



Оскар Уайльд  
Кентервильское  
привидение



*«Кентервильское привидение» — рассказ, принадлежащий перу Оскара Уайльда (Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde, 1854–1900), представителю английской литературы, ирландцу по происхождению.\*\*\**

*Фантастический рассказ о том, что человеческая доброта и участие могут снять даже самые страшные проклятия.*

*Среди творческого наследия Оскара Уайльда — пьесы, статьи об искусстве, сборников сказок. Главное произведение его жизни — роман «Портрет Дориана Грея».*

*Сочинения Оскара Уайльда — часть обязательной школьной программы.*

*На страницах своих произведений Оскар Уайльд обличает лицемерие и несправедливость общественной морали, холодную расчетливость и корыстность большинства людей. Его настоящие герои искренни, способны на высокие чувства и поступки. Именно это подкупает современного читателя в произведениях короля жизни и самого великого остроумца XIX века.*

# Оскар Уайльд

## КЕНТЕРВИЛЛЬСКОЕ ПРИВИДЕНИЕ

Американский посол м-р Жирамо Отис покупал замок Кэнтервилль, куда думал переехать со всей семьей.

Лорд Кэнтервилль, честный до щепетильности, счел своим долгом предупредить своего покупателя, что замок заколдован.

— Должен предостеречь вас, — сказал владелец замка, — что, хотя мы сами давно уже не живем в замке, дух или привидение и теперь еще является членом семьи Кэнтервилль.

— Милорд, — ответил посол, — я покупаю у вас весь дом с обстановкой и беру духа в придачу.

— Ну, если привидение вас не стесняет, то дело улажено, но, помните, что я вас предупредил.

Покупка состоялась, и посланник с семьей переехал в замок Кэнтервилль.

Семья Отис состояла из жены, еще не старой дамы, очень красивой, здоровой и энергичной; старшего сына, Вашингтона, светского, веселого молодого человека, отличного танцора; дочери, пятнадцатилетней Виргинии, прелестной, грациозной девочки, с чудными ясными голубыми глазами. Она была отличная наездница и однажды

устроила вокруг парка скачку на пари со старым лордом Бильтон и обогнала его на полтора корпуса, чем так очаровала молодого герцога Чешира, что он тут же признался ей в любви и сделал ей предложение. Вечером того же дня герцога, громко рыдающего, отправили в Этонскую школу.

После дочери, шли близнецы — прелестные двенадцатилетние мальчики.

От ближайшей станции до замка Кэнтервилль семья ехала в экипаже по живописной дороге. Июльский вечер был очарователен: воздух был напоен смолистым запахом елей и сосен, но только что экипаж въехал в парк Кэнтервилльского замка, как небо заволоклось темными тучами, подул сильный порывистый ветер, и дождь закапал крупными тяжелыми каплями.

На крыльце замка новых хозяев встретила пожилая экономка миссис Эмни в черном шелковом платье и белом чепце и переднике. М-с Эмни служила издавна в замке Кэнтервилль и была как бы членом семьи прежних владельцев. Она низко присела перед новой хозяйкой и провела всех в дом. Через прекрасную залу, отделанную в старинном вкусе, вся семья прошла в библиотеку, длинную, низкую комнату, с деревянной обшивкой из черного дерева и огромным окном с разноцветными стеклами. Здесь был сервирован чай.

Новые хозяева с любопытством осматривались, м-с Эмни прислуживала им и угощала их домашними печеньями.

Вдруг м-с Отис заметила большое красное пятно на полу, перед камином, и сказала:

— Смотрите, м-с Эмни, здесь что-то пролито.

— Да, сударыня, — ответила старая экономка, — на этом месте была пролита кровь, — это кровь леди Элеоноры Кэнтервилль, — на этом самом месте убил супруг ее сэр Симон де-Кэнтервилль в 1575 году. После смерти жены он жил еще 9 лет, и вдруг исчез очень загадочным образом. Тела его не нашли, но грешный дух его до сих пор бродит по замку. Это пятно удивляет всех, но его невозможно уничтожить.

— Ну, это шарлатанство, — воскликнул Вашингтон Отис, — я сейчас выведу это пятно! — Не успела экономка опомниться, как Вашингтон стоял на коленях на полу и тер красное пятно.

— Вот этим универсальным средством Пикертон стираются всякий пятна; я уверен, что сотру и это пятно.

И, действительно, пятно исчезло.

— О, я не ошибся в моем Пикертон, — с торжеством вскричал Вашингтон. Но едва он произнес эти слова, как комнату осветила молния, и страшный удар грома заставил всех вскочить с места. М-с Эмни упала в обморок.

— Какой отвратительный климат! — спокойно сказал посол, закуривая новую сигару. — Старая Англия так густо населена, что для всех не хватает даже приличной погоды.

— Но, друг мой, — сказала м-с Отис, — что нам делать с женщиной, которая от всяких пустяков падает в обморок?

— Вычти из ее жалованья несколько шиллингов, и ты увидишь, что это больше не повторится.

Буря пробушевала всю ночь, но больше не случилось ничего страшного; только, когда вся семья собралась на другое утро к утреннему чаю, страшное пятно оказалось на своем месте.

— Не думаю, чтобы в этом было виновато средство Пикертонa, — сказал Вашингтон, — вероятно, это опять проделка привидения.

Он опять стер пятно, но на следующий день оно опять появилось и так несколько дней подряд, хотя мистер Отис запирал на ночь библиотеку и ключ уносил с собой. Это всех очень заинтересовало.

Между тем, погода стояла жаркая, вечера были прохладные, и все семейство так наслаждалось прогулками, что забыло о привидении.

В один прохладный вечер все семейство собралось ужинать. Разговоры были веселые и