

Сказки для взрослых детей

Ник Лисицкий

Белоснежка



Аннотация

Современная интерпретация «Белоснежки» из серии «Сказки для взрослых детей» Ника Лисицкого. В новой истории Белоснежке предстоит очень важная миссия, которую она должна выполнить, чтобы сбылось древнее предсказание.

Удастся ли это юной Белоснежке? Ведь на пути ее ждет множество испытаний.

«Сказки для взрослых детей» — сборник историй, главными героями которых выступают знакомые нам с детства сказочные персонажи... А может, и не совсем сказочные. Потому что теперь они живут в реальной жизни. И у каждого из них реальные проблемы.

Для широкого круга... взрослых читателей.

Ник Лисицкий

Белоснежка

Когда ангел принес в дом крохотную девочку, родители были без ума от счастья. Они смотрели на нее — и не могли нарадоваться. Кожа у малышки была такой белой, что практически сливалась с пеленочками, и, если бы не розовые губки да голубые глазки-бусинки, можно было бы подумать, что это комочек снега, а не младенец.

Для своей маленькой принцессы отец устроил уютную спальню. Посреди комнатки стояла резная деревянная кроватка. Над нею было прикреплено кольцо с игрушками: медведем, львом, оленем, совой, белкой, орлом, кроликом и волком. Потолок украшали месяц и звезды. На одной стене был изображен густой лес, а на противоположной — большое озеро, по которому плавали лебеди. Окно же выходило в тихий сад, где росли яблони и цвели розы.

Окруженная заботой и любовью родителей, Белоснежка росла спокойным и радостным ребенком. По вечерам мама пела ей колыбельные, а после того, как девочке исполнился годик, стала читать сказки. Малышка всегда слушала их очень внимательно, и когда мама заканчивала чтение, сразу же засыпала, счастливо улыбаясь.

Однажды в середине зимы (когда Белоснежке уже исполнилось три), она проснулась от криков, доносившихся с улицы. Кричала ее мама. Но, кроме того, звучали другие, мужские, голоса. Затем раздался хлопок, от которого девочка вздрогнула. Скрипнули входные двери.

— Ищем, — пробасил кто-то в соседней комнате, и Белоснежка сжалась в комочек от дикого грохота. Казалось, туда ворвался смерч, разметаящий мебель на мелкие щепки.

Через несколько минут все стихло и слышались шаги, в спальню вошли двое мужчин. Один из них подошел к кровати, посмотрел на Белоснежку, и сказал:

— Смотри, здесь ребенок. Девочка.

Второй в это время открыл шкаф и начал выбрасывать оттуда вещи.

— Убей ее, — ответил он, не оборачиваясь.

— Ты что, с ума сошел?! — пробормотал первый. — Зачем?! Она же совсем маленькая.

Белоснежка молча смотрела на бородатого незнакомца, который склонился над ней.

— Ну, тогда оставь и помоги мне искать, — сердито отрезал второй.

Они перевернули все вверх дном, но, видимо, не нашли, что хотели.

— Ничего нет!

— Давай убираться отсюда, пока не поздно, и так уже долго здесь копаемся.

— Ты везде хорошо искал?

— Да.

— Ладно. Уходим.

Белоснежка услышала звук удаляющихся шагов. Затем все стихло. В доме воцарилась тишина. Но не было в этой тишине спокойствия и умиротворения, а было лишь что-то гнетущее и тревожное.

Девочка выбралась из кровати и потопала в соседнюю комнату. Там царил полнейший хаос: разбросанные бумаги, шкафы с сорванными дверцами, вываленная кучами одежда и осколки разбитого зеркала, разлетевшиеся по полу.

— Мама? — тихонько позвала девочка. Но ответа не последовало.

Она вышла в коридор. Из распахнутых настежь дверей веяло морозом. Ветер заносил в дом большие снежинки и у порога уже образовался небольшой сугроб.

Дрожа от холода, Белоснежка выглянула на улицу и увидела маму. Ее черные волосы разметались по белому снегу, а возле головы образовалась красная лужица крови.

— Мама! — крикнула Белоснежка, подбежала к ней и начала трогать родное лицо. «Может быть, она просто спит?!».

