



Спустишь
на Землю

Ольга Гуцева



Четыре судьбы четырех человек, которых случайно объединило одно — они пришли в гипермаркет техники и встретили там жизнерадостную продавщицу Майю, которая считает, что все люди могут быть счастливыми, просто не хотят.

Ольга Гуцева

СПУСТИСЬ НА ЗЕМЛЮ!

Глава 1

Майя

— Ваш самолет разбился.

— Черт... — недовольно крикнул Володя и отпустил джойстик.

Я ехидно проговорила:

— И как тебя к электропоездам-то подпускают?

— Я инженер, а не водитель. — сухо ответил он.

— Я знаю.

Воцарилась тишина. Я тоскливо смотрела на Володю, он же уткнулся в монитор. Я предприняла еще одну попытку:

— Какая погода хорошая, да? Весна...

— А тебе из своего магазина не все равно на погоду? — не очень тактично отозвался мой собеседник.

Я расстроилась:

— Знаешь, Володя, я из твоих реплик делаю вывод, что ты не очень-то уважаешь продавцов, так?

— Да нет. Смешно просто.

— Что? — не поняла я.

— Что ты вон на курсы подготовительные ходишь, собираешься поступать на психфак. Но ты же понимаешь, что с московскими ценами на жилье тебе и дальше светит только в магазине работать да комнатуху снимать у старушки, вроде моей матери? Смешные вы, приезжие...

— Ну, ты и сноб.

— Я реалист. А ты, ну честно, все время в облаках витаешь. Спустись уже на землю.

Я поднялась с дивана:

— В одном ты прав. Мне пора на работу.

Геннадий

У Геннадия было все. Устоявшийся семейный бизнес, не требующий серьезного вмешательства и постоянного контроля. Семья: красавица жена и двое подросших детей. Мальчик и девочка, полный набор. И, главная путеводная звезда его жизни, у Гены была мать. К счастью, совершенно здоровая, в свои шестьдесят с лишним лет с удовольствием купающаяся во внимании кавалеров пенсионного возраста, а также, наконец, осуществившая свою дорогостоящую мечту — стать заядлой театралкой. Мама обожала театр, но до недавнего времени не могла себе позволить посещать сей храм искусств

чаще, чем раз в полгода. И вот, мечты сбываются. Мама получила заслуженный отдых, жена все радости жизни обеспеченной домохозяйки: салоны, фитнес, клубы по изучению иностранного языка. У детей частная школа, кружки...

Только одного Геннадию не хватало для полного счастья. Обыкновенного переходника. Так случилось, что у маминогo навороченного фена, купленного за границей, оказалась совершенно нестандартная вилка. Теперь нужно было, либо сделать специальную розетку (что довольно накладно), либо попросту купить переходник. Гена, как единственный взрослый мужчина в семье, конечно, взялся за решение этой проблемы. Только вот он совершенно забыл, что уже сто лет не ходил за покупками. И теперь, стоит посреди рынка и понимает, что палатка, где раньше продавались розетки, кабели и другие полезные вещи, куда-то исчезла. Мужчина рассеяно прошелся по рядам, совершенно не узнавая их. Какие-то товары для здоровья, фэн-шуй и статуэтки Будды, две аптеки практически в соседних помещениях...

Где же можно купить переходник?

Чуть в стороне от метро возвышался трехэтажный торговый центр, но Геннадий опасался таких мест. Он частенько бывал в подобных заведениях со своими любимыми женщинами, но каждый поход превращался в

многочасовую пытку из бесконечных магазинов одежды, обуви и, как говорит жена, аксессуаров.

Но кое-что все-таки привлекло внимание мужчины. Прямо на стене торгового центра красовался огромный плакат, приглашающий покупателей в гипермаркет техники, расположенный на минус первом этаже. Геннадий помялся. С одной стороны, слово «гипермаркет» само по себе звучало пугающе (он так и видел длинную очередь к кассе с тележками, доверху набитыми товарами), но с другой стороны, в гипермаркете должно быть все! Следовательно, и переходник тоже.

Что ж. Надо рискнуть.

* * *

Геннадий потерялся. Потерялся среди стеллажей, приборов, разнообразия товаров и толп людей. Он бродил по прохладным коридорам гипермаркета как неприкаянный. Пока не увидел ЕГО. Как замыленный глаз растерявшегося человека смог выделить из целой вереницы холодных однотонных корпусов именно этот? Неизвестно. Но как замороженный Гена подошел к полке и осторожно коснулся рукой своей старой, выцветшей и почти уже забытой мечты.

Фотоаппарат.

Сколько их тут было разных, не счесть! Крутых, навороченных, с холодным блеском металла. Геннадий даже побоялся бы к ним подходить, так далеки эти современные аппараты были от тех, к каким привык он.

ФЭД. Школьный кружок фотографии. Его первая тайна. Стенгазета. Грамоты.

Как все это было давно...

