



КТО ТАКИЕ ВЕДЬМЫ? О НИХ СЛЫШАТ ВСЕ, НО ЗНАЮТ НЕМНОГИЕ

Одно из самых скучных занятий лингвистов заключается в подсчете частоты употребления слов. Делают они это по-разному. Например, записывают различные диалоги, а потом определяют, сколько раз было произнесено конкретное слово. Также мониторят СМИ на предмет того, какое слово чаще всего встречается среди других, а еще сравнивают старые и новые книги — с той же целью. До 1990-х годов этим занимались вручную. Благодаря техническому прогрессу все стало намного проще: были созданы программы, которые подсчитывают общее количество слов и отмечают нужные. В результате программа выдает результат — предположим, в данном тексте слово «дом» употреблялось 130 раз на 2 млн слов. На основе этого создаются частотные словари.

Заглянув в такой словарь, можно обнаружить немало интересного. Последний из ныне существующих частотных словарей русского языка описывает период с середины XX века до первых лет XXI века. Эти 60 лет — время небывалого технологического бума. Человечество начало исследовать нашу галактику, появились лекарства от сотен ранее неизлечимых болезней. На карте мира исчезли все белые пятна, ученые приступили

к экспериментам с ДНК. Телефонные звонки в любой уголок земного шара стали обыденностью, да и зачем звонить, если весь он теперь покрыт «всемирной паутиной» — интернетом? Какие же слова люди должны чаще всего употреблять в такое время? Наверное, «грамотность», «ноутбук», «компьютер», «ракета»...

А вот и нет. Слова эти не входят и в первую десятку тысяч самых употребляемых слов. Куда чаще встречаются, казалось бы, несовременные слова: «дьявол», «черт», «магия». Вот и ведьм вспоминают чаще, чем научно-технические термины. Слово «ведьма» люди используют 121 раз на 10 млн слов. А значит, хотя бы один раз за пару дней вы услышите или прочтаете о чародейках. А еще ведь есть фильмы, видеоигры, книги, которые рассказывают о ведьмах!

А теперь вопрос к вам, дорогие читатели. Кто такие ведьмы, образ которых вы встречаете на каждом шагу?

- а) Женщина, практикующая магию, а также обладающая сверхъестественными способностями и знаниями.
- б) Женщина, вступившая в связь с демонической сущностью.
- в) Женщина, вызывающая откровенную неприязнь у окружающих.

Задумались? Однако единственный правильный ответ заключается в том, чтобы с серьезным видом посмотреть вдаль и после короткой паузы сказать: «Да черт его знает!» Ведь кого только человечество ни называло ведьмами, какие только качества им ни приписывало! И это легко объяснить: ведьма — это одна из давних женских профессий, возможно, более древняя, чем та самая «древнейшая».

Ведьмы и доили лягушек, и портили скот, и летали на метлах, и радовали взгляд в известных сериалах, убивали невинных, спасали героев и даже (о чем разговор отдельный) боролись за равенство полов. А между тем вели образ жизни, вполне обычный для своей эпохи, хотя иногда и заключали сделки с демонами. С течением времени о чародеях забыли, и понятие «ведьма» стало применимо лишь к женскому полу. За это звание женщины горели на кострах, умирали от рук мужей и родственников; они спорили с Церковью, одновременно вредили и помогали людям, снискав неоднозначную славу. Титул «ведьма» в наше время можно получить благодаря скверному характеру, а когда-то считалось, что он передавался по наследству или же путем вмешательства самых страшных и темных сил.

Славянские народы верили, что когда Каин убил своего брата Авеля, то Каинова жена стала ведьмой. Она знала всякое зелье, а по ночам приходила к вдове Авеля и выдаивала у ее коровы молоко. Когда бог Волосько, он же Велес, бог скота (в других вариантах Христос), попытался помешать женщине, она сковала его движения. И только когда он позволил ей чародействовать, она успокоилась.

На западе первой ведьмой зачастую тоже считали жену Каина, однако в их легендах Бог скорее смотрит на ее преступления сквозь пальцы, желая наказать человечество. Кроме того, именно она искусила своего мужа и заставила его пойти на братоубийство.

Нельзя забыть и о древних легендарных ведьмах. Например, о библейской Аэндорской волшебнице. По просьбе царя Саула она вызвала дух покойного пророка Самуила, который предрек гибель Саула и воцарение

Давида. Или об античной Цирцее, превратившей спутников Одиссея в свиней. Или о Медее, оказавшей помощь другому великому греческому герою — Ясону.