Мама не отвечала и не шевелилась. Белоснежка прижалась к бездыханной груди и заплакала.

Спустя какое-то время девочка почувствовала, как чьи-то руки подняли ее и понесли в дом. Белоснежку уложили в кроватку, укутали одеялом, и она забылась сном.

Долго ли длится ее сон — Белоснежка не понимала. Иногда она открывала глаза и видела отца, стоявшего у изголовья со слезами на глазах. Иногда рядом появлялись люди в белых халатах. Они ощупывали ее, слушали дыхание и озабоченно качали головами. Однажды она увидела маму. Склонив голову, та улыбнулась Белоснежке и послала ей воздушный поцелуй. Девочка улыбнулась в ответ и протянула к ней ручку, но мама внезапно исчезла, растворившись в предрассветных сумерках.

Как-то утром Белоснежка открыла глаза и увидела медведя. Он участливо смотрел на нее и гладил по голове своей большой мохнатой лапой.

— Тебе нужно бежать отсюда, — сказал Медведь.

— Зачем? — удивилась Белоснежка.

— Злая мачеха хочет тебя убить.

— Мачеха?

Медведь кивнул и взглядом указал в сторону кухни:

— Посмотри. Только будь осторожна.

Белоснежка на цыпочках подошла к двери, приоткрыла ее и посмотрела в щелочку.

Незнакомая женщина стояла у стола и складывала осколки зеркала.

— Свет мой, зеркальце, скажи... — забормотала она, сложив все.

Белоснежка неосторожно переминалась с ноги на ногу, так что скрипнула половица.

— Ты уже проснулась? — спросила женщина, обернувшись, и криво усмехнулась.

У Белоснежки все похолодело внутри. Она кинулась назад, быстро оделась и посмотрела на Медведя.

— Садись мне на спину и крепко держись, — сказал он.

Белоснежка услышала, как открываются двери, — на пороге стояла мачеха. Девочка запрыгнула на Медведя, и он, сбив с ног страшную женщину, выскочил из комнаты.

Медведь бежал очень долго, до тех пор, пока не зашло солнце. Но и ночью он не остановился, а продолжал двигаться вперед, продираясь сквозь густые кустарники, огибая холмы и овраги. Белоснежка, лежа на мягкой медвежьей шерсти, заснула.

Ей приснилось, что она летит высоко в небе — описывая круги, поднимается к солнцу, все ближе и ближе к яркому светилу с каждым новым кругом. Она уже чувствует усиливающееся тепло солнечных лучей, прикрывая глаза от их

ослепительного сияния, но продолжает взлетать все выше и выше.

— Осторожно, — сказал кто-то, и Белоснежка увидела Орла, парившего рядом с ней. — Ты можешь погибнуть, — предостерег он. — Солнце испепелит тебя, если подберешься слишком близко.

— Оно притягивает меня, — ответила Белоснежка.

— Знаю, — кивнул Орел, — в этом Его сила. Но тебе дана способность сдерживать себя и держаться на почтительном расстоянии. И в этом твоя сила. Придет время, ты сможешь приблизиться к нему. А сейчас — слишком рано.

— Откуда ты знаешь?

— Я живу уже триста лет. Сейчас это кажется огромным сроком. Однако мои прародители жили еще дольше. Первый орел прожил девятьсот тридцать лет. Второй — девятьсот двенадцать. Третий — девятьсот пять. Десятый орел прожил девятьсот пятьдесят лет.

— Что же случилось потом? — спросила Белоснежка.

— Большая вода. Великий Потоп. Ты, быть может, слышала эту историю. Сорок дней и сорок ночей шел дождь и затопил всю землю. Мой предок с женой и четырьмя птенцами сидел на самой высокой горе. Они смотрели на небо и ждали, когда появится солнце. Но солнце не появлялось, дождь

продолжал идти, а вода все прибывала и прибывала. Когда она достигла вершины горы, мой предок взял двух своих дочерей и поднялся высоко в небо, а его жена взяла двух сыновей и полетела за ним вслед. Сначала они взяли курс на *север*. Однако прошел день, второй, а земли все не было видно. Мой предок повернул на *запад*, и они летели еще два дня, но земля все не появлялась. В надежде отыскать хоть маленький островок он повернул на *юг*, внимательно глядя по сторонам — не появится ли где-то верхушка дерева или скала, чтобы они могли сесть и перевести дух. Но ничего не было — одна только вода. Вдруг он услышал крик своей жены и, обернувшись, увидел, как та падает вниз. Силы покинули ее. Она стремительно снижалась, унося вместе с собой и двух сыновей, а мой предок смотрел и понимал, что ничем не может помочь. Через минуту ее тело скрылось в темных волнах. Он покружил над местом ее падения, взмахнул крыльями и полетел дальше. В этот момент дождь прекратился.

