

Ольга Кошечая

АЛМАЗНЫЙ ВЕНЗЕЛЬ

Часть 1. Новенький

Скажите, был ли кто-то из вас когда — нибудь «новеньким»? «Эй, ты, новенький! Иди сюда!»

«Новенький, ты откуда прибыл и зачем к нам?»

«Ой, смотрите, новенький!»

Уже само усиленное внимание заставляет вас сжаться, будто приготовившись к прыжку в неизвестность.

А если к тому же вам всего 11 лет и вы — неповоротливый человек в очках, вечно сползающих со вздернутого носа, усыпанного веснушками?

Сколько поводов для различных насмешек и подковырок можно ожидать тогда!

В тот день, 1 сентября 1978 года, Павлик стоял среди сверстников, которые разглядывали его с любопытством.

Семья мальчика совсем недавно переехала в Киев из Ленинграда. Его отец, Валерий Дмитриевич Арсеньев, был учёным — историком, мама, Елена Петровна — учительницей русского языка и литературы.

Папе предложили должность преподавателя в университете. Мама же без проблем устроилась в школу в новом строящемся микрорайоне. Переехали они сюда из-за сына: сырой климат очень плохо влиял на здоровье ребёнка.

Свою роскошную ленинградскую квартиру родители обменяли на совершенно новую киевскую, тоже очень светлую и просторную. Ленинградская жизнь, с её событиями, переживаниями, друзьями — осталась в прошлом. Теперь нужно было все начинать сначала. И особенно — завоёвывать авторитет в новом коллективе.

Следует сказать, что Паша никогда не был спортивным и ловким мальчишкой. То ли в силу темперамента (он был мечтатель-меланхолик), то ли в связи со слабым здоровьем, мальчик больше был склонен к спокойному образу жизни. В мире спорта привлекло его только плавание: оно давало ощущение лёгкости и невесомости, ласково обволакивая все тело прозрачной синевой воды.

А ещё он обожал читать! Много и запоем. Даже ночью, прячась от родных с фонариком под одеялом. Когда мама тушила свет и все в доме засыпали, он погружался в мир книг, — такой волшебный и необычный.

Читать он научился в 4 года. И с тех пор с книгами не расставался. Магия чтения с самого

детства завораживала: обычные значки — буквы складывались в слова, способные выразить самые разнообразные чувства, дать возможность представить и ощутить то, чего в жизни ты никогда не сумел бы.

Паша очень любил сказки и разного рода приключения. Погружаясь в этот мир, он воображал себя храбрым принцем, сильным рыцарем или отважным путешественником. Герои становились его кумирами, у них учился паренёк преодолевать трудности и с честью выходить из самых сложных испытаний. В эти минуты мальчик проживал целую бурю эмоций, недоступных ему в реальности. Однако он даже в самых смелых фантазиях не мог и предположить тогда, какие интереснейшие события ожидают его в будущем.

Таким был этот парнишка, которому в тёплый осенний день выпала судьба быть новеньким в 5 классе киевской школы.

— Здравствуйте, ребята! Меня зовут Паша Арсеньев.

А вас?

Паренёк стал поочередно смотреть на каждого. Вокруг него столпились человек шесть. Мальчишки и девчонки удивились его обращению. Они ожидали, что Паша будет стесняться, сторониться их. Но новенький сам пошёл на контакт. Голос у него был приятный, сам он

вызывал доверие своей доброжелательностью.

— Я приехал из Ленинграда, — бойко продолжал новенький. — Моя мама будет работать учительницей в нашей школе. Папа — преподавать историю в университете.

Я очень хочу познакомиться с вами поближе.

Первой отозвалась Света Нагорная, самая симпатичная девчонка в классе. После неё каждый навал своё имя и фамилию. Потом они разговорились о своих увлечениях. Знакомство удалось!

Прозвенел школьный звонок — и ребята вошли в классную комнату. После каникул все рассаживались на свои места. У Валентины Ивановны, их классной руководительницы, был принцип: никогда не заставлять садиться вместе тех детей, которые не хотят этого. Ведь есть такое невыдуманное понятие, как личное пространство, или энергетика. Одни люди нам очень приятны, с другими — нам некомфортно. Логически это объяснить тяжело, но тем не менее мы ощущаем это. Учительница всегда учитывала мнение детей, стараясь идти им навстречу. Поэтому в их классе всегда царила лёгкая, непринуждённая и дружеская атмосфера.

Света Нагорная подошла к Паше и пригласила его сесть рядом с собой. Неказистый с виду паренёк чем — то очень заинтересовал девочку.

Чувствовалось в нем что-то необычное, какая — то внутренняя сила и благородство.

Часть 2. Жестяная коробочка

Началась учёба. Праздничное лето, каникулы, яркое солнышко и тёплая река, лесные походы с жаркими кострами — все это превратилось в приятное воспоминание.

Школьные будни детей не так уж и легки, как кажется взрослым с вершины их трудов. У маленького человека жизнь насыщена заданиями — уроками, домашними упражнениями, различными кружками.

Поколение 70-х вошло в историю как дети «с ключом на шее». Самостоятельные с младшего возраста, могли они с утра и до вечера организовывать свою учёбу и досуг, пока их родители трудились.

В отличие от современных детей, не знали они смартфонов, интернета, а свободное время проводили на улице, на свежем воздухе, играя в подвижные игры.

Дом на улице Коротченко, где жил Паша, располагался недалеко от Лукьяновского Яра, называемого Бабьим. До войны это были прекрасные зелёные места, где находился огромный песчаный карьер. Именно из него брали тогда песок