

Марина Белова

Последняя гастроль «артисток»

Глава 1

Дверь тихо отворилась, и в кабинет с отрешенным лицом вплыла моя компаньонка Алина Блинова. Именно вплыла, и никак иначе: движения были плавные, неторопливые, а на лице печать то ли тихой грусти, то ли скорби.

Не поздоровалась, не кивнула. Молча прошла и села за свой стол. Потом тяжело вздохнула и уперлась в стену страдальческим взглядом.

Я посмотрела на часы — без четверти двенадцать. «Сейчас начнет врать», — высветилось в моей голове. Я уже привыкла к ее хроническим опозданиям, но всему есть предел. Опоздать на три часа и меня не предупредить — верх наглости. Мне следует ей напомнить, что дело у нас общее. Каждый имеет право на личную жизнь, но и о совместном бизнесе забывать не стоит.

«Вот где она была? В салоне красоты? У массажиста? По магазинам бегала? Мило. А я здесь за двоих должна отдуваться? Я, между прочим, директор туристического агентства «Пилигрим», а она всего лишь мой заместитель. Это я могла бы не приходить каждый день в офис, в лучшем случае

появляясь перед сотрудниками раз в неделю, но она должна присутствовать на рабочем месте с понедельника по пятницу с девяти до восемнадцати часов. Должна, но, похоже, о своих обязанностях даже не догадывается», — мысленно разогревала я себя перед предстоящим разговором с Алиной.

Что ж, послушаем, что она скажет. Интересно, новенькое что-нибудь придумает или начнет повторяться? В прошлый раз она вспомнила, что не выключила духовку, и потому ей пришлось вернуться домой. В офисе появилась лишь в одиннадцать часов. Я тогда ее спросила: «Сколько времени нужно, чтобы повернуть рычажок на панели кухонной плиты? Два часа? Может быть, ты искала вентиль, чтобы перекрыть газ всему микрорайону?»

А до этого ей показалось, что кот Ромка хромает на все четыре лапы. И она возила его к ветеринару. Визит занял четыре часа. Оказалось, что с лапами у животного все в порядке. А вот клизмы бедный котик не избежал, потому что накануне он стрескал полпалки сырокопченой колбасы. Как-то он умудрился открыть лапами холодильник, и к утру ему поплохело настолько, что Алина перепутала неизбежный в этом случае запор с параличом всех лап.

«Что на этот раз с ней приключилось?» — начала я закипать, про себя проигрывая все

варианты Алининых отговорок. Даже придумала несколько достойных ответов, чтобы осадить ее, если вконец заврется. И хотела уже с ехидцей спросить, не было ли цунами в ее отдельно взятой квартире и не трусило ли их подъезд, но она меня опередила:

— Меня обокрали.

Алина не говорила — она стонала. Я внимательно к ней пригляделась и ужаснулась. На нее страшно было смотреть. Лицо словно окаменело в посмертной маске. Синие губы терялись на бледном лице. Глаза безжизненно смотрели куда-то мимо меня.

— Ты шутишь? Обокрали? Когда?

— Три часа назад. Все вынесли: компьютер, шубу, сервиз из саксонского фарфора. И машину, — последнее слово она вывела протяжным воем, примерно так, как воеет одинокая волчица на полную луну.

Серебристый «Опель» — любимая игрушка моей подруги. Для нее автомобиль — член семьи, и не просто член семьи, а любимое дитя. Сыну Саньке она уделяет куда меньше времени, чем проводит в своей любимой машине. О муже, Вадиме, вообще молчу. Он профессор, всего себя посвящает науке, сутками напролет торчит в своей лаборатории, дома бывает редко, а посему внимания требует минимального.

Так вот, без «Опеля» Алина никуда. На работу добирается на автомобиле, с работы домой тоже, даже в булочную за хлебом пешком не ходит. У меня Алина давно ассоциируется с четырьмя колесами. Как кентавр — получеловек-полулошадь, так и Алина — полуженщина-полуавтомобиль.

— Что-то не пойму, квартиру обворовали или машину угнали? — решила уточнить я, заподозрив Алину в преувеличении.

Каждый вор имеет свою специализацию: одни через форточку проникают в квартиры и выносят все, что можно вынести, другие срывают с голов шапки, третьи очищают карманы зазевавшихся пассажиров метро и так далее. Ни один умный вор не станет делать то, в чем не силен. То есть вор, грабивший квартиры, не пойдет взламывать сейфы, если, конечно, не хочет, чтобы его арестовали на месте преступления. Это все равно что, перед тем как идти на дело, прийти в полицию и попросить путевку на Колыму.

— Что тут непонятного? Из квартиры вынесли вещи, сложили их в багажник и уехали.

— Ты в полицию звонила?

— Звонила, но сначала я поехала на телевидение.

— Не вижу логики. Или ты решила с экрана телевизора воззвать к совести грабителей? Алина, воров слезами не проймешь, надо было сразу в

полицию обратиться, чтобы по горячим следам объявили операцию «Перехват». Иначе спрячут «Опель» в гараже, и пиши пропало: номера перебьют, корпус перекрасят.

— Вот я по горячим следам и поехала в телекомпанию, хотела им полицией и судом пригрозить, если они мне вещи сейчас же не вернут.

— Им? Кому? Ворам?

— Да нет же! Телевизионщикам.

— А при чем здесь вообще телевизионщики?

— Господи, — вздохнула Алина, теряя терпение, как будто я могла читать ее мысли на расстоянии. — Они же представились передачей «Было ваше — стало наше». Видела такую?

— Напомни, в чем суть?

— Вообще-то дурацкая игра. К тебе приходят домой. Предлагают поиграть. И ставят какой-нибудь дорогой приз. Например, телевизор или домашний кинотеатр. У согласившегося поиграть отбирают вещь подороже: музыкальный центр или холодильник. Потом задают вопросы. Если играющий отвечает правильно, он сохраняет собственные вещи и получает приз. Если ответ неправильный, бедолага лишается всего.

— Так ты хочешь сказать, что тебе предложили сняться в этой передаче? — уточнила я у Алины.

— Да. Сегодня в девять позвонили, я как раз собиралась ехать в офис... — Алина сквозь слезы начала рассказывать.

На пороге стояли трое: два парня и девица. У всех зеленые кепи с надписью «Было ваше — стало наше».

— Вас приветствует региональное телевидение, — заворковала девушка. Она держала у рта микрофон и улыбалась попеременно то Алине, то парню, который стоял сбоку и снимал все на компактную видеокамеру. — Мы ведущие телепрограммы «Было ваше — стало наше».

— Уже догадалась, — расплылась в улыбке Алина. Она давно мечтала принять участие в каком-нибудь азартном шоу. Например, в «Поле чудес». Хотелось бы, конечно, в передаче «Своя игра», но она боялась, что не потянет интеллектом: вопросы сложные, игроки сильные. Один только Анатолий Вассерман чего стоит! Двадцать два раза выходил победителем.

— Меня зовут Яна, а это мои коллеги: Демьян и Кирьян. Да, вот такие старинные имена.

— Демьян, — представился парень с видеокамерой.

Было заметно, что широкоплечий чернявый атлет посещает спортзал не менее двух раз в неделю. Алина одобрительно закачала головой, глядя на накаченные мышцы телевизионщика,

выпиравшие под тонкой футболкой.

— Кирьян, — коротко кивнул головой второй юноша, высокий, худощавый, немного сутулый, будто стесняющийся своего роста. Он смущенно улыбался, морща длинный с горбинкой нос, под которым топорщились коротенькие усики.

— Очень приятно. Алина Николаевна Блинова.

— Алина Николаевна, не желаете ли принять участие в съемке передачи? Прямо сейчас. Уже сегодня вечером вы сможете увидеть себя на телеэкране.

— Сегодня? Это так неожиданно. — Алина задумалась, успеет ли она обзвонить всех знакомых, чтобы те увидели ее триумф. В своем успехе она не сомневалась.

— Да. Прямо сейчас. Пример вам не нужен: вы прекрасно выглядите. У вас чудесная кожа: молодая, бархатная. Пушистые ресницы, никакая тушь не нужна. Чувственные губы. Боюсь спросить...

