

# Михайло Зоценко

## Аристократка. Переказ

Розповідь ведеться від лица водопровідника Григорія Івановича. Він розповідає, до чого його привело захоплення аристократкою. Він радить не зв'язуватися з ними, так як сам мав цей неприємний досвід:

«Я, братці мої, не люблю баб, які в капелюшках. Коли баба в капелюшку, якщо панчішки на ній фільдекосові, або мопсик у неї на руках, або золотий зуб, то така аристократка мені і не баба зовсім, а гладке місце».

Оповідач знайомиться з такою жінкою на зборах у дворі будинку. Після цього Григорій Іванович починає часто навідуватися в її номер, нібито у справі: запитати, чи все в порядку з водопроводом і вбиральнею. Дама звекає до відвідин, стає більш товариською. Через деякий час вони вже гуляють по вулиці, при цьому Григорію Івановичу ніяково йти з нею під руку.

Одного разу аристократка просить свого шанувальника зводити її в театр. На наступний день Григорій Іванович отримує два квитки в оперу: один виділяє комячейка, а другий жертвує Васька-слюсар. Квитки виявляються не на сусідні місця. Григорій Іванович сидить на гальорці і сумує