

ПЕРЕСКАЗ

ОДИССЕЯ



ГОМЕР

КЛАССИКА ДЛЯ ЛЕНИВЫХ



«Классика для ленивых» — это серия емких кратких изложений шедевров мировой литературы. Эта книга станет настоящей палочкой-выручалочкой для тех, кто хочет быстро подготовиться к контрольной или выполнить домашнее задание.

«Одиссея» — эпическая поэма Гомера о смелом и отважном царе Одиссее и его команде.

Непревзойденное описание историй его странствований, дополненное индивидуальным авторским стилем повествования — изюминка этого издания.

Одиссея

Для начала мы должны понять, кто такой Одиссей и что особенного он сделал для того, чтобы о нем создали отдельную поэму. Перечень его действий значительный. Когда к Елене Прекрасной еще только сватались женихи и она не сделала окончательный выбор, именно он связал их клятвой помогать ее будущему избраннику, ежели того кто обидит. Эта клятва как раз и помогла собрать в поход войско. Это он привлек в поход супергероя Ахилла, а затем уговорил его не покидать поле боя, когда тот поссорился с греческим командующим. Это ему достались доспехи убитого Ахилла как лучшему воину греков, а не второму супергерою Аяксу. Это Одиссей остановил войско греков, когда оно на общей сходке порешило возвращаться домой. Это была его идея построить деревянного коня и подsunуть доверчивым горожанам — и он же находился среди тех, кто прятался внутри.

Одиссей, царь небольшого греческого города-государства под названием Итака, после окончания Троянской войны вместе с однополчанами отправился домой. Путь был не близкий и опасный, но всякий раз нашему герою удавалось преодолевать препятствия, порою самые сказочные. Но на то они и легенды, чтобы стать мифами. К тому же к приключениям героя причастны греческие боги — как без них?

Поначалу буря унесла корабли далеко на юг, и греки очутились на острове, где росло какое-то чудное растение с названием лотос. отведав его плодов люди больше ничего не хотели, кроме этого лотоса. Их силком загрузили на корабли, и путешественники отправились в дальнейший путь. Затем они попали на остров циклопов, огромных великанов с одним глазом, главным занятием которых было пасти овец. Верховодил у них Полифем, сын морского бога Посейдона. Одиссей с компанией решил сделать привал в огромной пещере, которая оказалась жильем для этого чудовища и для отары его овец. Вечером, придя домой, Полифем загородил выход глыбой и поужинал двумя морзяками. Утром ушел на пастбище, завалив пещеру той же глыбой. Вечером Одиссей подпоил трезвенника-циклопа вином и ослепил. Наутро трудолюбивый циклоп снова выводил своих овец на пастбище и шарил вокруг руками, намереваясь поймать пленников. Но они привязали друг друга под низ овец — видать огромных овец, под стать хозяину! — и проскользнули на свободу. Когда выяснилось, что пленники сбежали, Полифем возопил к отцу своему Посейдону, с просьбой о мести. Бог услышал и в дальнейшем на море постоянно устраивал грекам катастрофы.

Но не все боги были против Одиссея и его команды. Бог ветров Эол оказался на его стороне и послал ему попутный ветер. При этом остальные завязал в мешок, чтобы не мешали. Попросил мешок развязать и отпустить ветры на волю уже дома. Но спутники подумали, что в мешке спрятаны сокровища и, подождав, когда Одиссей уснет, развязали. Поднявшаяся буря примчала корабль обратно, а Эол больше помогать скитальцам не стал.

Затем путешественники чудом спаслись от людоедов-великанов, которые забросали корабли огромными скалами. Остался целым только один корабль из двенадцати и Одиссей был как раз на нем. Пятое приключение ждало их во владениях волшебницы Кирки, которая всех пришельцев превращала в зверей. Посланников Одиссея она превратила в свиней, спастись сумел один, он и доложил о происшествии. Тут Гермес, вестник богов, дал нашему герою божье растение: «корень чёрный, цветок белый» и чары злодейки оказались против него бессильны. Одиссей заставил волшебницу вернуть друзьям прежний облик и потребовал отправки домой. Но та по данному вопросу посоветовала обратиться к пророку Тиресию. Чтобы добраться до пророка, надо было спуститься в Аид, царство мертвых. Одиссей до Тиресия добрался и тот много чего порассказал и насоветовал. В Аиде Одиссей увиделся с душами умерших друзей и родственников.

Седьмым приключением были Сирены, хищные оболъстительницы, заманивавшие мореходов своим чудодейственным пением в пучину. Спутникам Одиссей заклеил уши воском, а себя велел привязать к мачте. Так и миновали опасность. Следующим приключением был пролив между чудовищами Сциллой и Харибдой, но и он, с небольшими потерями, был преодолен. Роковым для путешественников оказалось девятое приключение, когда они попали на остров Гелиоса. Они помнили о предупреждении Тиресия: «не обижать Гелиоса», но голод взял верх. Морзяки зарезали часть скота и съели. Оскорбленный Гелиос обратился к Зевсу с просьбой наказать наглецов. Зевс так и сделал: когда корабль оказался в море, он молнией поразил его. Все спутники, принимавшие участие в недавнем пиршестве, утонули, спасся только Одиссей, который во время трапезы мирно спал. Спустя девять дней наш герой на обломке бревна причалил к острову Калипсо.

Долгие десять лет провел Одиссей во владениях Калипсо — пока эта история не надоела богине Афине, покровительнице греков и Одиссея в частности. Вот с этого момента как раз начинается само повествование в поэме. Сорок дней непрерывных событий.

В главе № 1 на божественном совете Афина поднимает перед Зевсом вопрос об освобождении пленника. Тот согласен и посылает бога Гермеса к рядовой нимфе Калипсо с приказом: «отпустить». Та возмутилась, видать имела на него определенные планы: «Я же готовлю его к бессмертию!». Но