

Галина Голицына

Кикиморы бывают разные...

Жизнь в нашем этнографическом парке-музее шла своим чередом. Практика моя продолжалась. Я надеялся тихонько доработать положенное время, но не тут-то было! Не с моим счастьем...

На нас «сверху» спланировало поручение: открыть уголок «славянской нечисти». Ну, это мы его так окрестили между собой. Официально же он именовался «Отделение славянской языческой мифологии». Поскольку мифологические существа в природе не встречаются, их выведением занялся ЦИГР — Центральный институт генетических разработок. Специально для таких парков-музеев, как наш.

И вот — первая удача! ЦИГРовцам удалось создать кикимору. Генетики очень гордились собой, а нашему парку-музею выпала честь впервые представить публике это чудо научной мысли. Почему нам? Потому что мы — передовой парк, все прочие этнографы равняются на нас.

Шеф наш от гордости и волнения ног под собой не чуял, обещал начальству, что презентацию проведем на высшем уровне, что оправдаем, не посраим, всем докажем и покажем! В общем, всё как обычно.

Для кикиморы был выстроен специальный водоём, где на водной глади покачивались островки искусственного мха, на них сидели макеты лягушек, неотличимые от живых. На берегу водоема поставили домик, где кикимора могла отдыхать в свободное от работы время.

И вот наступил знаменательный день: в специальном контейнере прибыло это чудо генетики! Честно сказать, я мало интересовался славянской мифологией, потому что в моем ведении были орки, гоблины, эльфы, так что забот мне и так хватало. Да еще мой ручной дракончик Рекс бегал за мной, как привязанный. Всё норовил запрыгнуть ко мне «на ручки», хоть ростом уже догонял меня.

Когда шеф прислал мне на коммуникатор вызов, у меня даже сердце не ёкнуло. Думал, просто спросит отчёт. Я шёл к административному зданию и в уме перебирал вопросы, которые сам хотел задать шефу по обустройству экспозиций. Он — администрация, вот пускай и решает эти вопросы.

Но — не с моим счастьем, как оказалось...

Шеф наш — человек конкретный, поэтому взял с места в карьер:

— Крис, к нам наконец-то прибыла кикимора!

— Да, я слышал. А вот у меня с эльфами возникли проблемы, они предлагают сделать им...

— Крис, ты не слышишь меня! При чём здесь

эльфы? Они и так у нас на особом положении! Еще и что-то там «предлагают»... У нас на послезавтра намечена презентация кикиморы!

— И что? — не понял я. — В чем проблема?

— Проблема в том, что она забила в свой домик и не желает оттуда выходить!

Я хмыкнул:

— Стеснительная, что ли?

— Уж не знаю... Только даже со мной разговаривала сначала через дверь, а потом и вовсе отвечать отказалась. С остальными сотрудниками даже словом не перемолвилась.

— Да, проблема... А я тут при чём?

Шеф улыбнулся почти ласково:

— Крис, мальчик мой, выручай! Она не хочет идти на контакт. А у нас — презентация! Люди приедут, деток привезут. Специально на кикимору посмотреть. Ей надо будет в водоеме поплавать, явить себя народу. А она — ни в какую! Пойди к домику, поскребись в дверь, поговори... На тебя — вся надежда!

Ну да, кто бы сомневался... Если ни у кого не получилось, значит, надо направить туда Криса. Поручить ему самое безнадежное дело, бросить на амбразуру. Еще и пригрозить в случае невыполнения не подписать отчет по практике и отправить назад с «волчьим билетом».

Я вспылil: