

Ирина Цветкова

Сказки на ночь

Сказка о человечках

Хочешь, малыш, я расскажу тебе сказку? Только ты ешь свою манную кашу. Не хочешь? А знаешь ли ты, для чего тебе нужно есть? Да, для того, чтобы расти. А знаешь, как это происходит? Внутри тебя живут маленькие человечки, они собирают в ведёрки то, что ты съедаешь, и расставляют по полочкам. Вот я вижу, две верхние полочки слева пустые. Съешь кашу, и человечки их заполнят. А ещё есть полочки в руках, ногах и даже в голове — везде. И твои человечки всюду заполняют эти полочки. Когда все полки заняты, они строят ещё одну полочку, а ты при этом вырастаешь на один сантиметр.

Человечки должны всё время работать — собирать пищу, разносить ведёрки, строить полочки. Тогда они у тебя весёлые и жизнерадостные. А если у них нет работы, они становятся грустными, неразговорчивыми, а самое главное — беззащитными. И тогда к тебе может пробраться какая-нибудь болезнь.

Ты помнишь, на позапрошлой неделе у тебя был Кашель? Ты видел его на картинке — такой

тощий, неумытый, в чёрном плаще. Да, именно он и пробрался к тебе со своим чемоданчиком. Он огляделся и увидел, что у твоих человечков нет сил бороться с ним. Тогда он принёс кровать, стол, шкаф и стал у тебя жить. А на обед он поедал твоих человечков. И с каждым съеденным человечком он становился всё больше и сильнее. А ты даже не хотел помочь своим человечкам — отказывался пить микстуру, которую тебе давала мама. Кашель очень этому радовался. Но вот как-то раз, плотно пообедав человечками, он улёгся спать, а ты в это время выпил чай с мёдом. И этот сладкий чай вылился прямо на спящего Кашля. Он вскочил, долго возмущался, что ему облили постель чем-то мокрым и липким. Даже шваброй стучал наверх и кричал, чтобы ты немедленно прекратил это безобразие. Но когда ты выпил ещё и таблетку, в ход пошла тяжёлая артиллерия. Первая таблетка превратила в развалины комнату Кашля. Он едва успел спрятаться. Но когда ты выпил ещё одну таблетку, она упала прямо на него, он перебежал в другое место, но там его достала следующая таблетка. Пришлось ему оставить тебя в покое и убежать.

Едва только он скрылся, тут же заглянула старушка Ангина. Она повела длинным тонким носом и увидела, что человечков совсем мало и они не способны тебя защитить. Она тут же перетащила

свою раскладушку к тебе. Помнишь, мама мазала тебе горло чем-то неприятным, а Ангина в это время прыгала, словно на раскалённых углях, и кричала, что ей очень печёт. Не понравилось ей такое обращение, пришлось тоже убежать.

Ты уже доел кашу? Вот и хорошо, теперь ты всегда будешь помнить: когда садишься за стол, думай в первую очередь не о себе, а о своих человечках. Если они у тебя будут сыты, здоровы, веселы, у них всегда будет работа, это значит, что они тебя не подведут — помогут в трудную минуту, защитят от любой болезни.

Маша

Однажды Оля сказала маме:

— Давай отнесём куклу Машу в садик. Она уже старая и мне совсем не нравится.

— Да, пожалуй, можно, — согласилась мама, — она и правда старая. Ведь Машей ещё я играла, когда была такой, как ты.

Никто не заметил, как дрогнули ресницы у куклы Маши. Она всё также сидела неподвижно, глядя куда-то вдаль своими голубыми глазами. Ей хотелось заплакать от горя, но днём она не могла этого сделать — ведь куклы оживают только ночью.

Машу принесли в садик и посадили рядом с

другими куклами. Целый день она смотрела на детей, как они баловались, бегали, прыгали. Но вот дети разошлись, и наступила тишина.

Пришла ночь. Лунная дорожка разделила комнату надвое.

Все куклы сгорали от нетерпения познакомиться с Машей, но было ещё рано. И вот, наконец, часы пробили 12 раз. Наступила полночь. И тут же все куклы вскочили, подбежали к Маше и начали наперебой гомонить:

— Ты — новенькая? Как тебя зовут? Откуда ты? Почему у тебя такое странное платье?

Кукла Эльвира, красавица и воображуля, успокоила всех:

— Тише, пожалуйста, а то кто-нибудь услышит, что куклы шумят по ночам. А платья такие когда-то давно куклы носили, мне бабушка рассказывала. Меня зовут Эльвира, а тебя?

— Маша.

— А почему у тебя слёзы на ресницах? Ты плачешь?

— Нет-нет, что вы! — ответила Маша и разрыдалась.

Куклы переглянулись и подошли ближе.

— Тебя кто-то обидел? — тронула Эльвира Машу за плечо.

— Меня выгнали... Меня отдали... Я им больше не нужна...