизвестно откуда» приходит информация. Это так называемые имплицитные знания, созданные через аттрактор путем самоорганизации из аналогичных мыслеобразов Вселенной. Ярким примером имплицитного знания является таблица Менделеева, доказанная и научно обоснованная только после появления возможности измерять массу атомов. Но информация о ней была записана в пространстве Вселенной. Она работала и до этого. А в момент готовности и притяжения была дана Менделееву. То есть, внутри системы организма Менделеева, когда он спал и был наиболее открыт для принятия информации, произошел аттрактор, притяжение аналогичных по вибрациям мыслеобразов, давших полную картину таблицы химических элементов. И, заметьте, практически все научные знания пришли именно этим «иррациональным» путем сначала в виде идеи, внезапного озарения, а впоследствии — научно доказанного факта.

Формирование внешних энергетических тел и внутренних энергетических центров в человеке, как управляющих матриц его здоровья и благополучия, формируется по принципу синергетики — самоорганизации, способствующей эволюции. Но для того, чтобы самоорганизация случилась, нужен аттрактор — устойчивый фокус, к которому тяготеют все траектории системы.

Единственным аттрактором в жизни современного человека в реальном материальном мире, к которому может тяготеть система эволюции — это генный код — стрезень рода, природа славяно-ариев, которая выражается через устройство дома, быта и образа жизни. Это то, что человек воспринимает на энергетически — визуальном, эмоциональном и физическом уровнях. То, с чем он находится в тесном и постоянном взаимодействии.

Это единственный пригодный для эволюции аттрактор, существующий реально, в реальном времени и пространстве — здесь и сейчас.

Всем хорошо известно древнее изречение: «Дома и стены помогают». Но современный человек все больше и чаще стремится покинуть дом и уехать за город, на природу, где имеет возможность почувствовать и свой генный код, и близкие его организму энергетические вибрации. Энергетические тела и центры требуют подпитки и восстановления. Но эта мера незначительна по сравнению с ежедневными стрессами — флуктациями. Человек находится практически постоянно в состоянии бифуркации, что лишает его организм возможности к самоорганизации и самовосстановлению.

Эта проблема привела меня к мысли о создании пространств, корректирующих здоровье человека на основе генного кода славяноариев, как самого мощного центра притяжения, к которой стремится любая система для самоорганизации и эволюции.

Информация о генном коде славяно-ариев существует в голографической решетке

Вселенной тысячелетия. Она имеет огромную силу и открыта. Человеческое тело — это тоже открытая система. И только искаженные мыслеобразы и энергетические тела человека мешают ему воспользоваться этой силой.

Когда мы вносим в пространство своей жизни дизайн и архитектуру, не соответствующие геному, единственной постоянной величине в меняющемся внутреннем и внешнем мире, мы теряем единственную точку опоры, способствующую нашей эволюции.

Таким образом, мы творим сами себе дома и интерьеры, разрушающие нас.

Но выход есть, он очевиден.

Если мы обратимся к своему генному коду, основанному многие тысячелетия назад и поддерживающему жизненную силу через организацию пространства, то мы можем не только исправить нашу жизнь, но и создать мощный аттрактор для дальнейшей эволюции нашей природы.

Мировоззрение славяно-ариев, это НЕ КУЛЬТ поклонения, это КУЛЬТУРА и древнее систематизированное УЧЕНИЕ, пронизанное знаниями и опытом наших предков, с трепетом относящихся к окружающему миру!

Славянский ведизм — это сила Природы, тот самый экодизайн, который сегодня стал уже не только модным трендом, а требованием эволюции.

Многие тысячелетия назад древние славяне имели целостную систему мировоззрения, которая базировалась на трех главных сферах: Яви, Нави и Прави — исходной древнеславянской троице.

Вселенная древних славян была многомерна и представляла собой структуру, в которой человек жил по законам Рода и в соответствии с природно-астрономическим календарем. В этом эволюционном устройстве Явь рассматривалась как земная фаза бытия, Навь являлась небесной (тонкая сфера жизни), Правь выражала единый Закон, который пронизывал обе сферы.

Поскольку наши предки были неразрывно связаны с природой, являясь ее частью, и познавали естественные законы изнутри, через себя, то и мировосприятие их было живым, динамичным и многомерным, как сама Природа. Изначально наши предки называли себя ПРАВОСЛАВНЫМИ (т. е. прославляющими Правь). Этот термин перешел в стан христианства гораздо позже и изменил суть своего значения в общепринятом ныне понимании, как и свастика — чистый древнеарийский знак движущегося солнца — воспринимается сегодня, как символ фашизма.

