

# Влад Мирный

## Баби

Несмотря на безжалостное разграбление и уничтожение, Африка была и слава Богу, остаётся пока ещё богатым и разнообразным континентом. Эта земля имеет уникальную флору и фауну, которой нигде больше нет. Некоторые утверждают, что самая богатая и разнообразная флора и фауна находится в Америке, точнее в её южной части. Возможно!! Хотя я думаю не кто не будет спорить, что каждый континент уникален по своему.

В этой книге я постараюсь описать не только животных и их полную опасностей жизнь, но и неповторимую красоту Африканского континента.

Главным героем моего повествования будет шимпанзе альбинос (совершенно белый). Почему из всего множества животных я выбрал именно этот вид человекообразных обезьян? Не знаю!! Точно сказать не могу. Может потому, что это самый известный и распространённый вид. Из трёх видов человекообразных обезьян, шимпанзе встречаются наиболее часто. Эти забавные приматы состоят в гораздо большей степени родства с человеком, чем например, гориллы. Я писатель, а не учёный и поэтому не буду вдаваться в анатомические подробности. Это я думаю и не столь важно!!

Важно другое, что из-за жизни деятельности человека, шимпанзе и все остальные животные, стоят на грани уничтожения. Вероятно, что через несколько десятков лет, они просто исчезнут. Вот на это я и хочу обратить Ваше внимание своей книгой!! Без них жизнь конечно не прекратится, но станет скучной и не такой интересной.

## **Глава 1. Упавшая птица**

Однажды в Африке произошло неординарное событие. Можно сказать, маленькое чудо! В самом-то деле, не каждый день такое случается! На свет появился совершенно белый шимпанзе. Небольшая стая приняла его, как и всех других детёнышей. Для них он был обыкновенным малышом, которого надо было кормить, учить нелёгкой жизни, полной опасности, и защищать. А белого детёныша надо было защищать вдвойне. Он был слишком заметен, а значит мог стать лёгкой добычей для многочисленных хищников. Малыш рос непоседливым и очень любопытным, чем доставлял много хлопот своим сородичам. Он бесстрашно изучал окрестные деревья, кусты и скалы. Возможно всё так и было если бы не случай, кардинально изменивший жизнь альбиноса. Он даже не подозревал, какая сложная и запутанная ждёт его судьба. Судьба, которая я уверен не

оставит равнодушным не одного читателя. Но не буду забегать на перёд!

День за днём проходили недели и месяцы. За это время альбинос заметно подрос, но всё ещё оставался непоседливым детёнышем.

Как-то лазя, от нечего делать, по веткам дерева, любопытный малыш заметил сияющую на солнце огромную птицу. За свою недолгую жизнь он видел много разных птиц, но такой никогда. Эта птица, с воем и грохотом, упала в зелёное море диких джунглей. Да, это не большой одномоторный самолёт, потерпел крушение.

Чуть позже, когда заботливая мать выбирала из шерсти блондинистого сына, донимающих насекомых, он твёрдо решил пойти в джунгли. Молодому шимпанзе очень хотелось посмотреть на загадочную птицу. Любопытство пересилило и подавило чувство страха перед неизвестностью.

На следующий день, когда сытые мать и все родственники мирно отдыхали в тени деревьев, малыш альбинос отправился в опасный путь. Именно с этого дня и начались его приключения.

Наблюдая с дерева за падающей птицей, ему казалось, что она упала совсем рядом, но идти пришлось долго и далеко. Жаркий день сменился душным вечером, а затем, как-то сразу на джунгли опустилась ночь. из-за высоких и густых крон деревьев, под ними стояла непроглядная темень,

куда не пробивался свет луны и звёзд. С разных сторон доносились пугающие звуки. Испугавшись резкого вскрика ночной птицы, малыш быстро забрался на дерево и затаился на ветке. Только теперь, чувствуя себя в относительной безопасности, он забылся в беспокойном сне. Часто просыпаясь и вздрагивая от страха, малыш с нетерпением ждал наступление утра. Как только сквозь плотную листву деревьев стал пробиваться первый робкий свет, он быстро спустился на землю и побежал в глубь джунглей. Куда бежал он не думал, просто бежал и всё, только бы не стоять на месте.

Ближе к вечеру альбинос, совершенно случайно, вышел к месту катастрофы самолёта. Птица оказалась совершенно не такой, как себе представлял маленький путешественник. Когда-то красивый самолёт превратился в груды искорёженного метала. Крылья и хвост разлетелись в разные стороны. К счастью разлившееся горючие не воспламенилось, хотя запах стоял отвратительный.

Побродив вокруг и не найдя ни чего интересного снаружи, малыш решил забраться во внутрь уцелевшего корпуса. В чреве птицы валялись разные ящики, коробки и невиданные до этого большие животные. Их вид конечно напугал малыша, но так как они не двигались, страх быстро

прошел. Держась в стороне от погибших людей, шимпанзе занялся грузом самолёта. Некоторые ящики разбились и из них высыпалось оружие и патроны. Они не заинтересовали альбиноса, а вот коробки!! Это, другое дело! В коробках находились хлеб, колбаса, сыр, консервы и разнообразные фрукты. Это оказалось вкуснее того чем молодой шимпанзе питался до этого. Одна коробка сильно отличалась от других, своим красивым видом. Насытившись малыш стал с интересом рассматривать её. Случайно он на что-то надавил, раздался щелчок, и из коробки раздались громкие, не понятные звуки. По-началу шимпанзе вздрогнув насторожился, но привыкнув и не видя угрозы успокоился. Коробка играла не долго, вскоре замолчала, и не какие удары по ней не смогли возобновить музыку. Это не на шутку разозлило альбиноса, и в естественном порыве гнева он прыгал по коробке и визжал. Прыгая он перевернул ящик с бутылками, которые только благодаря чуду, не разбились во время аварии.

До жидкого содержимого добраться оказалось не так-то просто. Как он не крутил бутылку, ничего не получилось. Тогда малыш прибегнул к старому испытанному средству. Он ударил горлышком бутылки о край рядом стоящего ящика. Не сразу, но горлышко отлетело. Содержимое оказалось сладким и слегка пекучим. После нескольких

глотков, у молодого шимпанзе зашумело в голове, и ему захотелось пошалить.

От избытка энергии он стал бросать в разные стороны не большие ящики и коробки, которые мог поднять. Озорнику нравилось, как они падая ломаются. Из одной коробки высыпались пачки купюр и прозрачные разноцветные камешки. Всё это не было съедобным, и по этому не интересовало малыша.

