

Алекс Бойко

МИСТЕР НИК

Пролог

Приватный детектив Мэйн, стоя посреди улицы, внимательно изучал прикреплённый к фонарному столбу листок с неразборчивым портретом разыскиваемого преступника. Вверху красовалась сделанная большими жирными буквами надпись:

«Разыскивается!»

Внизу шло примечание:

«Опасный убийца».

В этот момент сзади к нему незаметно подошёл какой-то человек. Он остановился у него за спиной и тоже стал рассматривать тусклый портрет разыскиваемого.

— Думаете, смогут найти по этой мазне? — поинтересовался незнакомец у Мэйна.

— Ну, иногда же находят, — неохотно ответил детектив, даже не взглянув на своего случайного собеседника.

— Удивительно... — задумчиво произнёс тот. — И как у них это получается?

В ответ на это Мэйн лишь равнодушно пожал плечом.

— Видимо, это один из тех мясников из банды Мистера Ника, — высказал своё предположение незнакомец. — Они уже несколько месяцев усердно трясут наш город. Мой босс тоже вынужден делиться с этим загачным Мистером Ником частью своей прибыли. Незаконной частью, разумеется, — уточнил незнакомец.

— Разумеется, — всё так же неохотно отреагировал на слова своего назойливого собеседника Мэйн. — Кто же станет делиться с рэкетирами законной прибылью?

— Это точно. Хорошо быть честным человеком: плати налоги, спи спокойно и ни о чём не переживай.

Немного помолчав, незнакомец снова обратился к приватному детективу:

— Вижу, вы тоже интересуетесь этим делом, раз уж с таким любопытством изучаете эту карикатуру...

— Верно, — признался Мэйн. — Интересуюсь — не то слово. Я уже несколько месяцев расследую деятельность этой банды.

— Вы коп?

— Нет. Приватный детектив.

Затем Мэйн посмотрел на своего собеседника и спросил:

— А вы кем будете, позвольте вас спросить?

— Меня зовут Донни. Как я уже говорил, мой

шеф тоже пострадал от наезда этой банды. Поговаривают, что этот чёртов Мистер Ник — весьма опасная фигура...

Мэйн тяжело вздохнул и ответил:

— Да. Особенно если учитывать тот факт, что никакого Мистера Ника вообще не существует в природе. Это громкое имя — всего лишь ширма для заезжей банды отморожков и убийц, решивших тут немного пожить.

— Вот как?... — выразил своё удивление человек, который представился как Донни. — Вы абсолютно в этом уверены?

— На все сто.

— Удивительно. Получается, что наши нечистые на руку воротилы платили дань какому-то... фантому?

Мэйн утвердительно покивал головой, продолжая задумчиво рассматривать тусклый и неразборчивый портрет человека, которого он сам только что назвал не иначе как отморожком.

— Что ж, всего хорошего, мистер Мэйн, — уже уходя, бросил Донни. — Удачных поисков.

Неохотно оторвав взгляд от портрета, приватный детектив посмотрел туда, где только что стоял незнакомец. Но того уже и след простыл.

Неожиданно он вспомнил, что где-то уже слышал это имя — Донни. Затем он мысленно сопоставил лицо своего случайного собеседника с

размытым портретом на столбе. И тут до Мэйна дошло, что прощаясь, тот назвал его по имени, хотя детектив ему так и не представился.

Испытывая острое чувство беспокойства, он стал нервно оглядываться по-сторонам. Но его взору предстала лишь тихая и безлюдная улица.

Вечером того же дня Мэйн вышел из дому и направился к близлежащему скверу. Там у него была назначена встреча с неким неизвестным информатором, который позвонил ему и заверил, что располагает ценными сведениями о банде Мистера Ника и о настоящих её главарях и участниках. Ещё этот загадочный информатор пообещал посвятить сыщика в их ближайшие планы.

Подходя к месту предполагаемой встречи, Мэйн на всякий случай достал из наплечной кобуры свой пистолет, снял его с предохранителя и переложил в боковой карман пиджака. Проследовав в дальний конец тихого сквера, он присел на одиноко стоящую скамейку и стал ждать прихода осведомителя.

К тому времени начало темнеть.

Мэйн посмотрел на наручные часы. Тот, кто назначил ему эту встречу, по идее уже должен был прийти.

И в следующую секунду он услышал за спиной знакомый голос:

— Здравствуйте, мистер Мэйн. Какая сегодня тихая погода...

Приватный детектив сразу определил, что недавно слышал этот голос из уст своего случайного собеседника по имени Донни, когда изучал прикрепленный к столбу портрет убийцы.

— А, это вы... — настороженно произнёс Мэйн. — Похоже, мы с вами недавно виделись. Донни, если не ошибаюсь?

— Верно, вы не ошиблись.

— И что за нужда заставила вас назначить мне встречу?

Донни выдержал короткую паузу, а затем прислонился плечом к стволу старого дерева и заговорил спокойным и вкрадчивым голосом, словно пытаясь загипнотизировать своего собеседника:

— Однажды некий любопытный тип... вроде вас, спросил у одного загадочного и опасного джентльмена: «Почему вы всё время прячете своё лицо?» На что тот ему ответил: «Потому что если вы его увидите, то непременно умрёте».

— Вы меня сюда пригласили, чтобы рассказывать сказки? — спросил Мэйн. — Что ж, тогда признаюсь: я раскрыл ваше истинное лицо. Вас и в правду зовут Донни. А если точнее, то ваша кличка — Безумный Донни. Вы — один из главных персонажей банды своего несуществующего босса

по имени Мистер Ник. Только не говорите, что я ошибся в своих выводах.