Против ведьм боролись. В одном из древнейших письменных сборников правовых норм, вавилонском «Кодексе Хаммурапи», среди прочего предусматривается наказание за вред, причиненный волшебством. Затем, во времена христианства, богословы писали о феномене чародейства книги, которые становились памятниками эпохи. В частности «Молот ведьм», предоставивший священникам доказательства опасности ведьм, а также способы борьбы с ними. Автором другого трактата о ведьмах, называвшегося «Демонология», был английский король Яков I Стюарт; в нем монарх рассуждал о том, что надлежит делать с ведьмами. Последние официальные наказания за ведовство — так называли все магические действия, которые якобы совершали ведьмы, — датируются началом XIX века. И хотя после этого подобные законы стали отменять, самосуды над чародейками совершались еще не менее ста лет.

И все их существование опутано клубком мифов и тайн. Кто такие ведьмы? Что такое колдовство? Правда ли, что инквизиция была так жестока к ним? Правда ли, что только католики боролись с ведьмами? Почему на Руси процессов над ведьмами было так мало? Существуют ли ведьмы сейчас? Какие города являлись столицами ведьм? Могут ли украинцы считать ведьм национальными героинями? Почему ведьм принято изображать именно так? И так далее...

При более тщательном изучении факты, которые казались очевидными — беспощадность Церкви, охота на ведьм в Средневековье, массовые сожжения, неграмот-

ность инквизиторов, — очень часто оказываются лженаучными выдумками тех или иных заинтересованных сил. Где же истина? А истина всегда намного сложнее, но и намного интереснее, чем ложь.

Ответить на все эти вопросы можно разве что отдельной книгой. Именно такую книгу вы сейчас читаете. И мы гарантируем, что вы больше никогда не попадетесь на удочку тех, кто спекулирует на вопросах ведовства. Ведь знание — это сильное оружие, и об этом, кстати, знает каждая ведьма.



КАК ВЫГЛЯДЯТ ВЕДЬМЫ И ГДЕ ИХ ИСКАТЬ? ШАБАШ И КОВЕН

Где разумный взрослый человек может встретить ведьму? Согласно народным верованиям, которые частично разделяли дворянство и духовенство, — везде, так как в обычной жизни та, кого называли ведьмой, мало отличалась от других людей. Это могла быть женщина любого возраста, любой профессии и социального положения. То, что делало ее ведьмой, — связь с демоническими силами, умение лечить травами и заговорами, создавать колдовские предметы, летать на метлах и в ступах, а также превращаться в змей, слизняков, ворон и кошек, — в то время было принято скрывать. Ведь маловероятно, что односельчане обрадовались бы тому, что их соседка разговаривает с чертом на скамейке возле дома или превращается в ворону, чтобы проследить за детьми. Потому всеми этими ведовскими делами чародейки занимались темными ночами.

А по особым случаям они устраивали собрания, на которые слетались ведьмы со всей округи, — именно их и называют шабашами. Ковен же — это группа ведьм, которая собралась на шабаш. В англоязычных странах слово «ковен» также может означать не только группу ведьм, но и само мероприятие, на которое они собрались.

О таких ночных полетах женщин-волшебниц рассказывают старинные славянские легенды. Наши предки верили, что путь ведьм можно проследить по огонькам, вспыхивающим на небе. О том же сообщает и древнеисландский сборник песен о богах и героях «Старшая Эдда», где ведьмы называются *queldridha* (или *abendreiterin* — «ночные всадницы») и летают по небу на разных животных. Вероятно, вера в летающих по небу могущественных существ является отголоском древних мифов о языческих богах-чародеях. Вспомним, что так перемещались скандинавские боги: Один со своей свитой, Тор, разъезжавший на упряжке, которую везли козлы, Фрейя — верхом на борове и т. д. Ту же привычку имели божества других народов. Например, бог солнца, и не только у греков, двигался по небу на колеснице. Да и в христианских верованиях ангелы и их падшие собратья демоны парят над землей.

Позже, когда память о старых богах и героях поистерлась, ведьмам начали приписывать менее экзотические способы перемещения — в ступах, на метлах, палках, граблях и лопатах, то есть на предметах, которые каждый человек того времени всегда имел под рукой. Более того, согласно сложившемуся тогда мнению, для полетов ведьмы пользовались специальными мазями. Их делали из галлюциногенных растений, распространенных в Европе, таких как спорынья (грибок, поражающий зерно), белена, белладонна, мандрагора. Кстати, если сегодня воссоздать это снадобье по старинным рецептам и попробовать его на вкус, можно очень серьезно отравиться, а также испытать галлюцинации. А если по примеру ведьм втереть его в кожу, то не исключены тяжелые аллергические реакции. Так что аллергикам быть ведьмами противопоказано! Оккультист

Иоганн Вейер в книге «Об обманах демонов» (1563) сообщает, что все эти ингредиенты для «полетной мази» каждая ведьма хранила в специальном тайнике, что неудивительно, ведь все необходимое росло на европейском континенте в избытке. Чтобы метла устремилась ввысь, требовалось приказать ей это именем самого дьявола. Ведьмы под пытками также признавались, что вязали свои летательные средства из пучков определенных чудодейственных растений, которые затем варили в прогорклом масле.