Напившись, в полном смысле этого слова, шимпанзе уснул, устроившись на обломках ящиков. В первый раз он спокойно спал и ничего не боялся. Он спал храбрый, как лев...

## **Глава 2. Смертельная опасность**

Проснулся альбинос с невыносимой головной болью, что его злило и мучило. Еды было много, но в данный момент шимпанзе это не интересовало. От недавней вкуснятины его явно воротило. Внутри самолёта было душно и малыш побрёл в глубь джунглей. Где-то в дали слышались глухие приближающиеся раскаты грома и в землю ударили яркие, ломаные линии молний. Через несколько часов гроза догнала горе путешественника.

При каждом раскате грома и вспышках молний, малыш вздрагивал всем телом от страха. Он хотел бы спрятаться на груди матери, но её

рядом не было. В конце концов, он не выдержав, взобрался на высокое дерево и прижался к стволу. Вскоре на землю стали падать отдельные крупные капли дождя. Они с шумом пробивались сквозь густую крону деревьев. С каждой минутой их становилось всё больше и больше. Внезапно налетел порывистый ветер, неся с собой листья, мелкие и крупные ветки, вперемешку с песком и мусором. Вслед за ветром, на землю пролился невиданный до этого ливень. Разыгравшаяся стихия то усиливалась, то затихала и снова усиливалась. Ливень, ветер, гром и молнии окружали молодого шимпанзе со всех сторон.

Неожиданно, яркая молния ударила в то дерево, на котором прятался малыш. От могучего удара, альбинос и часть дерева упали на мокрую, залитую водой землю.

Дождь затих, когда шимпанзе пришел в себя. Стихия пронеслась оставив после себя тишину нарушаемую каплями падающими с крон деревьев. Молчали и перепуганные птицы. Постепенно небо прояснилось и снова выглянуло из-за туч яркое солнце.

После водопада, река заметно расширилась и камней торчащих из воды стало намного меньше. В какой-то момент бревно пронеслось вблизи с обрывистым берегом. Малыш с таской посмотрел в его сторону, но бревно не отпустил. Он боялся

утонуть потому, что сил на борьбу с сильным течением не было. Через некоторое время течение водного потока ослабело, но теперь бревно плыло далеко от берега. Выбраться из воды не представлялось возможным.

Солнце стояло в зените. От монотонности и качки, а так же от усталости, молодой шимпанзе задремал. Обняв бревно и положив на него голову, он даже не заметил, как река вынесла его в озеро. Бревно медленно дрейфовало по переливающейся на солнце водной глади. Открыв глаза, малыш на удивление спокойно воспринял изменившуюся обстановку. Зеркально гладкая поверхность озера, после бурной реки, давала надежду на спасение. Хотя и желанная твердь находилась далеко, но зато бревно медленно несло к противоположному берегу. Рано или поздно его прибуёт к земле, молодому шимпанзе оставалось терпеливо ждать и крепко держаться за бревно. В разных местах всплескивалась рыба. Изредка над головой обезьяны проносились птицы, с интересом разглядывая путешественника. Одна из птиц, приняв его за рыбу, спикировала, но рассмотрев «добычу», улетела в сторону берега. Малыш с грустью и завистью проводил её взглядом.

Постепенно день клонился к вечеру. До берега ещё было очень далеко. Шимпанзе клонило ко сну. Измученное тело расслабилось и пальцы разжались.



Как он не старался, а бревно выскользнуло из его рук. Малыш этого даже не заметил потому, что заснул.

Очнулся альбинос уже беспомощно барахтаясь в воде. Спасительное бревно успело довольно-таки далеко уплыть. Если бы малыш умел плавать, он без труда догнал бы его, но он не то, чтобы плавать, а и удерживался-то на плаву с огромным трудом. Силы у обезьяны катастрофически быстро иссякали и малыша неотвратимо тянуло ко дну. Вниз, в холодную темноту. Он издал последний, отчаянный крик, который захлебнулся в воде.

### **Глава 3. Огненный шар**

Подчиняясь инстинкту самосохранения и нежеланию сдаваться на милость безжалостной судьбе, молодой шимпанзе возобновил отчаянную борьбу за свою жизнь. Не приученное к плаванию тело упрямо не слушалось и сопротивлялось. Как бы там ни было, но неестественная среда обитания для обезьяны, казавшаяся враждебной, оказалась не столь агрессивной. Хотя поначалу этого нельзя было сказать. У малыша, наконец стало получаться удерживаться на поверхности воды и не тонуть. Но вот плыть — это было ещё трудно.

Вдруг, в ночном небе что-то вспыхнуло,

образовав огненный шар. Увидев его, малыш на мгновение замер, и сразу же с головой ушел под воду. Вынырнув он заметил, что огненный шар стремительно приближается. Он приближался и увеличивался в размере. На фоне чёрного, звёздного неба, шар становился всё больше и больше. Он переливался бело-голубым светом, и за ним тянулся безмерно длинный светящийся хвост.

В какой-то момент малышу показалось, что эта огромная штуковина летит прямо на него. От страха он забыл об усталости и как мог поплыл как можно дальше. Не смотря на все его усилия и титанический труд, он практически не продвинулся. Одновременно с приближением огненного шара, приближался и нарастал ужасающий по своей силе гул со свистом. Молодой шимпанзе, как мог, плыл к ещё такому далёкому берегу. Он опасался даже думать, а не то, чтобы посмотреть, на совсем близкий небесный объект.

Тем временем, шум вызванный шаром, стал невыносимым. Гул, треск и свист смешались воедино. Малыша трясло от холода и от страха. Его голова казалось раскалывалась от создавшегося шума. Свет от шара осветил всё озеро и прилегающую к нему территорию.

Альбиносу, основательно озябшему в воде, в миг стало душно и жарко. Огненный шар с шумом ударился в воду, подняв неопиcуемый фонтан

брызг и огромные волны. После этого наступила неестественная тишина. Эту тишину нарушало размеренное шипение набирающей силу волны, вызванной падением большого объекта. Волна подхватила барахтающегося малыша и, понесла его к берегу, который стал стремительно приближаться. Водная масса увеличивалась, превращаясь в огромную стену. Молодой шимпанзе находился на гребне волны и ничего не делал. Она сама несла его. Хотя, что он мог сделать?? Альбинос находился в каком-то оцепенении. Бедолага не видел, как волна обрушилась на глинистый берег, пронесла его потоком над землёй, постепенно становясь всё ниже и слабее. Волна разбилась о могучие стволы деревьев, а молодые и тонкие вырвало с корнем. Ещё не пришедшего в себя малыша, волна забросила далеко в высокую траву. За первой волной на берег обрушились ещё несколько, которые уже были заметно слабее.