ВЕДИЗМ — это космическое мировоззрение, целостное знание о принципах гармоничного функционирования Вселенной, выраженное в представлении о взаимодействии космических сил, их множественного проявления в едином и единого — во множественном.

Существует три основных ветви ведического древа, — это ИРАНСКИЙ ЗОРОАСТРИЗМ, ИНДИЙСКИЙ ВЕДИЗМ и СЛАВЯНСКИЙ ВЕДИЗМ, которые обладают сходными представлениями о структуре Вселенной. Космические силы воплощаются, прежде всего, в образах родных богов. Понятие Единого бога, который проявляется во всевозможных ликах, то есть «многообразии единого».

Обширнейший пантеон славянских богов, представленный в «Велесовой книге», является всеобщей законченной системой, действующей на основе реальных законов Бытия.

Кстати, совместную силу — синергию описывают в Аюрведе, несмотря на то, что синергетика, использующая силу научных знаний разных областей естественных и точных наук, появилась только в 20 веке. А ведические знания были опубликованы в России ещё в 19 веке.

В 1881 г. в Санкт-Петербурге вышла книга Стефана Ильича Верковича «Веда славянь. Обрядныя песни языческаго времени, сохранившіеся устнымъ преданіемъ у македонскихъ и фракійскихъ Болгарь-Помаковъ». Ряд французских и итальянских исследователей того времени лично проверяли изложенные в ней сведения, организовав экспедиции в Родопские горы (Уральские). Они подтвердили подлинность этой публикации. Кроме того, в XIX веке великое множество подобных устных народных преданий было записано в России, Украине, Белоруссии исследователями П. Бессоновым, Н. Е. Романовым, П. Шейном, А. А. Потребнёй.

ГЛАВА 5. АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН, КОРРЕКТИРУЮЩИЕ ЖИЗНЬ И ЗДОРОВЬЕ

Как уже известно, не только человек влияет на пространство, но и пространство на человека. И человек, и все, что его окружает — это мир материи. Как человек обладает энергией жизни, так и мир, с которым мы находимся в постоянном взаимодействии. Можно попросить выйти из вашего дома или кабинета человека, который вам неприятен, то есть энергетически несовместим с вами, но никто ещё не сломал стены дома, в котором он постоянно болеет или не счастлив. Никто не выкинул дорогостоящий предмет, который по непонятной причине постоянно раздражает. А, между тем, каждое помещение обладает, как и человек, своей энергоинформационной матрицей.

Если энергоинформационная матрица человека и помещения совпадают, то пространство помогает полноценной жизни, корректирует здоровье, вырабатывает энергию жизни, позволяющую быть счастливым и богатым, успешно проходить точки бифуркации, опираясь на свой генный код.

При несовпадении энергетических оболочек и генного кода человека и пространства, здоровье и благо страдают. Причина в том, что человеку приходится отдавать энергию своей жизни для исправления пространственных энергетических искажений, ещё больше искажая свою внутреннюю природу. В результате даже здоровый человек начинает болеть, ищет объективные причины, но не видит объекта или не может его осознать в результате искаженного восприятия. Это может случиться и в новом, и в уже обжитом пространстве.

Любая среда создается для человека. И начинать её организацию надо именно с человека, с его здоровья, как самого важного фактора жизни.

Но, только выявив искажения внешних энергетических оболочек и внутренних энергетических центров, можно найти пути их исправления, создав среду, основанную на генном коде, корректирующую жизнь человека в целом.

Только в этом случае можно говорить об экологии в современном мировоззренческом аспекте. Внутренняя природа человека не изменилась. Все органы те же, что и тысячелетия назад. Изменилось восприятие человеком самого себя и окружающего мира, что приводит к глобальным негативным изменениям в микро и макроклимате, так как все взаимосвязано. В связи с этим явлением экологическая тема стала актуальна уже на уровне физического существования человека, его воспроизводства, как вида, принадлежащего к определенной родовой и расовой генетической общности.

Искажая свою внутреннюю природу, человек выносит эти искажения вовне, в свои дома и интерьеры, не давая возможности внешнему миру позитивно воздействовать на его внутренний мир.

Согласно методике «Веста», каждый пространственный объем, предназначенный для полноценной жизнедеятельности человека, должен поддерживать в здоровом состоянии его 7 энергетических тел и энергетических центров на основе ведического знания семи «Я».

Каждое тело нуждается в индивидуальном пространстве. И это пространство надо строить в соответствии с его природой, чтобы быть здоровым и счастливым. Для