Но почему-то именно этот фотоаппарат всколыхнул в мужчине детские воспоминания и юношеские мечты. А ведь он совсем не был похож на старенький папин аппарат. Этот современный, импортный.

— Вам что-нибудь подсказать?

Геннадий даже не заметил, как к нему подошла молоденькая девушка — консультант. На бейджике было имя — Майя.

Мужчина смутился:

— Да я просто смотрю...

Девушка улыбнулась и взяла фотоаппарат в руки, пробуждая к жизни его спящие системы и огонек-глаз:

— Хотите попробовать? Посмотрите, какое качество снимков.

На мгновение мужчина чуть было не поддался. Но вовремя остановился. Зачем он дурит голову этой милой девушке? Она наверняка получает проценты с продаж и только зря теряет с

ним время. Он пришел сюда вовсе не за фотоаппаратом.

— Простите, я вас ввел в заблуждение... — сказал он, виновато улыбаясь. — Я ищу переходник.

— И переходники у нас тоже есть. — жизнерадостно ответила девушка. — Я вас провожу.

Она поставила прибор на место, и только в этот момент взгляд Геннадия, чуть ли не случайно, скользнул по ценнику. И мужчина рассмеялся про себя! Ну почему он сразу туда не посмотрел? Одного вида четырех нулей в графе «стоимости товара» было бы достаточно, чтобы перестать предаваться ностальгии и заняться своими поисками. Нет, конечно, Гена — человек состоятельный, все-таки, бизнес уже давно приносил стабильный доход, но... Нет. Никогда он не станет тратить такие огромные деньги на какую-то сиюминутную прихоть. Он что, фотограф? Вот именно, что нет.

— Пойдемте! — позвала его дружелюбная консультант, и мужчина с облегчением за ней последовал.

Так уж сложилась его жизнь, что он все время следовал...

Одиннадцатилетний Гена был прилежным учеником, послушным сыном и тихоней. Он играл в хоккей, потому что так хотел папа, и ходил в кружок по пению, потому что мама считала, что ему передан ее абсолютный музыкальный слух. И все было хорошо. Примерное поведение, хорошие отметки, иногда — грамоты, но в основном, за участие, а не за победу. Так бы и продолжалось еще очень долго, если бы в их школе не открылся кружок фотографии. И маленький Гена лишился покоя. Он грезил о фотолаборатории, репортажах со школьных матчей и фотопортретах отличников. Но, скромный и застенчивый, мальчик никак не мог решиться спросить разрешения у родителей. Снова и снова он прокручивал свою просьбу в голове, но ответы «родителей» каждый раз звучали неодобрительно. И Гена не смог заставить себя обратиться к ним. И в первый (и последний) раз в своей жизни он пошел на обман и чуть ли не воровство. Вытащил потихоньку отцовский ФЭД, а на кружке спокойно заверил, что получил разрешение от родителей. Ему поверили, ведь Гена был примерным учеником. Так и начался его путь к своей мечте. Очень быстро он получил расположение преподавателя, который отметил у подопечного художественный вкус и стал давать ему персональные задания. А на ближайшем

родительском собрании Гену похвалили за фотографии к стенгазете. Вот тогда родители и узнали его секрет. Они были поражены, но, к счастью, не слишком испугались. Все-таки, фотографии — это всего лишь легкое увлечение, а Гена серьезный мальчик и, конечно, будет поступать на инженера, как они и задумали. Поэтому, родители лишь пожурили его за взятый без спроса аппарат и велели впредь так не делать. И сказка в жизни Гены продолжилась. Но не слишком долго. Закончилось детство, закончились и сказки.

После школы он сразу пошел в армию, потому что этого хотел отец. После армии поступил в институт на инженерный, как и рассчитывали родители. А потом развалился советский союз. Отец, человек прямой, честный и совсем негибкий, не выдержал перемен и удалился на диван. Где и пролежал следующие двадцать лет, читая газеты и поглядывая в телевизор. За дело взялась мать. Бухгалтер по образованию, она стала осваивать профессию челнока и продавать товары легкой промышленности. Гена бросил институт и начал ей помогать. Правда, помощь от него требовалась больше физическая: таскать тяжелые сумки, защищать мать от суровой действительности рынка, возить на машине... Только к началу двухтысячных у них все наладилось. А мама вновь озаботилась образованием сына. Бизнес — это хорошо, но он —

мальчик из интеллигентной семьи. И Гена во второй раз поступил в институт, на этот раз на экономический, чтобы, в свое время, принять бразды правления в их маленьком предприятии. Поступил, окончил, получил диплом. И снова родители беспокоились за его судьбу, ведь в свои тридцать пять лет сын до сих пор не был женат, а у них не было внуков. Мама взялась за дело, опросила всех знакомых, принадлежавших к их кругу, и нашла для Гены Ларису — чудную интеллигентную женщину двадцати семи лет, преподавательницу ВУЗа, но, к сожалению ее матушки, одинокую. Сыграли свадьбу, родились дети. Мальчик, а потом девочка. Вот так и наладилась жизнь его семьи. А Гена официально приобрел статус человека, у которого есть решительно все.