## **Глава 4. Чета Бушаров**

Альфреду Бушару ночью не спалось. Проявив очередную отснятую фотоплётку, он лежал в гамаке у хижины, курил и смотрел в, усыпанное звёздами, небо. Залетевший в атмосферу земли шар, он заметил не сразу. Когда увидел то вскочил как ошпаренный на ноги, и помчался в хижину за

фотокамерой. Из хижины донёлся грохот падающих вещей. Через несколько секунд Бушар уже стоял на пороге с фотокамерой в руках. Он стоял и фотографировал падающий на Африканскую землю внеземное тело.

Разбуженная шумом, из хижины на улицу вышла жена Альфреда, Элен.

— Что случилось? — зевая спросила она.

— Посмотри в небо! Вон, какая красота летит к нам! — ответил Альфред. — Настоящий скиталец космоса! Ты представляешь, как мне... нам повезло? Не каждому фотохудожнику удавалось запечатлеть такое редкое чудо!!

Под своеобразное, щёлкающее жужжание камеры, Бушар радовался, как ребёнок, подаренной новой игрушке.

— Возьми фонарь и ружьё! Я побегу на берег озера. Похоже, этот метеорит не сгорит в атмосфере, а шлёпнется где-то здесь. — крикнул он и побежал в сторону озера, которое скрывали полоса деревьев и густых кустарников.

Элен ничего не оставалось делать, как выполнить просьбу мужа и бежать вслед за ним.

Альфред выбежал на берег, где продолжил снимать падающий объект. По мере приближения, метеорит приобретал ровную круглую форму, лишь немного приплюснутую с верху и снизу. По диаметру шара отчётливо просматривались яркие

проблески синего, красного и желтого цветов.

— Бог, ты, мой! Да это же совсем не метеорит! — прошептал восхищённо Бушар. — Это — настоящий НЛО! Ты слышишь, Элен? Это — инопланетный корабль!

Сделав несколько снимков, Альфред с ужасом обнаружил, что плёнка закончилась.

— Нет!! Только не это! Только не сейчас! — схватившись за голову, застонал он.

— Держи!! Я принесла вторую камеру. Как чувствовала, что она тебе понадобится. — проговорила Элен, отдавая, убитому горем мужу, принесённый фотоаппарат с запасными кассетами на ремне.

Схватив камеру Альфред сразу же продолжил прерванное занятие. НЛО падал с рёвом и оглушительным свистом, таким, что у супругов Бушар заложило уши. По рысканью в разные стороны, было видно, что НЛО старается выйти из пике. При этом он старался избежать и столкновения с землёй. Этот маневр удался. НЛО круто поменял направление и на полной скорости упал в озеро. От такого зрелища у Альфреда замерло сердце, а Элен вскрикнула.

— Теперь держись! — сфотографировав подымающуюся волну, крикнул, в наступившей тишине, Альфред. — Надо срочно уходить отсюда! Сейчас берег накроет волна! Бежи...и...и...м!!!

Первой побежала Элен, освещая дорогу фонарём. Альфред было побежал за ней, но обернувшись остановился.

Из-под воды пробивался ярко белый луч света.

Первая огромная волна уже приближалась к берегу. Спасаться бегством было уже поздно. Высота волны достигала нескольких метров. На абсолютно гладкой поверхности озера, волна выглядела неестественно и завораживающе.

Понимая, какой опасностью грозит эта огромная волна, Альфред ринулся к высокому тамаринду. Бушар еле-еле успел вскарабкаться повыше на дерево. Обрушившаяся на берег волна шумно ударилась о деревья, окатив прохладой наблюдателя, и затихла где-то позади. Альфред вовремя успел закрыть собой камеру, чтобы её не намочило. Сам же он промок до нитки. Следующие волны были намного слабее первой. Через несколько минут озеро выровнялось от волнистой дрожи и разгладилось. Воцарилась тишина, привычное спокойствие, как-будто бы ничего и не произошло.

Луч света, пробивающийся из-под толщи воды, сначала стоял неподвижно. Затем дрогнул и медленно, как бы нехотя, начал двигаться, одновременно с этим, становясь ярче. Видя этот внеземной свет, Альфред утверждался в вере в

Высший разум. И конечно в то, что человечество не одиноко и имеет, пускай не подобно себе, но всё же братьев по разуму.

## Глава 5. Находка

Вполне сносно расположившись на толстой ветке, Альфред наблюдал за светом сквозь редкую крону дерева, листья которого смыло волной.

— Фреди, Фреди! Ты где? Отзовись! — донеслись взволнованные крики жены.

— Я здесь! На дереве! — отозвался Бушар. — Не волнуйся, иди отдыхать. Я побуду ещё здесь.

Элен что-то ответила, чего Альфред не расслышал. Жена ушла.

Тем временем свет под водой продолжал двигаться. Внезапно он пропал, а ещё через несколько минут, взволновав воду, НЛО взметнулся в верх. На некоторое время инопланетный корабль завис над озером, словно позируя специально перед счастливым фотографом. Альфред воспользовался этим, рассмотрел и сфотографировал объект. После этого НЛО с умопомрачительной быстротой умчался в звёздное небо. Постепенно он растаял в черноте космического пространства, затерявшись между мириадами звёзд.

С сожалением проводив взглядом космических гостей и размышляя, откуда они могли

прилететь, Альфред осторожно стал спускаться. Внизу, под ним, слышались какие-то слабые звуки и движение.

— Элен, это ты?? — спросил Альфред.

В ответ слышались звуки, напоминающие недовольное ворчание. Следом за этим, Бушар заметил внизу на одной из веток пятнистое тело.

— Этого ещё не хватало! — настороженно подумал Альфред, догадавшись, что его соседом является леопард.

Соседство очень не приятное и не обещающее ничего хорошего. К своему ужасу, впопыхах, фотограф не взял у жены ружьё, без которого противостоять этой свирепой и ловкой кошке практически невозможно. Африканские охотники считают леопарда самым опасным хищником, даже опаснее льва. От такого невесёлого открытия, Альфред попятился назад. В этот момент под его весом предательски сломалась сухая ветка, и он с криком полетел вниз. Бушар упал на ещё влажную, после волн, землю. Но это не смягчило боль падения.