— Все натуральное. Силикона в моем организме нет ни грамма, — Алина гордо выпятила грудь вперед.

— А призы у нас сегодня... — Яна зацокала языком и закатила глазки. — Суперпризы!

Кирьян потряс полиэтиленовым пакетом. Алина с сомнением посмотрела на почти пустой

пакет.

— В пакете не призы, а паспорта к призам, — перехватил он Алинин взгляд. — У нас сегодня разыгрывается супертонкий телевизор, домашний кинотеатр, комплект мягкой мебели, и это еще не все. Сами призы находятся в автомобиле «Лексус», кроме мягкой мебели, разумеется. Но самое главное — автомобиль тоже является призом. Ну как? Хорошие призы?

— Заходите, — почти выкрикнула Алина и широко распахнула дверь, а сама бросилась к окну, чтобы посмотреть на главный приз — автомобиль «Лексус».

Автомобиль стоял на площадке перед домом, поблескивая на солнце перламутровыми боками. Новая модель, цвет — золотистый металлик. Супер!

— Вау! — заверещала Алина. — Да! Да! Я играю.

— Очень хорошо. Не зря вашу фамилию компьютер высветил в первой позиции. На вашей кандидатуре и остановимся.

— А что, были и другие претенденты? — испугалась Алина. Вдруг ее фамилия стояла бы второй в списке? И тогда «Лексус» ей бы не достался.

— Да, у нас все честно. Компьютер сам выбирает кандидатов из общего списка абонентов «Телеком». Если бы вы не согласились, мы пошли

бы к Юрским, а потом к Яблочкиным.

«Отлично, что моя фамилия Блинова, а не Юрская или Яблочкина, — облегченно вздохнула Алина. — Все складывается как нельзя лучше».

— Ну что? Начнем? — спросила Яна.

— Я только в ванную на секунду загляну? — кокетливо спросила Алина. — Прическу подправлю.

— А мы пока — с вашего разрешения — отберем вещи, которые вы должны будете поставить против наших призов.

— Пожалуйста, — с легкостью согласилась Алина и заперлась в ванной комнате.

Когда она вышла, в зале на столе стоял дорожный чайный сервиз, ноутбук (кстати, принадлежавший Алининому мужу Вадиму), норковая шубка и так по мелочам: тостер, хлеборезка и фен. У Алины екнуло сердце.

Но Яна, заметив метаморфозы, произошедшие с лицом игрока, поспешила сказать:

— А вот и наши призы. Против компьютера мы ставим телевизор. Против сервиза — японскую микроволновую печь, — свои слова Яна подтверждала, кидая на столик паспорта от бытовой техники. — Играем? — азартно сверкнув глазами, спросила она.

— Играем.

— Демьян, начинай съемку.

Демьян приблизил камеру к Алининому лицу. Тогда же у нее в голове в первый раз щелкнуло — обычно телевизионщики таскают огромные видеокамеры, которые носят на плече или устанавливают на штативы. Демьян же порхал по квартире с миниатюрной цифровой камерой.

— Для начала, Алина Николаевна, определимся с тематикой игры, — предложила Яна. — Какая тема вам ближе: растительный мир, животный мир, политика, искусство, история?

— Пожалуй, животный мир, — не раздумывая, выбрала Алина. Она сочла, что, поскольку у нее в квартире проживает кот Ромка, три крысы и муж — профессор-микробиолог, она достаточно подкована именно в этой области.

— Прекрасно. По условиям передачи вы не имеете права досрочно выйти из игры. Вы согласны? — спросил Демьян, подбросив на ладони фирменный брелок с ключами от автомобиля «Лексус».

— Согласна, — кивнула Алина.

— Тогда поставьте подпись вот здесь и здесь, — Яна положила на стол пачку листов с текстом договора, набранным мелким шрифтом.

Алина расписалась, не читая.

— Что ж, не будем терять времени. Начинаем. Первый вопрос, — торжественно произнесла Яна, а Кирьян ударил молоточком в откуда-то взявшуюся