Галина

Галя торопилась. Бегать в туфлях на высоком каблуке ей было совершенно неудобно, но выбора нет. В их компании — строгий дресс код, а сейчас она ужасно опаздывает! Рискаю сломать ноги, женщина торопливо спустилась по лестнице и бегом бросилась к месту встречи. Нельзя заставлять его ждать!

Подбегая, она сразу увидела своего спутника. Боже, как он красив! Вадик стоял, лениво прислонившись к перилам, и не было ни одной женщины, которая не окинула бы его восхищенным взглядом. Но он ждет ее! Только ее...

— Привет! — воскликнула запыхавшаяся Галина.

Вадик не шевельнулся, не двинулся ей навстречу, только сухо проговорил:

— Опаздываешь.

— Прости! На встрече задержали.

Мужчина встал прямо, засунув руки в карманы, и отстраненно проговорил:

— Пошли уже. И так полчаса тут стою.

Но Галя все равно подошла и чмокнула его в щеку. Он ее мужчина. Все должны это видеть.

— Пойдем. — сказал он, направляясь ко входу в гипермаркет техники.

— Ты уже решил, что будем брать? — спросила его спутница, с трудом поспевая за ним.

Подступы к магазину были выложены ужасной пупырчатой плиткой, и ходить на каблуках тут — сплошное мучение. К сожалению, Вадик был слишком раздражен, чтобы заметить ее страдания. Ну, ничего. В следующий раз она придет вовремя.

Они вошли в здание магазина. На огромной торговой площади тянулись вдаль ровные ряды полок с товарами.

Галя засуетилась:

— Давай спросим у кого-нибудь, где здесь телефоны.

Мужчина презрительно на нее посмотрел:

— Галя, ты читать умеешь? Специально же указатели прилепили сверху, и наклейки наклеили на пол! Чтобы такие как ты людей от работы не отрывали. Так нет ведь! Ты стала плохо видеть или принципиально не обращаешь на указатели внимания? Нет, серьезно, я удивляюсь, как тебя еще держат в твоей фирме!

Женщина вспыхнула. Она могла бы сказать Вадику, что он неправ. Что он не имеет права так говорить. Что это она работает и обеспечивает семью, а он не может найти себе занятие вот уже больше года. Могла бы сказать. Но не стала. Ведь Вадику будет неприятно это услышать. Унизительно. Все подружки говорили ей, что нужно поставить своего партнера на место. Но она не могла. Она же любит его. А как можно целенаправленно сделать любимому человеку больно?

Поблуждав прилично между стеллажами, они, наконец, вырулили к мобильному раю. И Вадик тут же принялся выбирать себе новые девайсы. Галя попыталась влиться в процесс:

— Интересно, а вот это штучка зачем?

— Галь, не позорься, а?

— Да я просто хочу узнать...

— Тебе обязательно свой технический идиотизм всему магазину показывать?

— Да я...

— Время на будильник сама поставить не можешь. — фыркнул Вадик, припоминая один случай из их семейной жизни.

— Я просто попросила, чтобы ты объяснил! Вадик, ну неужели тебе сложно?

Тут у нее зазвонил телефон.

Ее мужчина нахмурился:

— Не бери. У тебя перерыв.

— Хорошо. Я только посмотрю, кто звонит. — примирительно сказала женщина.

— Только не вздумай разговаривать!

— Хорошо...

Галина подняла крышку раскладушки, чтобы посмотреть на экран мобильного.

Но имя ее коллеги всплыло лишь на мгновение, а потом... телефон соединил их!

— Ах! — воскликнула она, догадавшись, что «активная» крышка опять работает.

Из аппарата раздался голос сотрудника их фирмы:

— Галя?

Женщина испуганно замерла, не зная, что делать. Не могла же она бросить трубку! Но Вадик смотрит на нее...

Увы, любимый мужчина сам разрешил эту проблему, сплюнув сквозь зубы:

— И пяти минут мне не можешь уделить! Сразу видно, кто у тебя на первом месте!

И он повернулся к ней спиной.

А Галине ничего не оставалось, кроме как ответить на звонок. Они с коллегой быстро переговорили по рабочему вопросу, и она сразу же отсоединилась. И отправилась извиняться:

— Вадик... Прости, это крышка опять стала сразу соединять...

— Галя, а ты не замечала, что у нормальных людей такое никогда не случается?

— Я сейчас исправлю... — она беспомощно посмотрела на меню мобильного. — Ты не помнишь, где это нужно...

— Сама справляйся. Раз уж ты такой незаменимый специалист.

И он отправился вперед, вдоль ряда техники, разглядывая товары. А женщина осталась разбираться со своим телефоном.

— Ну, где же...

— Давайте, я вам помогу.

Галя испуганно вскинула голову. Оказалось, к ней подошла молоденькая продавщица. Галина испуганно проговорила:

— Нет, вы не поняли... Это мой телефон, я его с собой принесла!