— Уф...ф...ф!! Мать Божия! Вот, это приземление! — схватившись за ободранный кровоточащий бок, простонал он.

из-за резкой боли, Альфред совсем позабыл о причине своего падения. Но судя по всему, леопард нападать на него не собирался. Хищник сам был



напуган происшедшим. Морщась от боли и хромая, Бушар направился к хижине. Пройдя несколько шагов, он споткнулся обо что-то мягкое и, ругаясь упал лицом в жесткую траву.

— Что это ещё?? — недовольно пробурчал мужчина и стал рассматривать мягкий, постанывающий предмет.

НЛО, конечно удивило Альфреда. Но то, что он увидел сейчас, поразило его до глубины души. Перед Бушаром лежал молодой самец шимпанзе. Всё было бы ничего, но обезьяна была словно снег белой.

— Шимпанзе-альбинос! Вот, это находка! — присвистнув, вслух проговорил Альфред. — А может он поседел от увиденного?! — пошутил он. — Сегодняшняя ночь похожа на удивительный сон! Эта ночь — самая удачная, самая значительная в моей жизни!

Он даже не догадывался, как эта находка изменит их с женой жизнь.

Бушар схватил обезьяну на руки и, не обращая внимания на боль, похромал к хижине.

— Элен, Элен, иди сюда! — не доходя до хижины несколько метров, крикнул Альфред. — Прости, что я мешаю тебе отдыхать, но здесь такое! Ты только посмотри, что я принёс! Ты своим глазам не поверишь!!!

Эта находка была удивительна и не обычна

ещё тем, что в этой части озера шимпанзе не водились, и по близости в округе их тоже не было. Совершенно не понятно было, откуда взялся маленький альбинос??

## Глава 6. У людей

Без особого энтузиазма, Элен вышла из хижины.

— Мне кажется, что сейчас я могу поверить во что угодно, а в первую очередь в то, что поспать ты мне не дашь. — зевая и потягиваясь, устало проговорила женщина.

— Ну, почему же не дам?? Посмотри, что я принёс и можешь идти отдыхать. — усмехнувшись, ответил Альфред. — Обещаю, что больше тревожить тебя не буду!

— Ба...а...а...а!!! Белый-то какой, и грязный! — увидев обезьяну, воскликнула Элен.

— Ба...а! Бе...е! — передразнил жену Альфред. — Это не ба, бе, а чудо природы! Сколько живу, никогда не слышал о существовании шимпанзе-альбиносах. Тигры, львы, змеи, даже гориллы альбиносы, это не новость, а вот шимпанзе... Шимпанзе это событие!

— Ба! Бе! Бабе! Послушай! Давай его так и назовём?! — осматривая обезьяну, предложила Элен.

— Что, просто Ба-бе и всё? Что-то в этом имени не звучит! Лучше тогда звать его Ба-би! Звучит приятнее и напоминает знакомое слово бэби!

— Баби! — задумчиво проговорила Элен.

— Что, Баби? — не понял Альфред.

— Мне нравится, будем его называть Баби! — согласилась Элен. — Надеюсь, ему это имя придётся по душе!

— Придётся! Если он конечно выживет!

— Выживет! — уверенно ответила Элен. — Этот сногшибательный красавец в глубоком обмороке, или просто-напросто, крепко спит. Хотя, он и имеет незначительные раны, он в полном порядке.

— Это хорошо! Тогда обработай нам раны и можешь идти отдыхать.

— Спасибо! Только после всего увиденного, что-то спать перехотелось. Я лучше подожду, пока Баби придёт в себя. — ответила улыбнувшись Элен. — А, где тебя угораздило так разодрать бок?

— Свалился с дерева!

— Сухая ветка попалась?

— Ага!! И леопард по соседству!

— Как это он на тебя не напал? — удивилась Элен.

— Не знаю! Наверное, он был напуган падением в озеро НЛЮ, и последовавшими после

волнами. — пожав плечами, ответил задумчиво Альфред. — Я не понимаю, как не заметил его, когда забирался на дерево? Я уверен, что если бы нарушил его трапезу или были малыши, то неминуемо подвергся нападению. Можно считать, что мне повезло. Как бы там ни было, когда взойдёт солнце, я схожу к озеру. Соседство этой свирепой кошки очень опасно. Если она будет там, постараюсь прогнать её.

Во время разговора, Элен обработала раны мужа и Баби.

— Я думаю, что тебе никуда идти не стоит. Лучше поехать в селение и сказать охотникам о леопарде. — предложила Элен.

— Ты же знаешь, что охотники обязательно убьют хищника. Даже, если его там нет, выследят и убьют. — запротестовал Альфред. — Я не хочу, чтобы убивали такое красивое животное.

— Ты прав! Леопард для жителей селения заклятый враг. — согласилась Элен. — Местные жители ненавидят их за то, что леопарды нападают на домашний скот, а иногда и на людей.

Тем временем, издав несколько звуков, похожих на стон, Баби открыл глаза. Он осмотрелся, не понимая, где находится, и встал на четыре конечности. Перед ним сидели двое людей. Похожих Баби видел внутри упавшей в джунгли птице. Малыш смотрел на людей и не знал, что

предпринять, убежать или остаться. Люди ему не угрожали, а в джунглях и на просторах саванны, его на каждом шагу подстерегала опасность. К тому же, Баби был слаб, у него болела голова и хотелось есть. Медленно, с опаской, Баби стал обследовать местность возле хижины.

— Похоже, ему здесь нравится! — негромко, чтобы не испугать обезьяну, проговорила Элен.

Особое внимание Баби уделил выдавшему виды «Лендроверу». Машина ему понравилась. Только он не понимал, что это такое.

— Смотри, Альфред! Баби похож на маленького, низкорослого, любознательного человечка. — восхищённо проговорила Элен.

— Скорее он похож на сующего свой нос, куда не следует, мальчишку! — добавил Альфред.

В ответ на это, Элен грустно улыбнулась и промолчала. После смерти при рождении сына, она больше не могла иметь детей, а очень этого хотела. Семье не хватало детского смеха и шалостей.

## **Глава 7. Знакомство**

Обследовав машину снаружи, Баби забрался в кабину. Это оказалось не сложно потому, что одна из дверей со стороны водителя была открыта.

— Матерь Божья! — встревожился Альфред, вскочив, как ошпаренный, с бревна на котором

сидел.