Все время, пока Орел рассказывал свою историю, Белоснежка снижалась. Увлеченная его рассказом, она забыла о пленительном солнце и теперь обнаружила себя сидящей на берегу широкой реки. Орел был рядом и продолжал.

— Мой предок летел еще три дня, пока не почувствовал, что и его одолевает смертельная

усталость. Крылья отказывались работать, но он не переставал лететь. Ведь от него зависела судьба дочерей! На исходе четвертого дня он понял, что тело окончательно перестает слушаться. Одна из его лап разжалась и старшая дочь, слабо пискнув, упала в воду. Мой предок был ловок и стремителен — прежде он успел бы броситься за ней и подхватить, не дав погибнуть в море, — но теперь лишь понадежнее обхватил своего последнего ребенка и полетел дальше.

И вот, когда надежда найти сушу практически угасла, мой предок увидел вдалеке дерево, торчащее из воды. Спасительное дерево. Он из последних сил устремился туда и вскоре опустился на ветви.

Однако до настоящего спасения было еще далеко. Хотя вода начала стремительно отступать, вокруг не показывалось ни единой живой души: ни насекомых в коре дерева, ни мышей в его корнях, ни птиц в небе. Не плавали даже рыбы. Мой предок горестно смотрел на свою единственную дочь, с каждым днем слабеющую от голода, и не знал, как ей помочь. Он и сам чувствовал сильную слабость, но ясно осознавал, что лучше уж ему погибнуть где-то в волнах, отправившись на поиски пищи, чем остаться здесь и наблюдать медленную смерть своего ребенка.

На рассвете, собираясь лететь на решающую

охоту, мой предок увидел на горизонте черную точку, которая стремительно приближалась. «Что бы это могло быть?» — подумал он и решил обождать. Точка росла и росла, пока через четверть часа не превратилась в большого орла, который направлялся к дереву, делая широкие взмахи крыльями и держа в лапах небольшой серый комочек. «Возможно, он несет еду? — подумал мой предок. — Надеюсь, там хватит и для моей дочери». Но когда другой орел оказался рядом, стало ясно, что серый комочек — это птенец, молодой орленок. Мой предок встретил товарища по несчастью. Этот орел тоже отправился на поиски сухой земли. У него также погибли жена и дети — остался только один сын.

«Что же нам делать? — спросил мой предок. — Ведь наши дети скоро умрут с голода, а затем и мы последуем в царство мертвых».

«Нужно лететь к Солнцу, — сказал второй орел, — просить милости для наших детей. Если уж суждено нам погибнуть — смерть наша не будет напрасной: дети наши спасутся и продолжат наш род».

«О чем ты говоришь?» — удивился мой предок.

«Солнце издавна покровительствовало орлам. В те времена, когда жизнь на Земле лишь зарождалась, Первый Орел и Бог Солнца были

очень дружны. Если мы полетим к Солнцу и напомним ему об этом, возможно, оно не откажет в помощи и спасет наших детей. Однако мы при этом погибнем, ведь сказано: «Всякий, кто слишком приблизится к Солнцу, будет ослеплен его великолепием, притянут его теплом и сожжен его огнем»».

«Что же, раз это наш единственный шанс, я готов», — сказал мой предок.

Двое орлов простились с детьми, приказав им всегда быть вместе и заботиться друг о друге, взмахнули крыльями и устремились вверх.

