

## ПРЕДИСЛОВИЕ

«Танец любви» – третья книга из серии книг «Любовь и жизнь» (первые две: «Белая ворона», «Пазлы Духа»). Любовь – это живая суть, соткана из эмоций и состояния обоих. Она жива, за счет составляющей сексуальных энергий и эмоций сердечных. Рождена прежде самой Души. В начале была Любовь. И на основе ее, с каждым воплощением, суть любви наполняется составляющей отношений. Есть периоды, когда жизнь идет своим путем, без любви. А есть периоды, когда жизнь полностью зависит от Любви. И тогда ум, сердце поглощены этим процессом. И любовь ликует, плачет, тоскует, она владеет процессом жизни. И это хорошо, потому что Душа светится и сияет словно алмаз. Это период, когда Творец, с помощью двух сердец, создает для себя храм. И какие энергии вырабатывают влюбленные, такой и будет, вечно живая суть любви.

И это жизнь, у каждого она своя, неповторимая, Человек творит миры, и один из миров – это любовь.

Свыше виден танец любви, ее краски, ее грация и мелодия. У каждого они разные, это свет, которым насыщается суть Творца – Душа человека, и Дух его.

Любовь – творящая сила разума человеческого, и всего тела. Только она заставит человека развиваться.

Посвящается Харону, тому, кто стал катализатором в моем творчестве. Благодаря ему, теперь доступны знания, так необходимые для нового времени.

3.3.13

\*\*\*

Отказаться от мечты,  
Можешь только ты,  
Обманулась в очередной раз, Друг на друга  
смотрят, две пары глаз.  
На печальный опыт опираясь, Нет сказать  
намереваюсь, Обман так лестен,  
В мечтах много песен.  
Там есть все, тела мечты  
Полны любовью, там ты,  
И мною созданы ситуации, В реальности – зимой  
не цветут акации.  
В этом мире есть все, кроме тебя реального,  
Отказаться от тебя ментального  
Тяжелей всего на свете, Мечты как дети.  
Отказаться все – таки решилась, Есть на то Божья  
милость, Проститься и уйти,  
Надоело мечту на плечах нести.

## МИРЫ

Миры иллюзий так разнообразны, Они  
опасны и заражны,

В них найдешь все, что хочешь, И то, что  
осознать не сможешь.

Миры кармических иллюзий, И философских  
словоблудий, Образы тысячелетиями создавались,  
Им молились и забвению предавались.

Надоело смотреть на мир, Сквозь чужой кармы  
пир, Слышать — через образы святых, Видеть —  
сквозь демонов немых.

Мусор, творимый умами,

На основе которого — творили сами, Но осознать  
непросто,

Что чужой кармы невеста.

И жизнь строилась на ее вершине, Видела,  
дышала, шла по чужой причине, И не осознавала,  
что в чужой луже, Быть в ней — нет ничего хуже.

Плакать — нет, не хочу, Над собою хохочу,

А еще больше издеваюсь, Ведь через чужую  
карму — маюсь.

Нет ей начала, — ибо не видать, А конец пора  
осознанием создать, Боюсь? — Нет, все в прошлом  
уже смеюсь, Боль не чувствую — отупела, не каюсь.

Развернусь посмотреть, что было, И взглядом

сожгу то, что еще не сгнило, Меня разозлила  
наглость творений, Нет в них новых мнений.

Потому пришла пора – честь той жизни отдать,  
Иллюзорный мир – забвению предать.

Оправдать боль,  
Глупо, ибо соль  
Боли, в восприятии,  
В незнании ситуации.

Физическую боль понимаем, И тут же оправдаем,  
Или обозлиться себе позволим, Зачем болью  
любимых неволим?

5.3.13

\*\*\*

Тела ощущений,  
Сотканы из мгновений  
Радости, печали, боли,  
И с капелькой любви.

Они там, где мы постоянно, Чувство не обманно,  
Иногда верх берет над здравым умом, Когда же  
мы себя правильно пойдем?

6.3.13

## **РЕКВИЕМ ПО МЕЧТЕ**

Нежным касанием,  
Губ лобзанием,

Сердце встревожено,  
Ему любить положено.

Любит касанием твоих рук, Целует дыханием  
милых губ, Трепетом разума несмелого, Вкусом  
яблока неспелого.

Любит лобзанием ветра,  
Дыханием земли, спектра

Лучей солнечного свечения, Люблю, страстно эти  
мгновения.

Любит сердце, и я живу, Пространства несметные  
берегу, От ветра случайного,  
От порыва нечаянного.

В поток страсти врываюсь, Люблю и не каюсь,  
Буду в этом чувстве жить, Любви Творца служить.

\*\*\*

Был и не был тот миг, Волну страсти  
постиг,

Сквозь века летящая стрела, И тогда была мила.

Тот порыв ветра весеннего, Заката Солнца  
осеннего, Океана сила безбрежная, Любовь  
мятежная.

Все успели,

Пока птицы пели,

В брачный период,

Создан любви небесный город.

В нем есть все и ничего, Память пения птичьего,

Пыл, соединивший сердца, Шорох крыльев –  
крик птенца.

Был и не был тот миг?

Счастье и ты постиг,

А я, Солнца весеннего теплом согрета, Миг, будь  
с нами и в конце лета.

8.3.13

## **МУДРА ЖИЗНЬ**

Не перестаю удивляться, Как мудра  
жизнь, не стоит бояться

Измениться в ее соответствие вовремя, Она  
прекрасна, ценно ее время.

Для тела и Души,

Рвать жизнь на куски не спеши, Позволь себе  
быть,

По волнам Души плыть.