— Не волнуйся, Баби ничего не сделает твоему металлолому. — пошутила Элен. — Разве что, испачкается!

— Причём тут машина? На сидении я оставил свою папку с зарисовками! Кстати, коробка с медикаментами тоже в машине и Баби явно добрался уже до них.

Элен наигранно вскрикнув побежала к машине. Альфред рассмеялся и последовал за женой. Он не ошибся. Баби бесцеремонно, по хозяйски, лазил в лекарствах, выискивая что — не будь съедобное.

— Этого, трогать нельзя! — забрав коробку и отдав мужу, сказала Элен. — Ты, наверное, хочешь кушать? Пойдём, я угощу тебя кое-чем вкусеньким.

Человеческая речь заинтересовала Баби и показалась очень забавной. Элен взяла на руки обезьяну и понесла его в хижину.

— Может, и меня угостите чем-нибудь вкусеньким? — попросил Альфред, хромая следом за женой. — Я тоже хочу есть!

— Посмотрим на твоё поведение! — невозмутимо ответила Элен.

Непредвиденный ранний завтрак состоял из консервов. Баби досталась банка консервированного компота с дольками персиков.

Смешно было наблюдать, как он пальцами вынимал из глубокой тарелке, куда Элен вылила содержимое банки, сладкие фрукты. При этом малыш щурился от удовольствия, поедая их, шлёпая оттопыренными губами и звонко чавкая.

— Придётся заняться его воспитанием! — морщась от неприятных звуков, проговорил Альфред. — Он совершенно не умеет вести себя за столом.

— Ух, какой ты быстрый! Ничего! Скоро ты не узнаешь Баби. — ответила Элен, открывая вторую банку с компотом. — Мы научим Баби всему.

На улице рассветало и далеко за горизонтом пробивались робкие, первые лучи солнца. После завтрака Альфред взял ружьё и пошел к озеру, к тому самому дереву, на котором столкнулся с леопардом. Элен с Баби остались хозяйничать дома. Первым делом, она решила соорудить подходящую кровать для нового члена семьи. Женщина освободила одну коробку от банок с консервами, уложила в нее не нужное тряпье, и хотела туда же уложить Баби.

— Первое время ты будешь спать здесь. — объясняла она.

Но эта, казалось бы простая задача, оказалась невыполнимой. Баби решительно не желал не то, чтобы опробовать свою кровать, но даже и залазить

в непривычное сооружение. При этом он выражал своё возмущение пронзительным визгом. Ничего не поделаешь, затею с кроватью пришлось отложить, до лучших времён. Не силком же запихивать животное в ящик?! Затем, Элен взялась за купание Баби. Этой операции женщина боялась больше всего потому, что знала, что шимпанзе не любят воду. К удивлению опасения оказались напрасными. В тазик Баби не сел, но помыть себя позволил, отнесясь к этой операции вполне спокойно. После купания он стал чисто белым и пушистым.

Через некоторое время вернулся Альфред.

— Ну, что, прогнал «соседа»? — поинтересовалась Элен.

— Этого не понадобилось! — сев в кресло-качалку, устало ответил муж. — Он ушел сам, не желая оставаться в таком беспокойном месте.

— Вот видишь, а ты переживал!

— Здесь осторожность лишней не бывает. Иногда лучше пере бдеть, чем не до бдеть! — многозначительным тоном проговорил Альфред. — Теперь можно спокойно отдыхать. После отдыха проявлю плёнку и посмотрю, что получилось?! Фотографии НЛО могут принести хорошие деньги. Хороший материал всегда в цене!



## Глава 8. Курьёзы

Прошло несколько дней. За это время Баби привык и привязался к супругам Бушар. Точнее сказать, Баби стал полноправным членом семьи, в которой его искренне полюбили. Супруги Бушар теперь даже не представляли своей жизни без него и его шалостей.

День за днём незаметно проходили недели. Альфред занимался своей работой, ездил по саванне, фотографировал животных, птиц, пресмыкающихся и насекомых. Так же он любил делать зарисовки в альбоме, который он брал всегда с собой. Чаще всего Альфред рисовал когда было свободное время или лирическое настроение.

Элен занималась воспитанием Баби, который оказался очень смышленным, но и шаловливым малышом. Он стал чаще ходить на двух ногах, хотя на четырёх ему было удобнее и привычнее. На двух ногах он ходил в основном, подражая своим приёмным родителям. Так же сидел, как они, за столом, ел и пил из посуды. При этом Баби приучили пользоваться столовыми приборами. Конечно из-за другого строения кисти рук, ему это делать было не просто. Но Баби старался. Хотя не обходилось и без курьёзов.

Из множества столовых приборов, Баби больше всего понравилась вилка. Он всегда носил

её с собой и применял для совершенно необычных целей. Так например, при помощи вилки, Баби заставлял обращать на себя внимание.

Однажды Альфред просматривал очередную проявленную плёнку.

— Знаешь Элен, а охота львиного прайда на зебр у меня получилась не плохо. — радуясь успеху, говорил он. — Видела бы ты это зрелище!

Вокруг Альфреда ходил Баби, держа в кулачке свою любимую вилку. Он ходил, издавал разные звуки, дёргал за шорты приёмного отца. Но Альфред так увлёкся просмотром плёнки, что не обращал на него внимания. Видя это, Баби нетерпеливо взвизгнул, и со всего маха ударил Альфреда острыми зубьями вилки в ягодицу. Бушар буквально взвыл от резкой и неожиданной боли. Он бросил плёнку, собираясь наказать Баби, схватил его на руки. В свою очередь Баби подумав, что наконец добился своего, облегчённо вздохнув, обнял его за шею и, прижавшись всем тельцем, замер.

— Ну, что ты с ним будешь делать? — успокоившись и улыбнувшись, по доброму проговорил Альфред. — Вот и накажи его после этого! — хотя сам тёр ладонью болевшее место.

Глядя на них, Элен только смеялась.