Чем выше они поднимались, тем ярче становилось его сияние и теплее лучи. Орлы летели прямо на Солнце — не оглядываясь и не замедляясь. У них была единственная цель — как можно скорее спасти своих птенцов. В какой-то момент сияние Солнца стало настолько сильным, что орлы перестали его видеть — темная пелена закрыла их глаза. «Мы ослепли. — сказал второй орел. — Нужно лететь вверх, пока не станет совсем жарко, а затем еще выше». И они продолжили подниматься, не видя ничего перед собой, но чувствуя, что двигаются в верном направлении.

«Вы не можете лететь дальше, — внезапно услышали они голос, — иначе погибнете. Разве вы не знаете, что тот, кто слишком приблизится к Солнцу, будет ослеплен, притянут и сожжен?»

«О Великое Солнце, — сказал второй орел, — мы знаем это, но пришли к тебе просить о милости».

«О чем же вы хотите просить?» — спросило Солнце.

И орлы рассказали свою историю. О том, как потеряли дом и семью, о том, как искали спасения и о том, что у одного из них осталась единственная дочь, а у второго — единственный сын.

«Мы просим подарить нашим детям жизнь и Великую Любовь, — сказали орлы, — чтобы они смогли продолжить наш орлиный род. Это все, чего мы желаем».

«Хорошо, — ответило Солнце, — я подарю вашим детям жизнь, но сами вы погибнете. Поскольку тот, кто просит жизни для другого, должен пожертвовать своей. Вы согласны?».

«Да», — ответили орлы.

«Что же касается Великой Любви, на Земле существует только одна Великая Любовь, и много лет назад она была дарована людям. Хотя никто из них не совершил ради нее столь достойного поступка, как вы... — добавило Солнце задумчиво. — Они не оценили этот дар и не воспользовались им. Они хранят в своих сердцах злобу и ненависть, а это плохое соседство для любви, — Солнце еще немного подумало и сказало: — Я ценю вашу жертву, а потому дарю Великую

Любовь вашим детям. Отныне она принадлежит орлам. Люди же смогут вернуть ее только тогда, когда встретятся девушка и юноша, потерявшие матерей, полюбят друг друга и принесут жертву во имя Великой Любви. Только тогда люди забудут о ненависти и наступит новая эпоха Всеобщей Любви».

Орел окончил свой рассказ и внимательно посмотрел на Белоснежку.

— Тебе еще рано лететь к Солнцу. Для начала ты должна найти юношу, который также потерял мать.

— Хочешь сказать, что я та самая девушка, о которой говорило Солнце? Я смогу вернуть людям Великую Любовь?

— Возможно, — кивнул Орел. — Все сходится! И наша встреча не может быть случайностью. Орлы больше не ценят этот дар. Я последний из своего рода, кто еще помнит о том, что мы должны хранить и преумножать любовь. А люди... Люди продолжают жить в ненависти. Думаю, мы, орлы, должны помочь им вернуть Великую Любовь. И я готов принести жертву ради людей, как когда-то мои предки сделали это ради орлов.

— Почему ты хочешь нам помочь? — удивилась Белоснежка.

— Такова моя судьба, — твердо сказал

Орел. — Сейчас я не могу тебе этого объяснить — ты не поймешь. Быть может, со временем...

— Хорошо, — Белоснежка поднялась и огляделась по сторонам. На другом берегу реки, в сизой дымке, высились холмы, а на этом — расстился луг с зеленой сочной травой. За ним, вдалеке, виднелся лес. — Что же мне делать? Как найти юношу, который полюбит меня?

— Отправляйся к лесу. Там на опушке ждет Олень. Он отвезет тебя в королевство, где живет Принц. Этот Принц и есть твой суженный.

— А что потом?

— Когда Принц признается тебе в любви, вспомни обо мне, и я появлюсь, чтобы выполнить обещание и принести себя в жертву.

— Спасибо тебе, — Белоснежка обняла Орла.

— Но будь осторожна, — добавил он тихо, — злая мачеха ищет тебя.

— Спасибо, — прошептала Белоснежка и поспешила к лесу.

Как и обещал Орел, в лесу ее ждал Олень. Большой, красивый, с гладкой блестящей шерстью и длинными рогами. Он мирно пощипывал травку, лишь время от времени поглядывая по сторонам, но, увидев девушку, встрепенулся, топнул копытом и подскакал к ней.

— Здравствуй, Белоснежка. Скорее садись на меня — я отвезу тебя в Дальнее Королевство.