Избавляясь от боли телесной, Дабы быть в воле  
небесной, С жизнью на – ты,

Станут реальными мечты.

9.03.13

\*\*\*

Где ты друг?

Потерялся вдруг,

Или невзначай забыл,

Страсти пыл.

Хочу сказать: — вернись, Говорю — в жизнь  
стремись, Несмотря ни на что, уходи

Твое счастье впереди.

Как ты друг? Чем заняты мысли?

Узнать не суждено, даже если, Узнаю ну и что?  
Жизнь впереди, В любовь уходи.

\*\*\*

Если б знать,

Как ситуацию менять?

Или принять как данность бытия, Изменив  
восприятия.

Если б знать где упадешь?

«Мимо судьбы пройдешь,

В пустую жить придется», Ум бунтует — ему  
нейдется.

Если б знать,

Зачем страдать?

Какой прок от того?

Знать бы, страдаешь из — за кого.

«Всему свое время,

Ум, не бери лишнее бремя, Нести телу придется,

Ему налегке бежать, над телом смеется.

Вот так и живут два в одном, В разброс тело с  
умом,

Не уважая друг друга,

В теле умом создается вьюга».

\*\*\*

Нет вопросов – тишина, Она тоже  
страшна,  
Вопросы ум будоражат,  
Тишина слух режет.  
Все как-то не так,  
Жизнь без проблем, знак  
Пустоты и отсутствия,  
Нет вопросов и напутствия.  
Все сказано и решено,  
Гнать порожняк не суждено, Найдется вопрос  
сквозь тишину, Жизнь эту не пойму.  
Суждено ли познать тишину?  
Или вопросов кутерьму,  
Перелопатить втихаря,  
Дабы жизнь не пролетела зря.

\*\*\*

В мире иллюзий грохот, Разума хохот,  
Над мыслями странными,  
Над чувствами обманными.  
Мир ума величаво,  
Третий лишний – одичало, Стадо овец  
иллюзорных,



Мыслей позорных.  
Волки ума сыты,  
Овцы с толку сбиты,  
Разум над иллюзиями смеялся, Сам в сети  
попался.

Три в одном величаво,  
Творят миры – стадо одичало, Дабы себя самих  
бояться, Над чужими иллюзиями смеяться.

В чужом глазу реальность слезится, В своем, ум  
осознать боится, Чужие волки присутствуют, А свои в  
чужих отсутствуют.

Ум хитер,  
Разум считает сестер,  
В стаде своем волки сыты, Мысли в чужом стаде  
сокрыты.

*10.3.13*

\*\*\*

Не вини того, кто любил, И того, кто чьи  
– то жизни губил, Нет виновных и правых,  
Есть закон поступков здравых.  
Деяний без правил и смысла, Суета сует над  
головой повисла, Проглотила бытие – клише  
Над сознанием туча, виноваты все.

\*\*\*

Кто сказал — обязаны родителям?

А я скажу — детям,  
Должны и обязаны,  
Через них к жизни привязаны.

Они ведут в неизведанные миры, В новые  
понятия, наши стары, Удерживают на плаву, когда  
земля из — под ног, Ситуации слишком высок порог.

Они нас за уши тянуть намереваются, От этого  
болеют и маются, Между прошлым и будущим мосты,  
Их пониманием писаны жизни холсты.

Нашим твердым намерением, Снабдить  
подходящим оперением, Дать продолжение силе  
родовой, Старикам рано на покой.

Но Душа, притомилась, и нет желания, Внуки  
живую воду льют, им нужны знания, Что хранятся в  
наших умах, Они разрушают смерти страх.

Так кто же кому обязан?

И чья жизнь, кто за кого привязан?

Каждый из нас без детей никто, Без них мы  
ничто.

\*\*\*

Ты во мне затерялся,  
В чувствах себе не признался, Окунулся с  
головой,  
В страсти прибой.  
Во мне твои мысли и слова, Моих порывов волна,

Любовью окутать намеревается, Сердце без тебя  
мается.

Люблю то ощущение,  
Нет, не отмщение,  
А признание в любви,  
Мир во мне свой твори.

Что происходит? Нет желания знать, Тем более  
из себя изгнать, Тот порыв и страсти волну, Я ей  
подвластна – тону!

\*\*\*

Слезами умываю лицо,  
Ожидая от тебя письмецо, Но, не на моей улице  
пир, Заслонил собою весь мир.

И не ты в этом виновен, Нет тех песен,  
Что бы слушать вместе,  
Поцелуй шлешь своей невесте.

А я как третий лишний,  
За что Всевышний?  
Что узнать, в этой ситуации должна?

Она лишь мне важна.

Где ответ?

И в чем секрет?

Каких мотиваций ситуация, Любовь – моя  
реакция.

«За что? Спрашивать негоже, Он ведь моложе,  
И разные пути»,

Как эту встречу обойти?  
Зачем и почему, страдания не пойму?  
Безответная любовь, уходи – ответную приму,  
Лишь только пусть придет, Сердце мое согреет,  
преграда падет.

\*\*\*

Мои желания умирают,  
Как снежинка тают,  
Превращаясь в лужи.  
Не страшусь стужи.  
Все равно прошлое не вернуть, Пройден не  
легкий путь, Желаниям пою колыбельную, Забываю  
любовь запредельную.  
Желания вам пора умирать, Не хочу больше  
знать,  
Те страдания,  
Созданы они на желаниях.

\*\*\*

«Вы так умны,  
И так прекрасны,  
Вам нет цены,  
Но вы опасны».  
В чем опасность?  
«Ваша страстность,