Помня о болезненном уколе, Альфред выждал момент, когда Баби на время отложил свою вилку,

незаметно забрал её. Элен обмеряла Баби, чтобы сшить для него одежду. В это время Альфред затупил зубья вилки, после чего положил её на место. Освободившись, Баби поднял её с пола и побежал играть на улицу. Бушар тешился своей маленькой победой. Во время обеда Альфред с нескрываемым интересом наблюдал за Баби, как он будет есть тупой вилкой. К удивлению, Баби ел, как ни в чём не бывало. Только изредка заговорчески бросал быстрый взгляд на Бушара. Разочарованный Альфред тоже принялся за еду, но никак не мог наколоть кусок мяса на свою вилку. Осмотрев её, он обнаружил, что зубья затуплены. Оказывается заметив подвох, Баби просто поменял вилки. Но на этом инцидент не был исчерпан. Увидев, что Альфред заметил подмену, Баби спрыгнул со своего стула, подбежал к нему и ударил острой вилкой в ногу ошарашенного Альфреда. Когда последний ойкнул от боли, Баби довольный осклабился, после чего быстро возвратился на свой стул. Поняв в чём дело, Элен звонко рассмеялась.

— Смейся, смейся, это всё твоё воспитание! — обижено проговорил Альфред, уже потирая новое болевшее место.

— Сам виноват, не надо было хитрить! — сквозь смех ответила жена. — Я думаю, что тебе надо уделять по больше времени нашему малышу.

После этого неприятного случая, Бушур стал

внимательнее. По крайней мере Альфред старался всегда держать в поле зрения «вооруженного» Баби.

Ещё одно неудобство, с появлением Баби, состояло в том, что он решительно отказывался спать один. Он спал только с Элен. Все попытки запретить ему это, заканчивались шумными возмущениями. Баби ревниво и отчаянно защищал своё место. Как-то Альфреду не спалось в гамаке на улице и он, войдя в хижину, осторожно пристроился на кровати к Элен. Посчитав это наглым покушением, Баби вlepил увесистую оплеуху Альфреду, и поднял невообразимый визг. Бушару ничего не оставалось делать, как вернуться в гамак под открытое небо. Элен же пришлось в течении нескольких минут успокаивать возмущённого Баби.

— Дожился!! К собственной жене прийти не могу, обезьяна не пускает! — ругался Альфред, лёжа в гамаке, глядя на звёзды. — Ничего!! Я так просто не сдамся! Мы ещё посмотрим, кто в доме хозяин??

Альфред был полон решимости восстановить справедливость. На следующую ночь, он закрыл, при помощи обмана, Баби в специально сделанную для этого клетку. В ответ на такое коварство приёмного отца, Баби поднял возмущённый визг, от которого закладывало уши. Прекратил шуметь он

только после того, как его выпустили. Оказавшись на свободе, Баби победоносно занял кровать и прижался к Элен. Потерпев очередное фиаско, Альфред вынужден был вернуться в гамак. Как говорится, битва бала проиграна, но не сражение. Бушар не собирался на этом останавливаться и сдаваться.

## Глава 9. Змея

— Знаешь Элен, так дальше продолжаться не может! — утром за завтраком заявил Альфред. — Надо что-то делать, ведь мы не можем постоянно спать врозь. Я ведь твой муж!!

— Ну, что ты хочешь, ведь он ещё маленький, настоящий ребёнок. Потерпи, я что — не будь придумую. Обещаю тебе!

Сказав это, Элен придвинулась к мужу и обняла его. В это время Баби оставил еду, спрыгнул со стула и втиснулся между супругами. Чёрные глаза Баби горели от счастья и радости. Одной рукой он обнял Элен, другой Альфреда.

— Да...а...а! — протянул Альфред. — Вот и скажи, что это глупая обезьяна!

Он улыбнулся и поцеловал довольного Баби в прохладный розовый нос. После завтрака Альфред поехал в саванну фотографировать жирафов, а Элен с Баби пошли на озеро.

— Идём купаться. Заходи, не бойся, вода такая тёплая, освежающая. — зайдя в воду по пояс, звала Элен, Баби. — Заходи, заходи, тем более, что тебе нужно помыться.

Баби прыгал в воде у берега, но глубже заходить не решался. Он ещё не забыл о своих водных приключениях. Когда Элен заплывала далеко, он взволновано кричал, издавая разнообразный набор звуков. Малыш словно уговаривал её вернуться. Но Элен специально дразнила, зазывала его за собой. В конце концов, её хитрость удалась. Баби зашел глубже в воду и неуклюже поплыл следом за ней. Плыл он неумело, но вполне свободно. Добившись своего, Элен повернула к берегу. Видя это Баби не долго думая сразу вернулся на берег. Выбежав первым, он радостно встретил приёмную мать.

Помывшись сама и вымыв Баби, Элен легла на тёплую землю, предоставив своё тело лучам солнца. Баби носился по берегу и лазил по рядом стоявшим деревьям. На них он пугал мелких любопытных обезьян.

Элен задремала, не подозревая и не видя, как из густой травы бесшумно выползла полтора метровая змея. Это была гадюка, которая извиваясь, ползла к спокойно отдыхавшей женщине. Заметив опасного гада, Баби поднял тревогу, отчаянно вызва. Думая, что он забавляется, Элен не

обращала на это внимания. Гадюка подползала всё ближе и ближе. Тогда Баби схватил сухую палку и, занеся её над головой, помчался на змею. Добравшись до неё, Баби, не прекращая визг, неистово стал бить змею куда попало. Он помнил, как его родственники действовали в таких случаях. Они или убегали в разные стороны, или нападали всеми силами. Обезьяны били змей палками и камнями. Всем, что попадалось под руки.

Теперь Элен увидела причину шума. Испугано вскочив на ноги, она отбежала в сторону.

— Баби! Оставь её. Быстро иди ко мне! Быстрее, мой маленький, быстрее. — кричала она.

Волоча за собой палку, Баби подбежал к Элен и, со всего маха, запрыгнул ей на руки, крепко обняв за шею. От волнения он поскуливал, как бы упрекая приёмную мать за неосторожность.

— Ну, успокойся, успокойся, всё уже хорошо! — глядя по спине Баби, шептала Элен, смотря на змею.

Разгневанная ударами гадюка в бешенстве металась из стороны в сторону. Разинутой пастью она хватала воздух, пытаясь укусить землю и, в конце концов, вонзила ядовитые зубы в саму себя.

Подобрав одежду, Элен с Баби вернулись к хижине. К обеду вернулся Альфред. Увидев лицо жены, он догадался, что что-то произошло.

— Что здесь случилось, в моё отсутствие? —

настороженно спросил он. — Признавайтесь, нето применю пытку! — пошутил он.

— Ничего особенного, если не считать того, что Баби спас меня от укуса коварной гадюки. — виновато улыбнувшись, ответила Элен.

— Из нашего малыша растёт настоящий мужчина! — серьёзно сказал Альфред, взяв Баби на руки. — И спать ты должен в своей постели, а не с мамкой.