С верой в полеты связан интересный факт. Так как считалось, что даже сам сатана не может поднять в воздух чересчур тучных женщин, то ведьм стали взвешивать. Женщинам, которые были тяжелее, чем могла поднять метла или ступа, выдавали сертификат о невинности в колдовстве. Весовая палата в Аудерватере, небольшом голландском городке, прославилась тем, что каждое взвешивание проводила со скрупулезной честностью. И потому к ним потянулось множество людей для того, чтобы взвеситься и получить доказательство своей непричастности к ведовству. В хронике, датированной 1624 годом, зафиксирован случай, когда обвиняемая в колдовстве предъявила в суде сертификат о невинности из Аудерватера. И ее оправдали!

Излюбленным местом слета ведьм — шабаша — стали горы. Именно на горах раньше жили языческие боги (среди прочего можно вспомнить греческий Олимп, где находился трон верховного бога Зевса и обитала его свита) или находились их идолы. У славянских народов местом подобных собраний считалась Лысая гора в Киеве, где некогда стояли главные кумиры славян; у германцев такие сборища проходили в глубине лесов гори-

стого Шварцвальда. Так же и у других народов: на Бабьих горах собирались чешские и словенские ведьмы, а литовские чародейки предпочитали живописную гору Шатрия.

Время сборищ довольно часто было приурочено к старым языческим праздникам. Среди русских, украинцев и белорусов считалось, что ведьмы собираются на Коляду, при встрече весны и в ночь Ивана Купалы. У немцев главный полет ведьм случался в первую ночь мая — Вальпургиеву ночь, в которую когда-то проходили празднества, посвященные Фрейе, богине чародейства.

Если у восточноевропейских народов сообщество ведьм являлось всего лишь братством по ремеслу, то в западноевропейских странах зачастую были уверены, что чародейки образуют своего рода тайный союз, подчинявшуюся непосредственно сатане организацию, цель которой — искоренение всего божественного. Как и всякое тайное общество, оно отличалось жесткой дисциплиной. Местной ячейкой этого общества как раз и являлся ковен. Само слово происходит от латинского глагола *convenire*, означающего «сходиться» или «собираться». Впоследствии англичане упростили его, и *convenire* превратилось в *covin*, что долго означало «обман» или «мираж». Считалось, что собрание ведьм — всего лишь мираж, насылаемый демонами, чтобы обмануть честных христиан. Уже в XIX веке слово приняло форму *covent* (ковент) и стало обозначением, в числе прочего, собрания из тринадцати персон.

В ковен, согласно наиболее распространенным представлениям, входило тринадцать ведьм. Во многом это объяснялось традиционным размером ритуального круга, в котором располагались ведьмы. Даже очень стройные (если учесть испытание весами) женщины не могли

разместиться в таком пространстве в большом количестве и при этом эффективно выполнять ритуальные действия, тем более танцевать или варить зелья. К тому же на ковен мог прилететь сатана и заставить ведьм в знак признательности целовать его рога, копыта или даже хвост.

Однако на практике именно такое строго ограниченное число участников ковена судебной документацией подтверждается редко. Лишь иногда в процессах инквизиции упоминается именно это количество осужденных, что, впрочем, объясняется тем, что раскрыть сразу всех членов группы судьям не удавалось. Веру в то, что существует некая ведовская организация, посеяли авторы трактата «Молот ведьм» Яков Шпренгер и Генрих Крамер. Этот труд мы будем упоминать часто, так как именно «Молот ведьм» и запустил маховик систематической и жестокой борьбы с колдуньями, который обернулся страшными последствиями. Наиболее известным инцидентом, связанным с массовой верой в такую организацию, проникшую во все сферы общества, стал процесс в новоанглийском городе Салем. В протоколах суда зафиксировано, что ведьмы были организованы в особую группу, имитирующую церковную структуру, повторяющую на свой лад христианские ритуалы, имеющую своих «офицеров» наподобие прелатов — служителей храма. То есть фактически это была альтернативная Церковь!

В связи с этим следует отметить, что своим представлением о шабашах и ведьмах мы обязаны совсем небольшому кругу людей, обобщивших как народные представления о них, так и наработки христианских богословов и мистиков. Об авторах трактата «Молот ведьм» мы уже упоминали. О других речь пойдет ниже.