— Нет, Мэйн, вы и тут не ошиблись. И вынужден признать, что вы на редкость прозорливы.

Немного помолчав, Донни затем спросил:

— И что вы намерены со всем этим делать?

Но вместо ответа Мэйн выхватил пистолет и выпустил в своего визави две пули. Но тот, проявив невероятную ловкость, успел укрыться за деревом, возле которого стоял, и следующие три пули, выпущенные Мэйном, принял в себя толстый ствол старого дуба. А уже в следующий миг прозвучали четыре ответных выстрела. Все пули, выпущенные Безумным Донни, достигли своей цели. Мэйн свалился на зелёный газон и замер в неподвижности.

Лишь после этого Донни осторожно вышел из-за укрытия и медленно приблизился к своей жертве.

— Приятно было с вами познакомиться, мистер Мэйн, — произнёс он, отдавая дань уважения своему поверженному оппоненту. — Жаль, что наше знакомство оказалось столь непродолжительным.

Постояв несколько секунд неподвижно, он затем бросил напоследок:

— Прощайте, детектив.

После этого он быстро покинул безлюдный сквер и вскоре оказался на тихой улочке, где его ждала машина. Усевшись на переднее пассажирское сиденье, он обратился к водителю:

— Поехали, Майк. Нам здесь больше нечего делать.

Глава 1

Приватный детектив Сэм Стивенс сидел за столиком придорожного кафе и нервно курил, напрочь позабыв о своём давно остывшем кофе. Человек Мистера Ника по кличке Безумный Донни, который назначил ему эту встречу, уже заметно опаздывал.

Стивенс в который раз посмотрел на висевшие над барной стойкой настенные часы. Когда же он снова повернул голову, то отпрянул назад от неожиданности — прямо перед ним сидел тот, кого он с таким нетерпением ждал.

— Ну и напугал же ты меня, Донни, — выдохнул Стивенс, растерянно качая головой. — Вижу, ты не изменяешь своим привычкам — возникаешь, словно из пустоты...

— Если честно, то ты не так далёк от истины, — спокойно ответил на его ремарку Донни. — Ведь всё, что нас окружает — состоит из элементарных частиц, которые пребывают в

непрерывном движении. Так что, можно смело утверждать, что все мы находимся в самой, что ни на есть, пустоте. Мы и сами являемся её частью. А то, что мы видим вокруг себя — лишь отражение и преломление света. Только не говори, что ты об этом не знал...

Выслушав эту странную теорию, Стивенс немного помолчал, а затем решил сменить тему на более ему понятную:

— Ваши люди уже в городе?

— Конечно. Ведь мы никуда из него и не исчезали, — ответил Донни, продолжая удивлять своего собеседника. — Всё это время мы постоянно находились в этом прекрасном и гостеприимном городе.

От услышанного у Стивенса отвисла челюсть.

— То есть... как? — спросил он.

— А вот так, — всё так же спокойно ответил Донни. — Всё последнее время мы были здесь, внимательно наблюдая за всеми событиями и изменениями. А ты всё это время собирал для нас информацию, даже не подозревая, что мы пребываем где-то рядом. К слову, мы и за тобой постоянно присматривали. Следили за каждым твоим шагом. Чтобы ты ненароком не наделал каких-нибудь глупостей. Вот такая история, Сэмми.

— Ну... окей, — растерянно произнёс Стивенс. — Впрочем, мне всё равно. Хоть бы вы и с

неба свалились. Главное — что вы вовремя и в полной мере получали собранную мной информацию.

— Вот-вот, — охотно согласился Донни. — И, что тоже немаловажно, ты вовремя получал деньги за хорошо проделанную работу. Ну, а мы, в свою очередь, тоже не теряли времени даром и тщательно всё это анализировали. И у нас собралось увесистое досье на каждого, кто может нас чем-то заинтересовать. Так что, Сэмми, ты не зря старался. Очень скоро это начнёт приносить свои дивиденды. И могу заверить, что в накладе ты не останешься.

Немного помолчав, он снова обратился к своему осведомителю:

— А начнём мы нашу работу прямо завтра. И не с кого ни будь, а с мистера Эштона. Он сейчас в городе?

Стивенс утвердительно кивнул:

— Да. Недавно как вчера он вернулся из Лас-Вегаса. Ездил туда проверять работу своего казино. Ну а заодно и отвозил грязные деньги Босса Паркера.

— И сколько они отмыли на этот раз? — спросил Донни, живо заинтересовавшись этой новостью.

— Мой информатор — один из бухгалтеров Босса — сообщил, что у того собралось около пяти

миллионов нигде незадекларированной наличности. Этот же информатор пообещал раздобыть документы, которые подтверждают получение Паркером и другой незаконной прибыли. Он проведёт все необходимые подсчёты, которые должны будут подтвердить эту самую незаконность. С этой всплывшей чёрной бухгалтерией Босс уж точно не сможет отказаться от вашего заманчивого предложения раскошелиться. Он просто не сможет подтвердить легальность большей части своих доходов.

— Что ж, ещё одна приятная новость, Сэмми, — резюмировал Донни. — Продолжай в том же духе и в накладе ты точно не останешься.

Они вышли из кафе, и подошли к машине Стивенса.

— А где сейчас находится ваш босс Мистер Ник? — поинтересовался последний, заметно понизив при этом свой голос.

— О-о, приятель, этого никто не может знать, где в конкретный момент находится наш всесильный босс, — ответил Донни, придав своему голосу тёмных и загадочных интонаций. — Я нисколько не удивлюсь, если вот сейчас, оказавшись в твоей машине, мы обнаружим его на заднем сидении.

Стивенс на всякий случай осторожно заглянул внутрь своей машины, проверяя это