Баби слушал его и теребил пальцами ухо приёмного, терпеливого отца.

— Знаешь, я уже и не надеялась иметь детей и очень страдала от этого. — обняв мужа, сказала Элен не скрывая слёз. — А теперь, я счастлива. Я самая счастливая женщина в мире. У меня есть ты и Баби!

— Я тоже счастлив! Потому, что в нашей семье появилось то, чего нам так не хватало!

Семья Бушар зашла в хижину, укрывшись от нещадно палящих лучей солнца.

## **Глава 10. Щедрость**

Однажды обед не обошелся без очередной выходки неугомонного и непредсказуемого Баби. Элен приготовила суп с кукурузой. Тарелку Баби она отставила в сторону для того, чтобы он остыл.

— Потерпи, мальчик мой! Скоро остынет и



будешь кушать! — успокаивала Элен рвущегося к тарелке Баби. — Надо потерпеть!

Баби успокоился. Он стоял у края стола и пристально смотрел на парующее содержимое в тарелке. Иногда он переводил нетерпеливый взгляд то на Элен, то на Альфреда, делающего записи в блокнот. Временами Баби возмущённо фыркал, видя, как на его обед покушаются назойливые мухи. В конце концов, он не выдержал. Когда очередная стайка наглых насекомых села на край тарелки, Баби обижено взвизгнул. Затем он в прыжке нанёс ладошкой удар по обидчикам. Мухи естественно успели улететь, а тарелка подскочив, перевернулась на Элен. Альфред вовремя успел спасти блокнот от расплескавшегося во все стороны супа.

— Ну ты только посмотри, что натворил? — наводя порядок, ругалась Элен. — Теперь же тебе всё равно придётся ждать, пока остынет вторая порция. Сядь на стул и спокойно жди, иначе...

Элен замолчала и задумалась, а что иначе? Она его накажет? Интересно, как в таком случае и за что? Ведь Баби защищал свой обед и не хотел ничего дурного. В природе если не умеешь защищать свою пищу, долго не протянешь. Альфред ждал, что же скажет жена после слова ИНАЧЕ??

— Иначе, иначе я на тебя обижусь и не пойду

с тобой гулять! — улыбнувшись продолжила Элен.

— Молодец, Баби! Продолжай в том же духе, тогда мамка пойдёт гулять со мной! — пошутил Альфред.

— Ты уже большой и гулять можешь сам! — в тон мужа ответила Элен.

— Вот так всегда! — рассмеявшись посетовал Бушар.

Элен вытерла стол, а Альфред продолжил свои записи. На этот раз, Баби сидел относительно спокойно. Когда вторая порция охладилась, семья дружно принялась за обед. Баби старательно работал ложкой, периодически помогая себе пальцами. Со смешной мимикой мордочки, он тщательно пережевывал зёрна кукурузы, которые хрустели на его зубах.

После обеда, на десерт, за его старания, Элен дала Баби плитку шоколада. Баби аккуратно открыл упаковку, отдал несъедобную бумагу Элен. Только после этого он откусил кусочек полюбившийся сладости.

— Мог бы угостить и меня! — в шутку сказал Альфред, глядя с каким аппетитом Баби уминает шоколад.

Баби хотел откусить очередной лакомный кусочек, но передумал и внимательно посмотрел сначала на приёмного отца, затем на шоколад. После этого, он сделал то, чего никто от него никак

не ожидал. Баби стремительно подбежал к Альфреду, словно понял, что было сказано и запрыгнул к нему на колени. Дальше было интереснее. Баби сунул оставшийся у него шоколад в зубы Бушару, который от неожиданности и удивления даже ойкнул.

— Ах, ты мой хороший! Ты смотри, поделился с папой! — пережевывая шоколад, похвалил Альфред.

Он был горд тем, что животное проявило к нему такое уважение. Это многого стоило.

Видя, как быстро шоколад исчез во рту приёмного отца, Баби удивлённо и обескуражено оттопырил нижнюю губу. Его взгляд растерянно осматривал самодовольное лицо Альфреда. Только внешним осмотром Баби неудавлетворился. Его интересовало, куда же исчез шоколад? Тогда он осторожно пальцами раздвинул губы Альфреда, который послушно открыл рот и показал, что там пусто. Баби явно не верил собственным глазам, но факт оставался фактом. Обижено взвизгнув он молниеносным движением отвесил ладошкой увесистую оплеуху по щеке коварного папаша. От неожиданности Альфред с открытым ртом свалился со стула.

— Ну спасибо, родной, накормил! — схватившись за горевшую от удара щеку, обижено проговорил Альфред.

Тем временем, Баби запрыгнул на руки Элен. Судя по его поведению он ей жаловался. Элен ничего не оставалось делать, как дать ему вторую шоколадку.

— А мне...е...е? — протянул Альфред.

— Ты уже получил! — с серьёзным видом ответила Элен, с трудом удерживаясь от смеха.

Почесав щёку, Альфред молча поднялся, поставил упавший стул и сел за стол, взявшись за блокнот. На его щеке краснел отпечаток удлинённой ладони Баби. Было件нятно, что он обиделся.

## Глава 11. Фотоохота

Альфред был не только художником, но и фотоохотником, азартным до упрямства. И то и другое дело, он любил отчаянно, до безрассудства. Частенько он сутками выслеживал, или сидел в засаде, ради того, чтобы запечатлеть объект фотоохоты. Альфред мужественно переносил все лишения, жажду и голод, а так же нападения кровожадных насекомых. Как правило, после этого Элен залечивала его раны, ссадины и укусы. Фотоохота требовала хорошей физической подготовки, терпения и умения владеть собой. А так же знаний привычек и особенностей объекта, на которого охотишься.

Однажды, находясь возле озера, Альфред заметил в стороне от себя нежившихся в воде парочку носорогов. Желая запечатлеть их на плёнку, он стал осторожно, продумывая каждый шаг, подкрадываться к ним. Из рассказов опытных охотников и прочитанных книг, он знал, что носорог очень сильное и опасное животное. У них в естественной среде обитания нет врагов. Конечно кроме человека. Даже могучий слон уступает дорогу разъярённому носорогу. Носорог обладает очень плохим зрением, но это компенсируется тонким слухом и прекрасным обонянием.

Альфред шел практически беззвучно. Но все его старания оказались напрасными. Постоянные спутники носорога птицы, питающиеся насекомыми на его теле, находящимися в складках его кожи, подняли тревогу. Носороги, отлично знающие птичий крик, выскочили из воды, огляделись по сторонам, и трусцой скрылись в густых зарослях. Они с шумом ломали всё, что попадалось на их пути. Это животное без особого труда проходит через самые густые заросли.

Проклиная птиц, помешавших фотоохоте, Альфред вернулся к машине.

На следующий день он снова нашел носорогов и предпринял новую попытку сфотографировать их. На этот раз, он крался ещё осторожнее. С почтительного расстояния, он сделал несколько

снимков, после чего ещё приблизился. Чёткой и уверенной фотосъёмке мешала густая растительность. Целый час Альфред потратил, чтобы приблизиться ещё на несколько метров. Теперь он отчётливо видел взрослого носорога, нежившегося в воде, и детёныша, лежавшего в воде ближе к берегу.

Сердце Альфреда колотилось от волнения и радости. Он осторожно лёг на землю и стал терпеливо выжидать удобного случая, подходящего для фотосъёмки. Бушар мечтал сделать редкие кадры, которых ещё не кто не делал. Иначе зачем надо было ехать из романтического Парижа в дикую Африку??

Неожиданно, без видимых причин, птицы подняли крик, всполошив полусонных носорогов. Снова животные убежали в заросли, где и скрылись, словно их и не было. Заботливая мать подталкивала носом, не желавшего уходить от прохладной воды, очаровательного малыша. На прощанье Альфред сделал несколько снимков, на которых заснял неповторимую заботу матери. Самое смешное из всего было то, что когда носороги забегали в заросли, с их спин ветвями сбило всех птиц. Альфред знал, что когда заросли закончатся, птицы снова займут свои места на широких спинах животных. Птицы хорошо знают своего носорога и так сказать преданы ему.

Интересно то, что птицы ещё долгое время не покидают даже погибшее животное и, не важно от чего это животное погибло.

Вскоре Альфред увидел причину бегства носорогов. На берег озера вышел молодой лев. Вероятно его совсем недавно прогнал из прайда альфа самец. Бушар не упустил случая, чтобы сфотографировать гордого царя зверей, который напившись, тоже скрылся в зарослях. В этот раз Альфред остался доволен фотоохотой считая, что ему удалось получить хорошие снимки.

## **Глава 12. Инстинкт охотника**

Альфред поднялся с сухой травы, собираясь идти к машине, но остановился решив, что надо перезарядить плёнку в фотокамере. Он имел привычку держать камеру всегда наготове. Мало ли когда она может понадобиться?!

Вынув отснятую кассету, Бушар установил новую и закрыл камеру. В это время на берег вернулись мамаша-носорог с детёнышем, которые снова забрались в воду.

Подчиняясь инстинкту охотника со стажем около двадцати лет, Альфред остался в укрытии наблюдать за носорогами. А те забравшись в воду, замерли в ней в полудрёме. Скучно, медленно до зевоты, прошел целый час, или даже больше.

Приняв освежающую ванну, детёныш вышел на берег и, немного побродив вдоль кустов, лёг в тени дерева. Он лежал буквально в нескольких шагах от фотоохотника, который из предосторожности даже дышал через раз. Как на зло, в горле першило и хотелось кашлянуть. Бушар держался как мог, до последнего. Доведя себя до невозможного напряжения, он не выдержал. Стараясь, как можно тише, в ладони, он кашлянул.

В это самое время, с ужасным рыком на детёныша носорога, со стороны зарослей, налетел уже знакомый молодой лев. От неожиданности Альфред вздрогнул всем телом.

— Вот недоумок! — вырвалось у Бушара. — Нашел на кого напасть! Сразу видно, что молодой и глупый!

События разворачивались стремительно. На поднятый детёнышем шум, мамаша-носорог баз страшно ринулась на его защиту. Казавшееся на первый взгляд, неуклюжее, неповоротливое животное, мгновенно оказалось возле своего чада. Видя это, лев оставил свою добычу желая, как можно быстрее ретироваться. Но понял он свою ошибку слишком поздно. От первой атаки носорога, царь зверей увернулся, проделав, уму не постижимый прыжок, очутившись позади разъярённого носорога. Не менее ловко и быстро носорог развернулся на месте, направив рог на



врага. Лев сделал второй прыжок, чтобы спастись. Но на этот раз его задняя лапа подскользнулась на камне и, он на мгновение замешкался. Этим не замедлил воспользоваться носорог, обрушив на льва всю свою ярость и силу. Его мощный рог вонзился в бок царя зверей, распоров его одним движением. Затем носорог бешено стал топтать умирающего врага. Всё это ужасное зрелище Альфред заснял на плёнку.

Лев — царь зверей, который ударом сильной лапы без труда способен перебить позвоночник быку, сам стал жертвой из-за своей неопытности. Жертвой носорога для которого удар его лапы, как комариный укус для человека.

Альфред снова тихо кашлянул. Всё бы ничего, если бы он при этом не сломал локтём сухую ветку. Носорог бросил топтать бездыханного льва, встал как вкопанный, настороженно прислушавшись, затем круто развернулся и побежал на звук.

— О...о...о...о! Святая Мария! — не на шутку испугавшись закричал Альфред, дав дёра, что было силы.

Он знал, что от носорогов нельзя убегать, лучше оставаться на месте. У носорогов плохое зрение, не видя врага он не станет атаковать. Но Альфред увидев бегущего, словно паровоз носорога, испугался так, что забыл обо всём на свете. Из всего, что он помнил, так это то, что

разъярённый носорог может его преследовать до последнего момента. Животное развивает скорость около 40 км/час, от такого убежать просто невозможно и, это при том, что животное весит две тонны.

Увидев на своём пути высокое, толстое дерево, Альфред быстро вскарабкался на него. Когда хочется жить, человек ничем не отличается от обезьяны. Сразу же вслед за ним, последовал мощный удар разгневанной мамыши. Бушар чудом не свалился прямо на носорога.

Некоторое время животное крутилось вокруг дерева, периодически пробуя его на прочность, но оно не поддавалось. В ярости, носорог по вытаптывал ближайшие кусты и по выкорчёвывал с корнями молодые деревья.

— Бесись, бесись, рогатое чудовище! — кричал Бушар. — Меня тебе не достать! Глупое животное!

Немного успокоившись, носорог вернулся на берег озера к своему детёнышу, а Альфред, подождав некоторое время для верности, осторожно спустился и побежал к машине. Багровым закатом окрасился горизонт, когда он вернулся домой.